

MINISTÈRE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
DES BEAUX-ARTS
ET DES CULTES

BEAUX-ARTS.

Palais-Royal, le 2 Juillet 1887

Monsieur le Conservateur du
Musée de Nice,

Un questionnaire concernant
le Musée doit être joint : le plan
des bâtiments où sont exposées les
collections avec - indication des salles
qu'elles y occupent - et désignation
des immeubles attenants, ainsi que
les industries qui y sont installées.

Lors de mon passage à
Nice, ce plan ne m'a pas été
remis ; il ne m'a pas été envoyé
depuis, à Paris.

Mes rapports m'étant demandés
d'urgence, par M^r le Ministre, j'attends,

Pour les remettre, j'aurais dû
plan du Musée de Nice, dans le
plus bref délai, et vous en êtes
obligé de l'adresser à mon domicile,
11, place Ségalle.

Dans tous les cas, je vous prie
de m'écrire, au plus tôt, une lettre
me donnant les motifs de ce
retard.

Agreez, Monsieur le Conservateur,
l'assurance de ma considération
très distinguée.

B. Bonchet-Doumercy

Inspe^r de l'Ést du Dessin et
des Musées.

Monsieur H. Bouchet Doumery Inspecteur de
l'enseignement du dessin et des Musées. à Paris Place Pigalle 11

J'ai l'honneur de vous adresser par la poste
un ~~portefeuille~~^{plis} contenant le plan du Musée et annexe
Municipal de Nice que vous m'avez demandé

de la Bibliothèque. Les étages supérieurs sont occupés par des particuliers
et les magasins par un grand bazar, un marchand tailleur,
+ un ~~amateur~~ leur, un café, un coiffeur, un pharmacien, un
établissement de bains et un marchand viselier.

les étages sup.
et magasins

J'ose espérer, Monsieur, que vous serez satisfait
de ces renseignements.

Prenez, Monsieur l'Inspecteur l'assurance de
ma considération Distinguée

Nice le 22 Juillet 1887