

MINISTÈRE  
DE  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE  
ET DES  
BEAUX-ARTS  
Direction  
DES BEAUX-ARTS  
SOUSCRIPTIONS

Palais-Royal, le 27 mars 1877

Monsieur le Député

J'ai l'honneur de vous annoncer que, par arrêté rendu sur ma proposition, M. le Ministre a bien voulu accorder à la Bibliothèque de la ville de Nice un exemplaire de chacun des ouvrages dont la liste est ci-contre.

Ces volumes seront remis à la personne que vous aurez chargée de les retirer au dépôt des Souscriptions de la Direction des Beaux-Arts, situé à Paris, rue de Rivoli, Pavillon de Rohan, Porte E, Escalier O, 4<sup>e</sup> Étage, et ouvert le Mercredi et le Vendredi de midi à 3 heures.

Je suis heureux d'avoir à vous faire part de cette décision et vous prie d'agréer l'assurance de ma considération distinguée.

Le Directeur des Beaux-Arts,

*J. P. Bouché*

Monsieur Boriglione Député, des Alpes Maritimes.

Liste des ouvrages accordés à la bibliothèque  
de la ville de Nice.

---

- Ménard, Entretiens sur la peinture.  
Michiel, L'Architecture et la peinture en Europe.  
Fuehrer, Deux peintures de vase, grecs de la nécropole de Samos.  
de Marolle, L'Art de peindre, et gravure.  
Waagen, Manuel de l'histoire de la peinture.  
Montaignon, Mémoires inédits sur la vie et les ouvrages des  
membres de l'Académie de peinture et de Sculpture.  
Jacquemir, Histoire générale du costume.  
Michiel, Histoire de la peinture flamande et hollandaise, 11<sup>e</sup> édition.  
Dussieux, Recherches sur la peinture sur émail.  
Houssaye, L'Artiste, années 1875 et 76.  
de Genouart, Gavarni, l'homme et l'œuvre.  
Ch. Clément, Puelhon, sa vie et ses œuvres, texte 1<sup>er</sup> in 8.  
Michiel, Voyage d'un amateur en Angleterre.  
Delaborde, Ingres, sa vie, ses travaux, sa doctrine.  
Martial, Nouveau traité de la gravure à l'eau forte.  
Passavant, Raphaël et ses œuvres.  
Guyer, Les œuvres d'art de la Renaissance Italienne.  
Ch. Clément, Léopold Robert.  
Delaborde, Le département des Estampes à la bibliothèque 11<sup>e</sup> édition.  
Ch. Blane, Voyage de la haute Égypte.  
Clément de Ris, Les amateurs d'autrefois.  
" Les musées de province.
-