

**LES PLANTES UTILES CULTIVEES
DANS LE MIDI DE LA FRANCE
ET EN ALGERIE**

Il était temps que l'horticulture du Midi trouvât un interprète capable d'en donner un fidèle tableau et de diriger ceux qui, de plus en plus nombreux, viennent de toutes les parties de la France et de l'étranger, simples amateurs ou horticulteurs, exercer l'art horticole sous le beau climat méditerranéen ou sur nos belles côtes d'Algérie.

Ainsi que le dit M. Naudin, de l'Institut, dans son introduction, le livre du docteur Sauvaigo sera leur guide indispensable.

Le titre de cet ouvrage est : **LES CULTURES SUR LE LITTORAL DE LA MEDITERRANEE** (Provence, Ligurie, Algérie); 2^e édition, 460 pages; Baillyère, éditeur, Paris.

Dans le premier chapitre, l'auteur décrit les plantes décoratives et commerciales des jardins du littoral méditerranéen, indique leur emploi et leur mode de culture ordinaire.

Le deuxième chapitre est consacré à l'étude des plantes à fruits exotiques, étude toute nouvelle, qui mérite d'appeler l'attention des acclimateurs et des commerçants.

Le troisième chapitre traite de la culture des plantes à parfums, qui tend à prendre une extension importante.

Les plantes potagères et les arbres fruitiers indigènes font l'objet des quatrième et cinquième chapitres. L'auteur y passe en revue la constitution du sol, les opérations culturales, les meilleures variétés de plantes, les insectes nuisibles, les maladies les plus redoutables.

De nombreuses figures aident à l'intelligence du texte, clairement écrit par un homme tout à fait compétent.

L'ouvrage est exposé au Palais du Ministère des Colonies, à l'Exposition coloniale (salle des services civils), où toute personne peut le consulter. *Ann. Marseillais, 3 Sept. 1928*

UN LIVRE UTILE (1)

**Aux Horticulteurs du Midi de la France
et de l'Algérie**

Il était temps que l'horticulture du Midi trouvât un interprète capable d'en donner un fidèle tableau et de diriger ceux qui, de plus en plus nombreux, viennent de toutes les parties de la France et même de l'étranger, simples amateurs ou horticulteurs de profession, exercer l'art horticole sous le beau climat méditerranéen ou sur nos merveilleuses côtes d'Algérie.

Dans un premier chapitre l'auteur décrit les plantes décoratives et commerciales des jardins du littoral méditerranéen, indique les types les plus répandus, leur emploi et leur mode de culture intensive.

Le deuxième chapitre est consacré à l'étude des plantes à fruits exotiques, étude toute nouvelle qui mérite d'appeler l'attention des acclimateurs et des commerçants.

Le troisième chapitre traite de la culture des plantes à parfums qui tend à prendre une extension importante en Algérie.

Les plantes potagères et les arbres fruitiers indigènes font l'objet des quatrième et cinquième chapitres. On y passe en revue la constitution du sol, les opérations culturales, les meilleures variétés de plantes, les insectes nuisibles, les maladies les plus redoutables.

L'ouvrage est exposé au palais du ministère des Colonies, à l'Exposition Coloniale où on peut le consulter (salle services civils) et pour tous renseignements s'adresser au bureau du secrétariat du palais.

(1) *Les cultures sur le littoral de la Méditerranée* (Provence, Ligurie, Algérie) par le docteur E. Sauvaigo, directeur du Muséum d'histoire naturelle de Nice, lauréat de l'Institut. Introduction par M. Naudin, de l'Institut.

Bibliothèque Roumèze. 26 Juillet 1928.