

CONFERENCES - JUIN 2021

BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCERA - Auditorium

Jauges limitées. Respect des mesures sanitaires en vigueur



BLACK PANTHERS

MERCREDI 2 JUIN 15H

Projection /débat autour du documentaire *Black Panthers* d'Agnès Varda, 30 min. (1968) avec Yvan Gastaut historien et spécialiste de l'histoire de l'immigration, et Giulia Bonacci historienne, chargée de recherche à l'IRD.

En 1968 la cinéaste Agnès Varda se trouve aux États-Unis et filme le mouvement « Black Panther Party », né à Oakland deux ans plus tôt. Celui-ci dénonce les discriminations et les injustices dont sont victimes les noirs outre-Atlantique. Caméra à la main, la Française, évoque notamment les violences policières envers les manifestants Afro-américains.

« Je filme avec une caméra 16 mm prêtée par des activistes de l'Université de Berkeley. Les leaders font leurs discours : Bobby Seale, Eldridge Cleaver... Les femmes aussi expriment leur désir d'agir, de prendre des décisions et leur fierté d'être noires. (...) » Agnès Varda.

RENCONTRE AVEC UN SPORTIF LOCAL

SAMEDI 5 JUIN, 15H

Yvan Gastaut reçoit Thibault Casanova pour son ouvrage *Portails de stades, enjeux patrimoniaux des entrées de stade*. Passionné par l'architecture et par l'importance patrimoniale et identitaire des lieux, l'auteur analyse l'architecture d'une cinquantaine de stades tout autour du monde.

UNE HISTOIRE DU GOSPEL

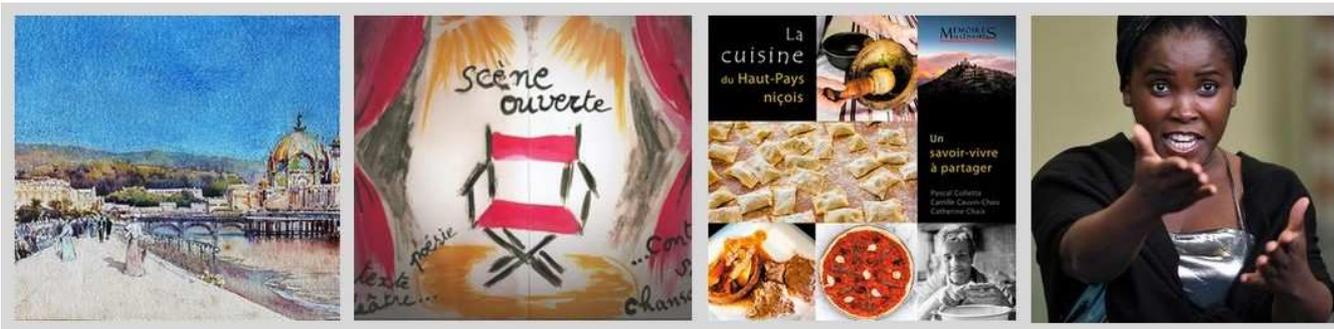
MERCREDI 9 JUIN, 15H

Conférence avec Sister Grace, professeur de chant Gospel

LOU SOURGENTIN

JEUDI 10 JUIN, 15H

Présentation de deux numéros : *Bataille de fleurs* et *1870-1871*



LES PEINTRES PAYSAGISTES DE NICE AU XIXEME SIECLE

VENDREDI 11 JUIN, 16H

par Alex Benvenuto

Les riches touristes fuyant le froid et le spleen viennent passer l'hiver à Nice dès le début du XIXe siècle. Désireux de ramener un souvenir de leur villégiature, ils recherchent des tableaux de leur séjour. De Mossa à Costa en passant par Trachel et tant d'autres, des artistes niçois talentueux se révèlent, répondant à cette demande. Ils nous offrent aujourd'hui un superbe portrait de Nice au XIXe siècle.

La conférence sera suivie à 17h, de l'inauguration de l'exposition « Peindre Nice et sa région du XIXe au début du XXe siècles ».

SCÈNE OUVERTE

SAMEDI 12 JUIN, 15H

Préinscription obligatoire pour ceux qui souhaitent prendre la parole au 06 62 94 29 82 ou par e-mail à fabriquemirages@gmail.com.

En partenariat avec la Fabrique des Mirages

LA CUISINE DU HAUT-PAYS NIÇOIS - UN SAVOIR-VIVRE A PARTAGER

MERCREDI 16 JUIN, 15H

avec Pascal Colletta

Présentation du livre référence sur la cuisine du Haut-Pays niçois ! Huit vallées représentées (Estéron, Var, Tinée, Vesubie, Paillons, Bévéra, Roya et Stura), des pages thématiques et culturelles, plus de soixante-dix recettes. Grâce au travail de collectage des auteurs auprès d'un grand nombre de passionnés de cuisine, des recettes simples et anti-gaspi sont remises au goût du jour. Entre patrimoine et identité, ce livre aborde ainsi tous les secrets du Haut-Pays : un savoir-vivre à partager et des trésors culinaires d'antan de nos vallées pour se régaler !

THIS IS THE PROMISE

SAMEDI 19 JUIN, 15H

avec Sister Grace

Un spectacle musical inspiré d'une histoire vraie

Au 18e siècle, un marin d'un navire négrier, John Newton, a failli périr dans une tempête au large de l'Irlande et s'est tourné vers le ciel. Il abandonna le trafic d'esclaves pour entrer dans l'Eglise anglicane et composa « Amazing Grace » avant de militer pour l'abolition de l'esclavage.

A l'occasion de la Fête de la musique

- Entrée gratuite. Distribution des tickets à partir de 14h15. Dans la limite des places disponibles

BMVR- BIBLIOTHEQUE LOUIS NUCERA

2, Place Yves Klein – Nice

04 97 13 48 90