

Bibliothèque patrimoniale Romain Gary

Registre des manuscrits

BMVR de Nice

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1		1890		Biblia sacra.XIIIe s.			13				
Ms 2			Holkot, Robertus	Expositio Sacrae Scripturae.XIVe s.			14				
Ms 3				Historia, moralitas, allegoria Patrum Veteris Testamenti.XIIe ou XIIIe s.			13?				
Ms 4				Psautier.XVe s.			15				
Ms 5				Livre d'Heures à l'usage des Bénédictins. XVe s. - Incomplet au commencement et à la fin.			15				
Ms 6				Livre d'Heures en langue flamande.XVe s.			15				
Ms 7			Ambroise, saint.	S. Ambrosii Expositio Evangelii secundum Lucam. (Migne, XV, 1527)XIIe s.			12				
Ms 8			Augustin (saint)	S. Augustini Expositio Psalmorum LVII priorum. (Migne, XXXV, 63)XVe s.			15				
Ms 9			Anselme, saint.	S. Anselmi, Archiepiscopi Cantuariensis Opuscula.XIVe s.			14				
Ms 10			Isidore d'Espagne (saint)	Isidori Hispalensis Sententiarum libri III. (Migne, LXXXIII, 537)XIIIe s.			13				
Ms 11			Isidore d'Espagne (saint)	Isidori Hispalensis Libri sententiarum.XIVe s.			14				
Ms 12			Bonaventure (saint)	Breviloquium seu compendium theologiae, auctore doctore seraphico D. Bonaventura.XVe s. (Ecriture moderne)			15				
Ms 13				Disputationes de Sacrificio Missae.XVIIe s.			17				
Ms 14			Nicolai, Joannes Honoratus	Tractatus de locis theologicis, in quatuor disputationes distributus, in regio nicaeensi gymnasio traditus a R. D. Joanne Honorato Nicolai, theologiae professore. anno 1745.			18				
Ms 15			Nicolai, Joannes Honoratus	Tractatus de deo uno... in regio nicaeensi gymnasio traditus a R. D. Joanne Honorato Nicolai, theol. prof. , canonico aeditimo, necnon dioecesis nicaeensis vicario generali. anno 1746.			18				
Ms 16			Nicolai, Joannes Honoratus	Tractatus de trinitate ac de opore sex dierum... a R. D. Joanne Honorato Nicolai... anno 1747.		1747	18				
Ms 17			Nicolai, Joannes Honoratus	Tractatus de incarnatione. 1746.		1746	18				
Ms 18			Nicolai, Joannes Honoratus	Tractatus de virtutibus theologicis... a R. B. Joanne Honorato Nicolai, theologiae professore. Anno 1744.		1744	18				
Ms 19			Nicolai, Joannes Honoratus	Tractatus de gratia... in regio nicaeensi gymnasio traditus a R. D. Joanne Honorato Nicolai, canonico ac theologiae professore, necnon dioecesis Nicaeensis vicario generali. Anno 1748.		1748	18				
Ms 20			Nicolai, Joannes Honoratus	Tractatus de sacramentis in genere, necnon de baptismo et confirmatione... Anno 1745.		1745	18				
Ms 21			Barralis	Tractatus de augustissimo eucharistiae sacramento, in decem quaestiones, in regio		1746	18				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				nicaeensi gymnasio traditus a R. D. canonico Barralis, theologiae professore. Anno 1746.							
Ms 22			Barralis	Tractatus de sacramento poenitentiae... ac de sacramento extremae unctionis... a R. D. canonico Barralis. Anno 1746.		1746	18				
Ms 23			Barralis	Tractatus de sacramentis ordinis et matrimonii... a R. D. canonico Barralis. Anno 1748.		1748	18				
Ms 24			Luciardi	Tractatus de actibus humanis. - A la fin : Finis tractatus, ex P. Luciardi Genuensi. 1732.		1732	18				
Ms 25			Lacunza, Emmanuele	Tractatus de glorioso dei hominis adventu, excerptus ab opere cui titulus : Messiae adventus in gloria et majestate, auctore D. Emmanuele Lacunza, olim Soc. Jesu professo, sub nomine Joannis Josaphat Ben-Ezra. XIXe s. - 3 vol.			19				
Ms 26			Lacunza, Emmanuele	Tractatus de glorioso dei hominis adventu, excerptus ab opere cui titulus : Messiae adventus in gloria et majestate, auctore D. Emmanuele Lacunza, olim Soc. Jesu professo, sub nomine Joannis Josaphat Ben-Ezra. XIXe s. - 3 vol.			19				
Ms 27			Lacunza, Emmanuele	Tractatus de glorioso dei hominis adventu, excerptus ab opere cui titulus : Messiae adventus in gloria et majestate, auctore D. Emmanuele Lacunza, olim Soc. Jesu professo, sub nomine Joannis Josaphat Ben-Ezra. XIXe s. - 3 vol.			19				
Ms 28			Raymond, Aymond de Penafort (saint)	S. Raymundi de Pennafort Summa de casibus. XVe s.			15				
Ms 29			Thomas d'Irlande	Thome De Hibernia Manipulus florum. 1306. - Incomplet.		1306	14				
Ms 30				Dictionnaire de matières théologiques, par titres disposés alphabétiquement : Baptismus, Bellum, Cognato, Libellus, Famosus, Metus, Nuptie, Quarta. XVe s.			15				
Ms 31				Sermons pour tout un carême. Incomplet. XIVe s.			14				
Ms 32				Sermones dominicales per totum annum. Incomplet du commencement. XVe s.			15				
Ms 33			Lorenzo, Pietro	Sermoni di frate Pietro Lorenzo, capuccino, sopra la passione del Signore, fatti nella cathedrale di Torino, all'oratione delle quarante hore, ad istanza della Serenissima Infanta, l'anno 1591, la Settimana Santa. 1591.		1591	16				
Ms 34				Discours spirituels, sermons et meditations, par un Oratorien. XVIIe s.			?				
Ms 35				Statuts du Valais. XVIe s.			16				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 36				Commentaires sur les Decretales.XVIIe s.			16				
Ms 37				Decisiones Sacrae Congregationis Cardinalium Sacri Concilii tridentini interpretum.XVIIe s.			17				
Ms 38			Vigoritus, Flaminus	Institutiones pontificiae Flaminii Vigoritii. V. D.XVIIIe s.			18				
Ms 39			Cicéron	Ciceronis Opera varia.XVe s.			15				
Ms 40			Boetius, Anicius Manlius Severinus	De Consolatione philosophiae. (Migne, LXIII, 581)XIVe s.			14				
Ms 41			Boetius, Anicius Manlius Severinus	De Consolatione philosophiae.1475.		1475	15				
Ms 42			Boetius, Anicius Manlius Severinus	De Consolatione philosophiae, cum commentario magistri Petri parisiensis.XVe s.			15				
Ms 43			Boetius, Anicius Manlius Severinus	Opera quedam Severinii Boetii in Aristotelem. XIVe s.			14				
Ms 44			Thiers, Jean	Logica major. Joannes Thiers ea fecit anno salutis 1669 et die 2a octobris. - Second titre : Deo trino et uni sit laus. Logica major, rerum logicalium graviora et difficiliora complectens.1669.			17				
Ms 45			Gerdil, Jacques Sigismond)	Philosophiae moralis institutiones, Jacobi Sigismundi Gerdil, uti dicitur, postea S. R. E. Cardinalis.XVIIIe s.			18				
Ms 46				L'Ideologia del conte Destut di Tracy, brevemente compendiata ed analizzata nei suoi principii e nelle sue morali conseguenze, da un socio della Compagnia di Gesù, e confutata da Locke e da Condillac, filosofi encomiati dal conte di Tracy, e riconosciuti per suoi maestri, e fondatori della ideologia.Fin du XVIIIe s.			18				
Ms 47				Cours de philosophie : Logique, métaphysique générale, métaphysique spéciale ou psychologie et théologie naturelle, cosmologie.XIXe s. - Une partie du volume est lithographiée.			19				
Ms 48				Instruction générale pour les divisions du Ministère de l'Intérieur [de France]. M. Tonduti de l'Escarène y était chef de division en 1816.XIXe s.			19				
Ms 49				Compendio di provisioni regie e della gran cancellaria [di Savoia] derogatorie e spiegative rispettivamente delle regie costituzioni, con varii ordinati, manifesti et editti senatorii e camerali, esecutivi delle medesime.XVIIIe s.			18				
Ms 50				Amministrazione comunitativa del Gran Ducato di Toscana. Parte legislativa e parte organica.XIXe s.			19				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 51				Procédures faites devant le Sénat du Turin, contre les nommés Garnero, Brignola, Ferrero & Vay, prévenus d'arrestation du courrier, vol et homicide.1786.		1786	18				
Ms 52				Nouveau traité du compas de proportion. A Tournon. 1787. - Traité du pantographe ou singe, par M. A. Tournon. 1787.		1787	18				
Ms 53				Regulae seu numeri pro solariis horologiis componendis in quocunque pariete, sive in meridie sive a borea, ad ortum vel occasum declinante, commodissime deservientes.1643.		1643	17				
Ms 54				Lecons d'optique et d'acoustique.XIXe s.			19				
Ms 55				Traité de médecine.XVIIe s.			17				
Ms 56				Consultationum medicarum liber.XVIIIe s. - Incomplet au commencement et à la fin.			18				
Ms 57				Praxis medica, ad usum et animi solatium Francisci Mauriti Laurenti.XVIIIe s.			18				
Ms 58			Adami, Francesco Andrea	Institutiones medicae quas in regio taurini archigymnasio praeclarissimus medicus professor Franciscus Andreas Adami tradidit, anno 1740. Ad usum Francisci Mauriti Laurenti bellividerensis.1740.		1740	18				
Ms 59				Historia et theoria febrium.XVIIIe s.			18				
Ms 60				Opérations de chymie, avec application à la médecine.Page 39 : Consultations mises en abrégé ; matière médicale et autre qui regarde la pratique. 1742		1742	18				
Ms 61				Matière médicale internePage 217 : Matière médicale externe.		1742	18				
Ms 62				Cathalogus plantarum que in horto regio monspeliacio habentur.1742. - 3 volumes		1742	18				
Ms 63			Bianchi	Anatomicae institutiones domini Bianchi, regiae universitatis jam professoris, anno a partu virginis 1767. Die 15 mensis maii.1767.		1767	18				
Ms 64				Fragment d'un dictionnaire de chirurgie, où ne figure que la lettre c. : crétin, coqueluche, chaleur, circulation, camphre, catarrhe, crise.1790.		1790	18				
Ms 65			Tonduti de l'Escarène, François	Rapports sur le régime sanitaire des côtes de la Toscane, et projets de réorganisation de l'administration sanitaire dans la présidence de santé de Livourne. 1809. par M. Tonduti de l'Escarène, secrétaire général de la préfecture du département de la méditerranée.1809.		1809	18+				
Ms 66 - Ms 67			Tonduti de l'Escarène, François	De la police sanitaire, ou examen des principes et des pratiques sanitaires, et application des procédés désinfectans et préservatifs à cette police, pour servir à la		1811	18+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				rédaction d'un code sanitaire. Par M. Tonduti de l'Escarène, secrétaire général de la préfecture du département de la Méditerranée...1811-1813. - 2 volumes							
Ms 68 - Ms 69				Police sanitaire : Recueil de pièces manuscrites.1804-1813.		1804	18+				
Ms 70 - Ms 71				Police sanitaire : Recueils de pièces et de documents, manuscrits et imprimés.XIXe s.			19				
Ms 72				Police sanitaire, recueil : Pièces en français et en italien.1770-1811.		1770	18				
Ms 73				Police sanitaire : Recueil de pièces imprimées et manuscrites.1778-1812.		1778	18				
Ms 74			Tonduti de l'Escarène, François	De la conservation de la santé publique, ou traité de la police sanitaire anti-contagieuse. Rédigé par Tonduti de l'Escarène.1814.		1814	19+				
Ms 75				Police sanitaire : Recueil par M. Tonduti de l'Escarène, 1816.1816-1817.		1816	19+				
Ms 76			Tonduti de l'Escarène, François	Série chronologique des invasions de la peste en Europe, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours ; faisant partie du traité de police sanitaire anti-contagieuse. Par M. Tonduti de L'Escarène.XIXe s.			19+				
Ms 77			De Orestis, P. F.)	De quadratura circuli. (Titre de la reliure).1723. - Figures à la plume.		1723	18				
Ms 78				Trigonometrie rectiligne.XIXe s.			19				
Ms 79			Tonduti de l'Escarène, François	Recueil de problèmes déterminés et indéterminés des quatre premiers degrés, des logarithmes, et des proportions et progressions arithmétiques et géométriques, à une ou plusieurs inconnues. François Tonduti de l'Escarène. Tournon... 1788 - Solutions des problèmes contenus dans le recueil ci-dessus. - Dictionnaire d'abréviations et autres pièces concernant la paléographie et la diplomatique, appartenant à François Tonduti de l'Escarène. - PINGRE. - Idée générale de l'univers ; division des astres ; mouvements auxquels ils paraissent assujettis ; hypothèses pour expliquer ces mouvements ; par M. Pingré...1787-1788.		1788	18				
Ms 80				Genio militare. Piazza d'Alessandria. 1806. Direzione d'Alessandria. Analisi dei prezzi dei lavori da eseguirsi nelle fortificazioni e fabbriche militari della piazza d'Alessandria, negli anni 1806 et 1807. 1806.		1806	18+				
Ms 81				Costituzioni militari che ha fatto fare il re Carlo Emanuele III, ma che non si sono mai pubblicate.XVIIIe.			18				
Ms 82				Modèles d'écritures diverses, en italien et en français.1585.		1585	16				
Ms 83				Grammaire latine en tableaux.XVIIIe s.			18				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 84			Terentius Afer, Publius	Terenti Afri Comoediae sex. Manuscrit de Térence contenant quelques « argumenta » qui ne se trouvent pas dans Panckoucke, Nisard, Le Maire. XVe s.			15				
Ms 85			Juvenalis, Decimus Junius ; Persus Flaccus, Aulus	Juvenalis et Persii Satirarum libri. XVe s. - Incomplet d'un feuillet en tête.			15				
Ms 86			Féraud, Raimond	La Vida de s. Honorat, par Raimond Feraud. 1872. - Copie moderne.		1872	19+				
Ms 87			Carlone, Auguste	Pensieri, modi e morbi giovenili par Auguste Carlone. 1830-1839.		1839	19+				
Ms 88			Carlone, Auguste	Mélanges recueillis par Auguste Carlone. XIXe s.			19+				
Ms 89			Carlone, Auguste	Voyage en Italie, le 6 mai 1832, par Auguste Carlone. 1832. - 3 carnets		1832	19+				
Ms 90			Blanqui, Jérôme-Adolphe	Voyage en Bulgarie pendant l'année 1841, par M. Blanqui, membre de l'Institut de France. 1841.		1841	19+				
Ms 91				Compendio d'istoria universale, nel quale si tratta delle quattro monarchie, assiria, persiana, greca e romana, e de' regni e principati ne' quali quest'ultima si e divisa. XVIIIe s.			18				
Ms 92			Justinus, Marcus Junianus	Justini Historiarum libri.			12				
Ms 93				Histoire de la vie de Bertrand du Guesclin.			14				
Ms 94			Fodere, François-Emmanuel	Histoire topographique, physique, naturelle, agraire, médicale, politique et morale, ou statistique du département des Alpes-Maritimes, par F. E. Fodere, D. M., de St. Jean de Maurienne, département du Mont-Blanc. Nice, 1803. 1803.		1803	18+				
Ms 95				Statuts de la ville de Nice et actes divers. XIVe - XVIIIe s.			14				
Ms 96			Scaliero, Giovanni	Extraits du manuscrit portant pour titre : La Città di Nizza di Provenza, insigne per li sacri monumenti : opera di Gio. Scaliero, cittadino della medesima... 1861.		1861	19+				
Ms 97			Scaliero, Giovanni	Extraits du manuscrit portant pour titre : La Città di Nizza di Provenza, insigne per li sacri monumenti : opera di Gio. Scaliero, cittadino della medesima... 1861.		1861	19+				
Ms 98			Scaliero, Giovanni	Extraits du manuscrit portant pour titre : La Città di Nizza di Provenza, insigne per li sacri monumenti : opera di Gio. Scaliero, cittadino della medesima... 1861.		1861	19+				
Ms 99				Notices nominales du comté de Nice sous la domination des comtes de Provence et des ducs de Savoie, rois de Sardaigne, jusqu'à 1792. -			19	C'est la liste des consuls et des évêques de Nice, des Sénéchaux de Provence, Intendants, Sénateurs, Juges, etc. XIXe s.			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 100				Convention entre la ville de Nice et les pères de la Compagnie de Jésus, pour l'érection d'un collège, sous leur direction, à Nice.	Nice	1605	17				
Ms 101				Registre des baptêmes administrés dans l'église du château de Nice, de 1672 à 1693.	Nice		17				
Ms 102				Recueil d'actes d'achats, échanges, quittances, concernant la famille Gili ou Gilio, de Nice.	Nice		16				
Ms 103				Un charivari sous le château de Nice, chronique historique de l'an 1600.			19				
Ms 104				Privileggi della città di Villafranca.			18				
Ms 105				Copia di privilegi della comunità di Villafranca.			18				
Ms 106			Montolivo	Position topographo-statistique de Villefranche (Alpes-Maritimes), avec le type démonstratif de la localité et ses observations hygiéniques, par le chevalier docteur Montolivo.		1860	19+				
Ms 107			Carlone, Auguste	Chronique de Vence.		1857	19+				
Ms 108				Statuti antichi della comunità di Belvedere, commune des Alpes-Maritimes, arrondissement de Nice.			16				
Ms 109				Nobiliaire d'Avignon et du Comtat Venaissin... en l'année M.DCC.XXXI.		1731	18				
Ms 110				Nobiliaire d'Avignon et du Comtat Venaissin... en l'année M.DCC.XXXI.		1731	18				
Ms 111				Nomina potestatum, vigueriorum, syndicorum, judicum, consulum et assessorum Avenionis, ab anno M.LXXXV ad praesentem [1789].		1789	18				
Ms 112				Relazioni d'ambasciatori veneti sopra li stati ed il governo di Casa Savoia, 1561-1742.			19				
Ms 113			Sainte-Croix	Relation de la cour de Savoie en 1776, par M. de Sainte-Croix, secrétaire de légation de l'Ambassade de France à Turin.			19				
Ms 114			Denina (abbé)	Histoire de Victor-Amedee II, duc de Savoie, roi de Sardaigne, etc.			19				
Ms 115			Della Torre, Raffaele	Congiura vaccheriana, descritta da Raffaele Della Torre, che fù il consultore della causa, e dedicata dallo stesso al serenissimo senato [di Genova].			18				
Ms 116			Monaldi, Piero di Giovanni	Historia delle famiglie della città di Firenze e della nobiltà de' fiorentini, scritta da Piero di Giovanni Monaldi, cittadino fiorentino, con le aggiunte di Monsignor Sommaia.. Copiata esatissimamente dall'originale del prefato sigr Monaldi.			18				
Ms 117				Notiziario militare [del regno delle due Sicilie] per l'anno 1793.		1793	18				
Ms 118			Gritti, Simone	Relationes status ecclesiarum ferentini ac aquipendii, in unum congestae volumen		1738	18				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				atque compositae ab Ill. ac Revmo D. Simone Gritti, variis temporibus dictarum ecclesiarum episcopo, ac per ejusdem personales ad urbem accessus... annis 1721, 1724, 1728, ac demum 1733 ac 1738.							
Ms 119			Caravita	Compendio alfabetico de' statuti della sacra religione gerosolimitana, per facilità alla ricognitione de' medemi, del fù vendo priore di Lombardia Caravita.			18				
Ms 120				Stato dei gran mastri e graduati dell'ordine di San Lazzaro.		1817	19+				
Ms 121				Atlas héraldique.			19				
Ms 122			Morcelli, Stefano Antonio	Stephani Antonii Morcelli Inscriptionum latinarum liber primus (II et III) : Extraits.			19				
Ms 123			Chateaubriand	I Martiri. Traduzione in ottava rima del Cte Ilarione Spitalieri di Cessole. S. d.							
Ms 124			Chateaubriand	I Martiri. Traduzione in ottava rima del Cte Ilarione Spitalieri di Cessole. S. d.							
Ms 125 (A, B, C)			Gioffredo, Pietro	Historia dell'Alpi marittime. Suivi de : Vita S. Reparatae							Ex-libris Comte Michaud de Beauretour, Nice sur le vol. 3. Legs Trachel
Ms 126			Quato, Chr Victor Franco de	Mémoires chronologiques pour servir à l'histoire politico-militaire des Etats de la Maison de Savoie depuis l'an 1000 jusqu'à l'année 1800.		1800	18				Ex-libris G. Tonduti de l'Escarène. Ex-dono du comte Tonduti de l'Escarène au Collège des Jésuites de Nice
Ms 127				Avvertenze o sia progetto d'ordini da darsi da S. M. al Consolato di Nizza. suivi de : Parere del Consolato di Nizza sovra la raccolta delle leggi ed ordini consolari. suivi de : Punti da esaminare e da risolvere circa il Consolato di Nizza.							Ex-libris Cavalli. Acheté à Turin chez Bocca en 1894
Ms 128				Avvertenze o sia progetto d'ordini da darsi da S. M. al Consolato di Nizza. suivi de : Parere del Consolato di Nizza sovra la raccolta delle leggi ed ordini consolari. suivi de : Punti da esaminare e da risolvere circa il Consolato di Nizza.							Ex-libris Cavalli. Acheté à Turin chez Bocca en 1895
Ms 128 bis				Avvertenze o sia progetto d'ordini da darsi da S. M. al Consolato di Nizza. suivi de : Parere del Consolato di Nizza sovra la raccolta delle leggi ed ordini consolari. suivi de : Punti da esaminare e da risolvere circa il Consolato di Nizza.							Ex-libris Cavalli. Acheté à Turin chez Bocca en 1896
Ms 129				Delle cose di Nizza. 1589 al 1732.		1887	19				Don du Comte Caïs de Pierlas

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 130				Informazione del magistrato eccellentissimo alla sanità di Venezia							Aux armes de G. Tonduti de l'Escarène. Ex-dono du comte Tonduti de l'Escarène au Collège des Jésuites de Nice
Ms 131			Balegno, Caterino	Relazione di Caterino Balegno ambasciatore veneto presso la Corte di Torino.		1666	17				
Ms 132				Albero della nobilissima famiglia Lascaris, diviso in cinque rami.			19				Legs Trachel
Ms 133			Giraudy	Journal du notaire Giraudy.		1665-1699					
Ms 134			Carlone, Auguste	Introduction aux notes chorographiques pour servir a l'histoire des Alpes maritimes.			19				
Ms 135			Taone, Carl'Antonio	Giornale di me Carl'Antonio Taone di Sa Anda.		1688	17				
Ms 136				Compendium disputationum in universam Aristotelis logicam							
Ms 137				Lettre du Roy tres chrétien au Pape contenant les motifs de la guerre de Savoye.							
Ms 138				Geometria elementa nonnulla in Regio Augustae Taurinorum archigymnasio ab abbate Vaselli tradita anno MDCCXLV. Figures.		1745	18				
Ms 139			Raybaud, André	Le Dominical des pasteurs composé par Messire André Raybaud prestre, docteur en théologie, du lieu dit de La Croix.	Diocèse de Glandèves	1677	17				
Ms 140				Copie d'actes notariés			18?	Relatifs à Jean de Sabran, Seigneur d'Ansouis et dame Baussette de Blacas, dame Beaudinard, mariés et autres seigneurs de Beaudinard, depuis l'année 1426 jusqu'à l'année 1732. (Elzéar Bourges, notaire à Rians.)			
Ms 141				Registro dell' atti e instrumenti del quinto protocollo. (Giorgio Lorenzo, notaire à Sospel).		1603	17				
Ms 142				Recueil mutilé de notices diverses			18	Delli principi di Europa ... Acte déclaratif de ce qui s'est passé dans la ville de Marseille pendant la quarantaine (peste de 1720) ... [en français]. Les nouvelles de la Basse Provence, 12 juillet 1722 ... La vie de maistre Michel Nostradamus.			Prov. de Sospel (?)
Ms 143				Actes notariés. Borriglione Notaire à Sospel (?).		1675	17				
Ms 144				Actes notariés. Barraja (Sospel, 1787-1789) et divers autres notaires.		1789	18				
Ms 145				Atti della confr. a Sta Croce d'il Sigr. Domenico Rondelli.	Sospel	1783	18				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 146				Note sul dritto antico.s. l., s. d.			18				
Ms 147				Table analytique du Bulletin des lois et arrêtés, commencé le 28 Floréal an 12.		19	19				
Ms 148			Alberti, Sigismondo	Lettere missive del Padre Don Sigismondo Alberti, cittadino sospellese e torinese, monaco dell'ordine di S. Bernardo.					1		
Ms 149			Angelus A Lantusca (Angelo Auda, en religion)	Clypeus immunitatis ecclesiasticae per P.F.Angelum a Lantusca, précédé d'un avis défendant d'imprimer ce manuscrit.		1667	17				Ex libris Johannes Thomas Auda, de Lantosque ; Ex libris Michael Vassal, de Sospel
Ms 150			Boyer	Institutiones philosophicae. Logica juxta Aristotelem a R.P. Boyer e Societate Jesu tradita.	Arles	1719	18				Ex libris Etienne Dumas
Ms 151				Conférence du Code Civil avec le droit romain et décisions relatives : miscellanea juris.			18				Provenance Gurérin ?Gravure sur bois représentant la Vierge collée au contreplat supérieur
Ms 152			Bochius, Honoratus	Instituiones civiles seu Elementa jurisprudentia Divi Justiniani imperatoris pii, incliti et maximi in Accademia Nicensi sub professore Honnorato Bochio avvocato forensi in suprema curia.	Nice	1737	18				Ex libris Riboti, deRigaud
Ms 153			Renaud, Pierre	Eugoea ou Le secret de la terre.							Don du Dr. Pierre Renaud, le 31 janvier 1887
Ms 154				Cose ed avvenimenti memorabili della città e contado di Nizza dal 1675 al 1725 : cronaca quotidiana manoscritta che trovassi deposta nella biblioteca di S. M. il Re a Torino, fedelmente trascritta dall'originale dal Bne Garin di Cocconato nell'anno 1892.		1892	19				
Ms 155				Sur le droit d'aubaine, consultations, sentences, etc. [Suivi de :] Sulla materia feudale, beneficiale.			18				
Ms 156			Emanuel, Eugenio	Del modo di scrivere e di pronunziare il dialetto nizzardo.			19				
Ms 157			Peyre de la Coste	Essais sur les divers moyens qu'il y a de perfectionner la mousqueterie.			18				
Ms 158			Briançon, Robert	Le Nobiliaire de Barcillon ...critique du nobiliaire de Provence composé par M. l'abbéRobert de Briançon.XVIIIe s.			18				Don du Dr. Yvan
Ms 159			Lameth, Alexandre	Registre des lettres d'Alexandre Lameth, préfet des Basses-Alpes.			19				Don du Dr Yvan

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 160				Statuts de la ville d'Atri.		1882	19				Legs Sappia
Ms 161				Relatione del processo sovra la resa del forte de Susa a' nemici, da farsi dall'auditore generale di guerra al consiglio di guerra.			18				
Ms 162			Pacchetti, Giustino	Lettere all'ornatissimo signor cavaliere Giuseppe Maffei ... professor di letteratura italana nel Real Liceo e Regia Paggeria di Monaco. Lettere al signor Don Gennaro Ravizza, etc. Articolo di giornale. Memoria per colonnello Gaetano ... 1831-1834.		1834	19				Legs Sappia
Ms 163			Lizza, Alterisio	Memorie storiche della città di Pianella... dal suo concittadino Alterisio Lizza.			19				Legs Sappia Sur la couv. : Pasquale Ravallesse
Ms 164				Anedoctes [sic] de l'abdication du Roy de Sardigne [sic] Victor-Ammédée II où l'on trouve les vrais motifs qui ont engagé ce prince à résigner la couronne en faveur de son fils Charles Emanuel à présent Roy de Sardigne ... Comment s'en est repenti, avec les raisons et intrigues secrettes qui l'ont porté à entreprendre son rétablissement. Par le marquis de N. Piémontois à présent à la cour de Pologne, en forme de lettre écrite au compte de N. à Londres l'an 1733.1733.			18				Legs Sappia
Ms 165				Discorso della sovranità de i re di Sicilia.			18				
Ms 166			Rancher, Rosalinde	La Nemaida o lou trimf de Nem.			19	Poème en VII chants		29 x 19,5 cm	Don de M.Gaston Euzières de Lavalette, héritier du poète
Ms 167				Incoronazione del Duge di Genova.			16 (?)				
Ms 168				Mélanges.				Langues (Vocabulaire chinois [et français]). Phrases chinoises. Genèse (latin et chinois). Prononciation chinoise des 12 premiers chapitres de la Genèse.			
Ms 169				Tables chronologiques .			19	Des doges de Gênes (1339-1791) - des doges de Venise (1009-1789) - des Ducs de Savoie (998-1773) - des Papes (43-1774) - des Grands Maîtres de l'Hôpital de St Jean de Jérusalem, de Rhodes et de Malte (1090-1775)			
Ms 170				Ordre de Saint-Jean de Jérusalem. .		1697	17	Etat général des rentes de Tous les prieurés, bailliages et commanderies situées en France. Liste de tous les Chevaliers de la vénérable langue de Provence. Liste de tous les prêtres conventuels et frères servants d'armes			
Ms 171				Lettre au Chancelier			17				
Ms 172			Sainte-Croix	Mémoires inédits sur la Maison de Savoye		1777	18				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 173				Regola per li notari.			18				
Ms 174				Siège de Verceil.		1704	18	Recueil de trois pièces : 1° Récit du siège; 2° Sur quoi on peut blâmer les assiégés; 3° Mémoire de la conduite que j'ai tenue durant le siège. (Colonel du Villars du Touet).			
Ms 175			Fazzi (Innocenzio). –	Descrizione topografica dell'isola dell'Elba fatta da Innocenzio Fazzi, Capitano nel corpo degli Ingegneri di S.A.R. Gran Duca di Toscana...		1766	18				
Ms 176				Galerie des monuments religieux au moyen âge .				Des églises et des cultes en France. Saint-Etienne de Bourges et Saint-Lazare d'Autun par le Chevalier Joseph Bard , de la Côte-d'Or			
Ms 177				Manifesto della Ser.ma Republica di Genova con le risposte de' Corsi.			18				
Ms 178				Relazione dell'udienza data dal re al ser.mo doge di Genova, 15 maggio, 15 maggio 1685.		1685	17			2° (20,5 x 28,5 cm)	
Ms 179				Lettera responsiva interno alle ostilità cosate da' Francesi contro di Genova, scritta da quella città dal Sig.r. al Sig.r... a Torino. (Genova 2 giugno 1687.)		1687	17			4°(15 x 21cm)	
Ms 180				Apparato litterario nel Funerale della Principessa di Piemonte fatto li 29 e 30 luglio 1723 nel duomo di Torino.							
Ms 181				Recueil de sonnets italiens.		1746	18				
Ms 182				Mémoire sur la Place de Sisteron.		1785	18				
Ms 183				Copies d'actes judiciaires divers.		1763	18	1- Transaction de la Communauté de Gréollières avec M. de Vence. Du 25 Juillet 1658. 2 - Extrait en abrégé tiré du livre des délibérations de la Communauté de la Ville de Vence (Procès des bourgeois de Vence) 2 février 1763. 3 - Jugement rendu et signification.			
Ms 184			Bovio, Giovanni	D'interno alla distinzione e connessione fra la morale e il dritto. s.l.							
Ms 185				Declaratione de li disordini de le monete quali sono stati et sono nel paese di Savoia et Piemonte							
Ms 186			Gioffredo, Pierre	Faits relatifs au siège de Nice en 1691				Capitulation des fors de Villefranche, de Montalban et de Saint-Hospice Traduction.			
Ms 187				Les Opérations militaires en Italie offensives et deffensives entre les armées Gallispane et Autrichesarde depuis 1742 jusqu'au dernier affaire du 19 juillet 1747		1747	18				
MS 188				Mémoires... Duy de Savoie à la ville d'Annecy		1700	17				
Ms 189				Rispetto delle cose occorse nell'affare della regalia.		1684	17				
Ms 190				Recueil de poésies italiennes, avec une Eglogue latine. (s.n, s.l. s.d.)							

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 191			ACADEMIA IN ONORE DI SAN GIOVANNI CRISOSTOMO	Verbali e sedute		1875-1881	19				Provenant de la bibliothèque du Couvent de Saint-Pons
Ms 192				Capitulation pour la reddition de la citadelle ville et château de Casale		1695	17				
Ms 193				Lettre du Roi de France relative au différent avec la cour de Rome.			17				
Ms 194			Blanqui Medesen, André	Consultations médicales (texte français). Page 249		1702	18				
Ms 195				Lettres écrites de Rome à M. l'abbé de La Mennais		1831	19	La 1ère datée du 2 décembre 1831. Numérotées de 1 à 10			
Ms 196				Monnayes anciennes (du Comté de Nice).	s. l.	S. d.					
Ms 197				Recueil d'airs et ariettes avec accompagnement de guitare (sic) dédié à M. M L .			19				Provient probablement du legs Carlone
Ms 198				Mandement de Mgr. P. SOLA pour le carême de 1871 traduit en niçois.		1871	19				
Ms 199				Che oratione sia quella che chiamano "di quiete" e come si prattichi.s.l.n.d.							
Ms 200				Deux poèmes sur la religion. Texte italien.s.l.n.d.							
Ms 201				Libro delli ,,,, legatti del functi, Tomasso molinelli		1594	16				
Ms 202				Debiti ... quitanze. Ant. Rici, scrivano.1562 à 1565		1565	16				
Ms 203				De sacrificio Missae.		1542	16				
Ms 204				Petit traité de l'amour de dieu							
Ms 205			Rancher, Rosalinde	Premier concerto de violon							
Ms 206				Privilegia Smi Dni Ntri Clementis pp VII in favorem Sae Religionis ordinis Sti Joannis Hierosolymitani Concessa.							
Ms 207				Risposta alle ragione addotte a vostr'altezza reale da consulenti capitolari di torino interno alle controversie sopra il dominio della sua regia cappella della santissima sindone.							
Ms 208			Blanqui (Adolphe)	Lettres sur l'Exposition universelle de Londres.		1851	19				
Ms 209			Guérin	Projet d'un ouvrage sur Montclar (Dossier Guérin)							
Ms 210			Guérin	Notes sur divers sujets (Dossier Guérin)				(Philosophie - Droit et histoire - Littérature - Géographie - Beaux-Arts).			
Ms 211			Guérin	Notes sur Vence (Dossier Guérin)							
Ms 212			Tonduti ?	Panepistemon.		1821	19				
Ms 213			Tonduti, Horace	Siège et prise du Château de Nice		1691	17				Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 214			Tonduti, Raymond ?	Défense des bords du Var		1690					Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 215				Prise du château de Nice : Relation par Fr. Flam. Tonduti.							Legs Tonduti de l'Escarène

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 216				Relations de la défense du Comté de Nice, siège et prise de la ville et du château de Nice en 1690 et 1691.		1691	17		9 pièces		Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 217			Anonyme	Lettre aux princes italiens.		1814	19				Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 218				Eloge funèbre de Washington prononcé le 20 pluviôse dans le temple de Mars par Louis Fontaines.			18				Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 219			Tonduti de l'Escarène, François	Notes sur l'homme au masque de fer.							
Ms 220				Notes généalogiques sur la famille Tonduti de l'Escarène.							Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 221				Relation du séjour à Nice de Mgr. Cenci, Vice-légat d'Avignon.		1688	17				Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 222			Tonduti de l'Escarène, François	Note sur le paysan Martin		1816	19				
Ms 223				Chroniques de Nice de Flaminio Tonduti 1660 à 1694.		1994	17				Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 224				Police sanitaire.				Dossier Tonduti de l'Escarène. (Mémoire sur la police sanitaire anti-contagieuse. Projet de loi sur la police sanitaire. Documents divers. Notes. L'administration sanitaire de Livourne. 5 dossiers).			Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 225				Tableaux budgétaires de diverses communes des départements du Po, des Appenins, de la Doire, de Gênes, de Marengo, de Montenotte, de la Sesia, de la Stura, du Leman - 1811 - 1812 - 1813 - 1814.		1814	19				Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 226				Combinaison des dés au jeu de trictrac.	Melun	1816	19				Legs Tonduti de l'Escarène
Ms 227				Affaire Girard- La Cadière.			18	(Exposition de la Cadière par devant M. l'officiel... Confrontation... Déclaration... Recueil de lettres du P. Girard... Réflexions générales sur les lettres... Mémoires divers... Lunettes pour éclairer l'oeil droit de M. l'avocat général Gaufridy... Le nouveau Tarquin, comédie en trois actes par Bouffonius Pasquinello... Epigrammes, parodies, vers de circonstance... Mémoire instructif sur la juste idée que l'on doit se former des Jésuites... Lettres de divers... Anti-factum criti-comique du Père Girard ou réponse anticipée aux écrits que M. Pazevy donnera un jour au public sur cette affaire, adressée à ce célèbre avocat par le nouveau Chrysostome Mathanasius à Cologne... Explication de la médaille du Régiment de la calotte... Remerciement de Momus à M. le Cardinal de Fleury... Dialogue de Minos et de Rhadamante sur le jugement du P. Girard		in-4°	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								et de la Cadière...etc. Trois pièces imprimés jointes).			
Ms 228				Anatomie appartenant à Hercule Trachel, de Nice Maritime.						in-folio	
Ms 229				La visita del sigor card. Vincenzo Malvezzi, arcivescovo di Bologna del 1773 alle case de gesuiti esistenti in quella citta e diocesi. Lettera di relazione di un giovane studente della Comp.ia di Gesu spogliato violentemente della veste della medesima, alla sig.ra sua madre. Suivi d'un memoriale dei gesuiti di Bologna al PP. Clemente XIV, de plusieurs « viglietti del padre Jacopo Belgrado » et de la « protesta de religiosi Giovanni Studeni » avec les noms des signataires. XVIII siècle. Sont jointes : une lettre adressée aux PP. Francesco et Filippo Passeri et une note (vers 1820 ?) sur la « Distribuzione del Patrimonio Jesuitico di Bologna ».		1820	19				
Ms 230			Grillo (abbé)	Lettres et brouillons de lettres signés par l'abbé Grillo maître des cérémonies de Mgr. Colonna d'Istria, puis secrétaire général de l'Evêché, et lettres de sa famille.			19				
Ms 231			Carlone, Auguste	Voyage en Italie, le 30 septembre 1832 - Voyage à Paris le 10 avril 1834.			19				
Ms 232			Carlone, Auguste	Notes et croquis		1841	19	(Paysages, figures, relevés archéologiques ; Comté de Nice, Italie, Pyrénées) 1841-1842 - 126 p. ; 1842-1846. -118 p. ; 1844. - 56 p. ; 1847-1872. - 128 p.			
Ms 233			Carlone, Auguste	Album de dessins .		1841	19	(Paysages, figures, relevés d'archéologie ; Comté de Nice, Savoie, Piémont), par Auguste Carlone.1838-1841.[172 p]			
Ms 234			Carlone, Auguste	Voyage aux bains De Saint-Didier, 1838 - Suivi de : Voyage autour du Mont-Blanc.		1838	19	(Six lettres de membres de la famille Carlone se rapportant à ce voyage sont jointes).	1 album + 6 pièces		
Ms 235			Carlone, Auguste	Fastes du Domino-Club.		1841	19				
Ms 236			Carlone, Auguste	Manuscrits de S. Trinita de la Cava.	Nice	1865	19				
Ms 237				Dossier Antoine Risso.				Recueil de lettres officielles ou d'extraits certifiés conformes nommant Risso à diverses fonctions ou lui conférant des distinctions.		in-4°	Legs Sappia
Ms 238			Anonyme	Giornale nizzardo di ouanto avvenne in Nizza marittima dal 1675 al 1723.						in 4°	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 239			Cappatti, Louis	Notes d'art.				Recueil d'articles		in-8	
Ms 240			Cappatti, Louis (Louis de Figour)	La Guerre... « A mes camarades tombés avec moi à l'assaut de Fleuryet qui ne se sont pas relevés ».						in-4°	
Ms 241				Carnet de voyage d'un artiste français du 18ème siècle.				37 sépias dont 7 vues de Cimiez, dessinées en l'an III et plusieurs de Rome	37	in-16	
Ms 242				Copie ou analyse de pièces relatives aux révélations faites par diverses apparitions à Thomas Martin, laboureur à Gallardon (Eure-et-Loir).		1820	19			in-8	
Ms 243 (1) à (5)			Mascarelli, Joseph (abbé)	Sermons en dialectes niçois				A la fin du volume, après quelques pages blanches, plusieurs sermons en français; Six sermons en niçois (cinq datés : 1874, 1878, 1896, 1898, 1906 [explications sur la loi de séparations], un non daté). Six petits cahiers. - Quinze sermons en français, datés de 1861 à 1871. 15 cahiers. Trois sermons en italien, 1864, 1865, 1871. Trois cahiers. Picioun catteducisme a l'usage dei enfan che non saboun legi e che si preparoun à la premiera communion. 1 cahier (contrairement à ce qu'indique la suite du titre : « publicat embe la permission de Mgr. l'Evesche », ce cathéchisme en niçois n'a pas été imprimé ; cf. lettre jointe du vicaire-général Giraud). - Precetti di seconda rettorica appartenenti a Mascarelli Giuseppe, studente nel Piccolo Vescovile Seminario di Nizza - anno scolastico 1858-1859, - suivis de : Corso di filosofia, 1859-1860. 1 cahier relié. Raccolta di Poésie. 1 cahier relié. (Un certain nombre de pièces paraissent avoir l'abbé Mascarelli pour auteur; d'autres sont des copies d'auteurs : François de Bottini, D. Abbo, Cauvin..., quelques pièces de circonstance, p. ex.: Au général Marion, commandant la division des cuirassiers de la Garde Impériale, les Elèves du Petit Séminaire de Nice le 20 mai 1859, Ode ; Ai Mentonesi, canto... Relié avec, la brochure suivante, imprimée : In morte del cav. comandante Carlo Trenca, San Remo, Tip. Puppo, 1853). L'Escarène, 1897. 1 fort volume in-8 relié. [L'abbé Joseph MASCARELLI, né à Nice en 1839, fut successivement vicaire à Puget-Théniers, à Monaco (alors du diocèse de Nice) aux paroisses du Jésus, de Saint-François-de-Paule, du Port et de Saint-Augustin à Nice, curé de Saint-André, de Cabbé-Roquebrune, et curé-doyen de l'Escarène. Il se retira ensuite à Nice et fut enterré au cimetière de Saint-André. Un			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								portrait-photographie de l'abbé MASCARELLI et l'Oraison funèbre de l'abbé François Rey par lui (imprimé, Turin, Speirani, 1887) sont joints au dossier].			
Ms 244				Lettres		1808	19	Adressées au Comte Tondutti De L'Escarene par : Achaintre, Andrieux, Azais, Bally, Belanger, de Bellaud, Benoist, Bertin, Biot, Bosio, le baron Capelle, Charles-Albert de Savoie, Cibrario, Cuvier, du Bois-Ayme, Engelmann, le ch. G. De l'Escarene, Escars, Evariste Fragonard, Gerard, Guillie, Guizot, Heim, Hesmion d'Auribeau, Lalouette, Landon, Le Clere, Mme de Lesseps, Lullin, Diodati, Aime Martin, Moreau de Jonnes, Morel, Mougin, de Moulieres, François de Neufchateau, Pajou, de Porcellet, Porporati, Prony, Renneville, Roger, Sacqui, Saint-Allais, Mme de Salzey, de Saulx, Simon, Candaille, Comte de Solivats, Suard, Thevenin, Treneuill, Vafflard, Vaysse de Villiers, Vignon, Villenave.1808 - 1846.		Formats divers.	
Ms 245				Société des Amis des Arts, fondée à Nice en 1851.			19	Réglement [imprimé].Procès-verbaux des délibérations, (1851-1854). Correspondance (1851-1854). Journal [de caisse] (1851-1854).			
Ms 246				Traité de théologie.		1834	19	De sacramentis en genere. de baptismo. de eucharistia. de penitentia. de matrimonio. en deux endroits, le nom : fulconis casimiro, 1834 et 1835 (sans doute celui de l'élève du Grand Séminaire qui a pris ce relevé de cours).			
Ms 247				Recueil de procès-verbaux (originaux) de visites pastorales de Mgr. Désiré Palietis, Evêque de Nice.		1645-1661	17			in-8	
Ms 248			Chiabaut, François (abbé)	Sermons et allocutions en niçois -			19	Demanda de li grassia [à la Madone d'Utelle], (feuille volante) ; -Lou giou de l'an 18... Remersiamen de la Ciamada (feuille volante) ; - Sermons et allocutions en français (vingt-deux pièces datées de 1902 à 1910 et quatorze non datées) ; -Résolutions de la retraite, 1887 (feuille volante).[L'abbé			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								François Chiabaut, né à Peillon le 7 juin 1840, ordonné prêtre le 21 mai 1864, fut successivement curé des paroisses de Chateauneuf d'Entraunes (1868 - 1869 ?), de Roquebillière (12887 1890 ?), de Gairaut (1890 - 1899 ?) et aumônier de l'Orphelinat de Nazareth à Nice du 26 8bre 1899 au 25 juin 1910, date à laquelle il donna sa démission en raison de son âge et de son mauvais état de santé.]			
Ms 249				Chanson de la mort du comte de Bueil 5sic) et prainse de ces places par Monseig. le Marquis de Dogllani (sic) collonel et gouverneur della Citté et Conté de Nice pour S.A.S. de Savoye. Sur le chant : Dames d'honneur, je vous prie à mains jointes...							
Ms 250				Lettre du sujet du marquis de Constantin de Chateauneuf							
Ms 251				De matrimonii potestate. Oratio habita die 29 mart. 1837 in taur. Athaeo a Lubonis aloys. Nicaensi juris utriusque prolyta..			19				
Ms 252				Cenni sulle qualita morali e politiche di alcuni abitanti nel toetto scarena.			19			in-4°	
Ms 253				Permutatio conventus s. Crucis civitatis nicaeensis facta anno 1546 die 21 bris pro ecclesia s. Maria caemellarum p. Nicaeam.							
Ms 254			JEAN REGIS.	Trois poèsies niçoises dites au dîner de l'Estocaficada.		1907-1908	20				
Ms 255				Albero genealogico e cronologico della famiglia del sibnor cont Laurenti di Lucenti di Lucerame daéppoi il 1500 circa.		1856	19				
Ms 256				Mémoire présenté à Charles-Emmanuel 1er par le duc de Mayenne				(A qui se joignent tous les princes, seigneurs alliés et parents du comte de Beuil qui appartiennent aux maisons de Bourbon, de Lorraine et de Clèves) en faveur d'André Grimaldi de Beuil, Baron de la Vallée de Massoins, pour que le Comté de Beuil soit restitué au fils du « condamné pour cause de rebellion et félonie ». - Réponse du duc de Savoie qui s'y refuse.		in-4°	
Ms 257			Ventre (abbé).	Sermons en niçois		1835	19		3 pièces		
Ms 258				Généalogie avec arbre		Après 1712	18				
Ms 259			Hachette des Portes (Mgr.)	Décret de suppression du couvent des Grands Augustins de Puget-Théniers .		1783	18			in-8	
Ms 260				Sources et eaux des quartiers de Nice.		Vers 1820 ?	19			in 4°	
Ms 261				Usi del Piemonte nelle materie ecclesiastiche comprovate da'giudicati dei magistrati d'esso come dalle annotazioni in fine.			19	Recueil de décisions de justice et d'arrêtés paraissant dater de l'Empire ou des premières années de la Restauration		petit in-4°	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 262				Abrégé des bulles de nos saints pères les papes, décrets de la congrégation des cardinaux et citations de plusieurs auteurs contre les religieux et cures qui sollicitent les fidèles chrétiens de choisir leur sépulture dans leurs églises ou de la changer quand ils ont une fois choisi ; lesquelles bulles et décrets permettent à tout fidèle chrétien de l'un et de l'autre sexe d'entendre la messe et divins offices dans les églises des religieux les jours de dimanche, festes ordinaires et solennelles, accordant même des grandes indulgences à tous ceux et celles qui assistent aux dites messes et autres offices dans l'église des pères Augustins, auxquels comme à tous les autres religieux est permis d'admettre les femmes à la purification après leur accouchement.			18			in-4°	
Ms 263				Copia fedele degli atti e decisione della disputa insorta tra il vescovo di Nizza marittima ed i padri del convento di cimella nel 1838.		1838	19				
Ms 264				Règlement pour la « Scuola di chirurgia nella provincia di Nizza marittima » -		1832	19				
Ms 265				Armoiries.			fin 18	Fragment de registre armorial (pages 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10)			
Ms 266 (1) à (7)			Dabray, Joseph	Oeuvres				Poésies diverses et pièces en prose ; en français, latin et niçois.	387		
Ms 267			Dabray, Joseph	Traduction française de la « Gerusalemme liberata » de Torquato Tasso.		1784	18			in-12	
Ms 268 - Ms 269			Gaillard - Norreys - Longjumeau	Archives			19	Généalogie de Gaillard			Legs Longjumeau
Ms 270			Gaillard - Norreys - Longjumeau	Archives							Legs Longjumeau
Ms 271			Gaillard - Norreys - Longjumeau	Archives			19	Autour de trois générations de la maison des barons de Longjumeau			Legs Longjumeau
Ms 272			Gaillard - Norreys - Longjumeau	Archives			19	Commencement des preuves par pièces justificatives pour l'histoire de Jean V de Norreys, premier lieutenant de Coligny, gouverneur de Morlaix et de la province de Bretagne pour Henri IV roy de France.			Legs Longjumeau
Ms 273 - Ms 274 - Ms 275			Gaillard - Norreys - Longjumeau	Archives						in-folio	Legs Longjumeau
Ms 276			Gaillard - Norreys - Longjumeau	Archives		1597-1598	16	Lettere historiali del nobilissimo ed illmo Sr Pietro de Noris.			Legs Longjumeau
Ms 277				Recueil d'armoiries en couleurs de familles suisses (blasons et notices) signé in fine : Ls.Mce. Panchaud de Bottens fecit à Ouchy novb.		1845	19				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 278			Bovis, Joseph-Albert	Le Comté de Nice ; histoire		1909	20		1 cahier	in-8	
Ms 279			Bovis, Joseph-Albert	Le Livre d'or niçois.		1906	20		1 cahier	in-4°	
Ms 280			Bovis, Joseph-Albert	Effemeridi nizzarde raccolte per cura di Giuseppe-Alberto Bovis		1906	20		1 cahier	in-4°	
Ms 281				Mémoire sur la nouvelle frontière des Alpes par le colonel du Génie De Noirfontaine.		10 avril 1860	19		1 cahier	in-4°	
Ms 282			Faissole, Maurisse et Grosson	Lettres sur des sujets divers, de Maurisse Faissole, chef de division au ministère de la Marine à Turin, et de son collègue Grosson au Comte de Villeneuve, commandant le 2e Département de Marine à Villefranche.		1826-1833	19				
Ms 283				Relatione del viaggio del P. Claudio Filippo Grimaldi, della compa, e Giesu, da Marsiglia sino a Goa pel suo ritorno alla Cina, fatto parte per mare e parte per terra, scritta del medesimo padre in goa nell maggio del [16]93.			17-18				
Ms 284				Moriana...Savoia...Fossigny...Chablais...Tarentasia...[etc].			18	Relevé des titres de la Maison de Savoie concernant les territoires en sa possession ou ceux sur lesquels elle avait des prétentions			
Ms 285			Roubion (abbé)	Etat historique et militaire de l'ordre de Malte pour l'année 1766, dédié à S.A.E. Mgr. le Grand Maître Pinto, Malte			18				
Ms 286			Borea, Guillaume	Le Crime de Fouont-deJarrè...							
Ms 287			Carlone, Auguste	« Réponse du journal l'Echo des Alpes-Maritimes à la lettre de M. le Comte de Maistre. »...			19				
Ms 288 - Ms 289			Cappatti, Louis	Pays de Nice. Convergences d'histoires. 4 tomes en 2 vol. Vol. I. - Tomes I et II. 98 p. Vol. II. Tome III. 123 p. Tome IV. 78 p. (Déposés à la Bibliothèque Municipale de Nice, par son auteur en Mai 1947).			20				
Ms 290			Cappatti, Louis	Armorial des Communes de Comté de Nice et des départements des Alpes Maritimes.			20				
Ms 291			Ansaldi	J'ai rêvé que vous m'aimiez.			20				
Ms 292				Nos vendredis. Institut de Collaboration Méditerranéenne. Volume I « Le poisson d'or » illustrations.			20				
Ms 293		1948	Salomone, Jean	La Vallée de la Vésubie.			20	Etude de géographie humaine.			
Ms 294		1948	Cappatti, Louis	Ombre et clartés			20				
Ms 295		1948	Cappatti, Louis	Histoire de la Trinité-Victor.			20				
Ms 296		1949	Cappatti, Louis	La Patrie en danger à Gréolières. 26 mai - 27 Octobre 1793.		1793	20				
Ms 297				Libellus politica memorialis.			?				
Ms 298		1949		Recueil des oeuvres de Sa'di.		1799	18			292x196 mm	Don 551 de Madame Herrmann en juillet 1949

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 299		1949	Masmudi	Traité d'alchimie et de science occulte.		1755	18			in-8°	Don 552 de Madame Herrmann en juillet 1949
Ms 300		1949	Rosa, Edgardo	Le Rocher de Zarathoustra.			20				
Ms 301		1949	Mossa, Alexis	Mossa (Alexis). Mossa (Gustave-Adolphe). Isnard (Pierre). Cappatti (Louis). - Regards sur Coaraze, la Toscane dans l'Alpe.	Nice	1945	20			in-8°	
Ms 302		1949	Mossa, Alexis	Octobon. Fighiera (Charles-Alexandre). Gaziello (François). Cappatti (Louis). Notes d'histoire et d'art sur Menton, Castellar, Castillon, Sainte-Agnés, Gorbio, Roquebrune, Monaco, La Turbie et Eze.	Nice	1945	20			in-8°	
Ms 303		1949	Cappatti, Louis	Deux poètes Niçois : Victor Rocca et Charles Calais.	Nice	1943	20			in-8°	
Ms 304		1950	Cappatti, Louis	La Conquête de Haut-Comté de Nice par Louis XIV (1690 - 1692).		1692	17			in-8°	
Ms 305			Cappatti, Louis	La Guerre dans le haut-comté de Nice de 1692 à 1696.	Paris, Nice	1938	20			in-4°	
Ms 306		1950	Cappatti, Louis	La Guerre de la succession d'Autriche dans la Comté de Nice. (1742 - 1748).			20			in-4°	
Ms 307		1950	Cappatti, Louis	Sous la guerre à Lantosque et à Drap.	Nice	1944.	20			in-8°	
Ms 308		1950	Cappatti, Louis	Nice vue par les consuls de France au XVIIIe siècle (1749 à 1791).		1942	20	Bibliographie des articles de M. Louis CAPPATTI (mars 1942). (Articles et journaux).		in-8°	
Ms 309		1950	Cappatti, Louis	Notes d'histoire locale.	Nice	1944	20			in-8°	
Ms 310		1950	Cappatti, Louis	Première contribution à l'histoire de Saint-Etienne-de-Tinée.			20			in-8°	
Ms 311		1950	Cappatti, Louis	Contribution à l'histoire de Peïra-Cava.			20			in-8°	
Ms 312		1950	Leseurre	La Garnison française de Monaco sous la Révolution.		1933	20	Lettres recueillies par M. Louis Cappatti. (Art. et journaux).-Monaco, « Gazette de Monaco ».		in-8°	
Ms 313		1950	Cappatti, Louis	La Guerre dans la Tinée sous Louis XIV et sous Louis XV.		1942	20			in-8°	
Ms 314		1950	Cappatti, Louis	Les Guerres gallispanes et les révolutionnaires à Levens. - « Eclaireur de Nice et du Sud-Est »	Nice	1941	20			in-8°	
Ms 315		1950	Cappatti, Louis	Notes d'histoire sur la vallée du Paillon.	Nice	1943	20			in-8°	
Ms 316		1950	Cappatti, Louis	Le Docteur Alexandre Barety.	Nice	1944	20			in-4°	
Ms 317		1950	Cappatti, Louis	La Guerre de la succession d'Autriche (1742 - 1748). Les opérations dans la vallée du Paillon.	Nice	1944	20			in-8°	
Ms 318 - Ms 319		1950	Cappatti, Louis	Nice et la poussée autrichienne dans les Alpes-Maritimes en 1800.	Nice	1944	20			in-8°	
Ms 320 - Ms 321		1950	Cappatti, Louis	La Guerre franco impériale dans la région niçoise en 1792.	Nice	1945	20			in-8°	
Ms 322		1950		Heures en latin puis en français aux huit derniers feuillets.			15	Elles renferment un calendrier en français, une prière à la Vierge, des prières, des fragments des Evangélistes, des psaumes, des heures, des litanies, etc.XVe s., 150 feuillets non chiffrés, longues lignes.			Guillaume Boréa

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance	
Ms 323		1950	Bertoldo	(S. l. n. d.),						in-16	Guillaume Boréa	
Ms 324-327			Stoyan, Petro	Vindiana. - La Grassa, fig.- Les origines du langage. - 128 ff.- La vie préhistorique. - 30 ff.- La vraie étymologie. - 59 ff.- Langue gauloise. - 80 ff.	Nice	1951	20			in-4°		
Ms 328			Cossentini, H.-V.	En marge de Cézanne.	Nice	1949	20	Conférence faite le 14 janvier 1949, à l'Hotel Adriatic, par H. V. Cossentini,... présentation - préface de Madame Ségur Dalloni,...		in-4°		
Ms 329		1952	Cappatti, Louis	Table générale des articles de journaux rassemblés dans les manuscrits de Louis Cappatti,	Nice	1951	20			in-fol		
Ms 330		1952	Mossa, Alexis	Notes d'art sur les villes et villages des vallées de la Vésubie, de la Roya et de la Bevera, revues per MM. G. A. Mossa et Louis Cappatti.	Nice	1952	20	Avec illustrations et bibliographies		in-8°		
Ms 331			Ciais, Raymond	Le Mouvement séparatiste dans le comté de Nice après l'annexion de 1860.		1950	20			in-4°		
Ms 332			Cognet, Jean	Condition humaine et compromis.	Nice	1946	20			in-4°		
Ms 333			Derlange, Michel	L'Administration préfectorale de Dubouchage dans les Alpes-Maritimes (24 mai 1803- 18 mai 1814).						in-4°		
Ms 334			Le Bas, Mariel	Doctrine Adlérienne et rééducation.	Paris	1951	20			in-4°		
Ms 335			Cappatti, Louis	Louis Cappatti. Aix-en-Provence.			20			in-8°		
Ms 336 - Ms 337-347			Pietri, A,	Un torrent industriel des siècles passés dans les Préalpes de Nice : le Paillon.		1952	19			in 4°		
Ms 337			Montollivo, D Giustiniano	[Storia patria]- [Nice, 1853 - 1880). [I.20 gennajo 1853 - 31 luglio 1856]						in-fol.		
Ms 338			Montollivo, D Giustiniano	[Storia patria]- [Nice, 1853 - 1880). in-fol.. - 276 p.[II. 1er agosto 1856 - 30 aprile 1859]. - 290 p.[III. 1er maggio 1859 - 30 juin 1861]. - 300 p.[IV. 1er juillet 1861 - 31 mai 1864]. - 294 p.[V. 1er juin 1864 - 30 novembre 1866]. - 290 p.[VI. 1er décembre 1866 - 31 décembre 1869]. - 398 p.[VII. 1er janvier 1870 - 31 mai 1872]. - 398 p.[VIII. 1er juin 1872 - 15 février 1875]. - 380 p.[IX. 16 février 1875 - 31 décembre 1877]. - 480 p.[X. 1er janvier 1878 - 31 décembre 1879]. - 480 p.[XI. 1er janvier 1880 - 31 décembre 1880]. - 480 p.						4066 p		
Ms 339			Montollivo, D Giustiniano									
Ms 340			Montollivo, D Giustiniano									
Ms 341			Montollivo, D Giustiniano									
Ms 342			Montollivo, D Giustiniano									

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 343			Montollivo, D Giustiniano								
Ms 344			Montollivo, D Giustiniano								
Ms 345			Montollivo, D Giustiniano								
Ms 346											
Ms 347											
Ms 348 - Ms 349-356			Cappatti, Louis	Jean Dominique Blanqui, député de la Nation niçoise, conventionnel.	Nice	1940-1953	20			in-4°	
Ms 357				Règlement pour l'hôpital général de la Charité...			20	Règlement pour l'hôpital général de la charité de la ville de Grasse, autorisé par la délibération du bureau général du 22 avril 1793.		in-16	
Ms 358			Bertand, Louis-Marie-Emile	La Riviera que j'ai connue. Au bruit des fontaines d'Aix-en-Provence.	Antibes	1939	20	5 articles de journaux et 1 notice biographique de Mme Germain par Mme Brincard, 1 lettre de Mme Brincard à l'auteur, 2 lettres de M. Tisseran à l'auteur sur papier à en-tête des éditions Fayard.		in-4°	
Ms 359			Cappatti, Louis	Le Chant des saisons de la Riviera dans la littérature.	Nice		20			in-4°	
Ms 360			Foliguet, Charles	Les Déséquilibres cellulaires.				Un nouveau traitement des affections tumorales malignes (cancer), attaquant le mal de tous côtés, extérieurement et intérieurement, évitant les récurrences post-chirurgicales et post-électro-radiologiques, agent puissant de stabilisation		in-4°	
Ms 361			Siffre Alain	La Vie religieuse dans les Alpes-Maritimes pendant la première occupation française (1792 - 1814).	Nice	1954	20			in-8°	
Ms 362			Risso, Jacques	Les Elections législatives dans les Alpes-Maritimes de 1871 à 1876. Risso Jacques.	Nice	1954	20			in-4°	
Ms 363-369			Brosse, C. Léonce	Notes archéologiques.	Beyrouth	1919-1929	20	[I] 10 octobre 1919 - 18 juin 1920. - 29 ff., fig.[II] 1er janvier 1921 - 31 décembre 1921. - 171 ff., 5 dépl., 4 plans, fig.[III] 1er janvier 1922 - 18 décembre 1922. - 161 ff., planche, 1 dépl., 2 plans, fig.[IV] 1er janvier 1923 - 11 novembre 1923. - 205 ff., fig., 11 photographies, 3 plans.[V] 5 décembre 1923 - 29 décembre 1924. - 158 ff., fig., 1 plan, 1 dépl., 3 photographies.[VI] 9 février 1925 - 5 juillet 1926. - 72 ff., fig., 3 dépl.[VII] 1er janvier 1927 - 11 août 1929. - 183 ff., fig., 1 dépl.	979 ff	in-16	
Ms 370			Manthé, Georges de	Poèmes			20			in-4°	
Ms 371			Manthé, Georges de	Cent poèmes			20			in-4°	
Ms 372			Manthé, Georges de	Nouveaux poèmes, païens et diverses.			20			in-4°	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 373			Manthé, Georges de	Poèmes païens	Paris, Muret, La Roseraie		20			in-4°	
Ms 374			Manthé, Georges de	Nouveaux poèmes païens			20			in-4°	
Ms 375			Manthé, Georges de	Sonnets			20	L'Arc en ciel, les Sept péchés capitaux, les Cinq impressions, les Quatre saisons, l'Olympe comique.		in-4°	
Ms 376			Manthé, Georges de	Nouvelles			20			in-4°	
Ms 377			Manthé, Georges de	Nouvelles inédites			20			in-4°	
Ms 378			Manthé, Georges de	Poèmes		1923-1924	20			in-8°	
Ms 379			Manthé, Georges de	Eglantine.		1937	20	Roman		in-4°	
Ms 380			Manthé, Georges de	Pensées en vrac.			20			in-4°	
Ms 381			Manthé, Georges de	Madame Pataques	Muret	1928	20	Roman		in-4°	
Ms 382			Manthé, Georges de	La Faunesse.	Muret	1936	20	Roman		in-4°	
Ms 383			Manthé, Georges de	Deux nuits d'Héliogabale par Geo de Theman.			20			in-4°	
Ms 384			Manthé, Georges de	L'Encens des roses.			20	Roman de mœurs algériennes		in-4°, 6	
Ms 385			Manthé, Georges de	Zidanah.			20	Pièce radiophonique en huit tableaux		in-4°	
Ms 386			Manthé, Georges de	Le Fakir avait trop bu.			20	Conte hindou		in-4°	
Ms 387			Manthé, Georges de	La Cendre ranimée.			20	Roman.		in-8°	
Ms 388			Manthé, Georges de	Chansons diverses et anciennes.			20			in-4°	
Ms 389			Manthé, Georges de	Les Jeux de la politique et de l'amour.			20	Comédie en trois actes et tableaux		in-4°	
Ms 390			Manthé, Georges de	Ceux d'aujourd'hui			20			in-4°	
Ms 391			Manthé, Georges de	Les Joyaux de notre belle France.			20			in-4°	
Ms 392			Manthé, Georges de	Le Premier cycle des saisons.	Nice		20	Fantaisie		in-4°	
Ms 393			Manthé, Georges de	Les Gloires passées et le poste émetteur. Le Retour de l'exposition. Le Retour à la terre. Les Potins.	Muret		20	Revue		in-4°	
Ms 394			Manthé, Georges de	Le Retour.	Nice	1944	20	Un acte		in-4°	
Ms 395			Manthé, Georges de	Le Mariage de M. de Pompougnac, ou le presomptueux puni.			20			in-4°	
Ms 396			Manthé, Georges de	190 avenue Kleber.			20	Comédie en un acte		in-8°	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 397			Manthé, Georges de	Nouveaux poèmes.			20			in-8°	
Ms 398			Manthé, Georges de	Nouvelles			20			in-16	
Ms 399			Manthé, Georges de	Le Père de l'aviation. Clément Ader. Sa vie, son oeuvre		1935	20			in-4°	
Ms 400			Ader, Clément	Le Père des ailes.						in-4°	
Ms 401			Rosa, Edgardo	pseud. de Mangiameli (Edgardo).Edgardo Rosa, 1878 - 1953.	Nice	1954	20	Ses livres, ses conférences, ses manuscrits.		in-4°	
Ms 402				Guerre de 1914 - 1918.Guerre de 1914 - 1918.			20	Un médecin niçois aux armées. L'Empereur Guillaume II visite l'hôpital d'évacuation n° 32 à Mont Notre Dame (Aisne). 17 juin 1918.		in-4°	
Ms 403				Note.						in-fol	
Ms 404				Réception de S. M. Gustave V, roi de Suède, au Musée Masséna. 21 mars 1936.	Nice		20			in-4°	
Ms 405			Saqui, Joseph	Visite du roi d'Espagne au Musée Masséna, 30 mars 1934.	Nice		20			in-4°	
Ms 406			Ferrero, Augusto	Il Canto II del Purgatorio letto da Augusto Ferrero (23 di gennaio 1908).Casella.		1908	20			in-8°	
Ms 407			Saba, Umberto	Favoletta						in-fol	
Ms 408			Johnson-Depillier	L'Horizon moral des personnages raciniens	Boulouris	1954	20			in-4°	
Ms 409			Derome, Gaston et Cappatti, Louis	Histoires et architectures comparées des abbayes cisterciennes du Thoronet, de Silvacane et de Senanque en Provence. Et Louis Cappatti.	Nice	1956	20	I. Le Couvent des cisterciennes de Nice connu de 1256 à 1551. II. Le Couvent des bernardines de 1661 à 1792.		in-4°	
Ms 410			Pietri, A.	Le Paillon, torrent de Nice.		1955	20	Essai d'étude d'un cours d'eau des Péalpes méditerranéennes (sic). Abrégé de la thèse soutenue devant la faculté des lettres de l'Université d'Aix-Marseille le 30 avril 1955.-		in-4°	
Ms 411			Nicolle, Marie-Louise	Echos et figures du XVe siècle florentin		1934	20	La correspondance d'Alessandra Macinghi		in-4°	
Ms 412			Pietri, A.	Nice, capitale touristique.		1957	20	Naissance, évolution, caractères et problèmes du tourisme à Nice du XIIIe siècle à nos jours.		in-4°	
Ms 413			Pietri, A.	Les Anciennes mers des vallées des Paillons et leurs dépôts.			20			in-4°	
Ms 414				[Exposition. Paris. Musée Jacquemart André, 1957]		1957	20	Le second empire de Winterhalter à Renoir. Institut de France. Musée Jacquemart André... Mai-Juin 1957...[Catalogue]-[Paris], Musée Jacquemart-André, 1957. .		in-4°	
Ms 415			Derome, Gaston)	Gaston Derome. Cabris.						in-8°	
Ms 416			Scaliero	La Servante de Dieu : Perineta de Alexandris, née à Ascros (comté de Nice), 1653-1725.						in-4°	
Ms 417			Cappatti, louis	Herzen à Nice.	Nice	1964	20	Conférence prononcée aux Amic de Rancher, le 31 janvier 1964.		in-8°	
Ms 418			Cappatti, louis	Table de ses oeuvres.			20			in-4°	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 419			Cappatti, Louis	Herzen à Nice.	Nice	1964	20	Conférence prononcée aux Amis de Rancher, le 31 janvier 1964. - I - .		in-4°	
Ms 420			Pietri, A	Le Paillon, torrent de Nice.			20	Essai d'étude d'un cours d'eau des Péalpes méditerranéennes (sic). Abrégé de la thèse soutenue devant la faculté des lettres de l'Université d'Aix-Marseille le 30 avril 1955. -		in-4°	
Ms 421				Gazette de France...			20	Gazette de France du 10 mars 1792 au 10 avril 1795.		in-8°	
Ms 422			Royer, Jacqueline	Hymne de paix.	Nice	1949	20	Poème de Jacqueline Royer, musique de Lucien Delrieu.		in-fol	
Ms 423			Brosse, C.Lee	C. Lee Brossé, inspecteur d'archéologie. Haut-Commissariat de la République française en Syrie.[Notes du 16 mai au 31 décembre 1920].	Beyrouth	1920	20			in-8°	
Ms 424			Brosse, C.Lee	Lee Brossé, inspecteur du service de l'archéologie et des beaux arts du Haut-Commissariat de la R. F. en Syrie et au Liban.[Notes du 7 janvier au 26 novembre 1926].	Beyrouth	1926	20			in-8°	
Ms 425			Chapusot, abbé Paul-Robert	Inventaire sommaire des archives de l'évêché de Nice antérieures à 1860. -			20			in-4°	
Ms 426			Chapusot, abbé Paul-Robert	Département des Alpes-Maritimes. Ville de Sospel.		1965	20	Inventaire sommaire des Archives de la Ville de Sospel antérieures à 1860.		in-4°	
Ms 427			Chapusot, abbé Paul-Robert	Inventaire sommaire des archives de la cathédrale de Sospel.			20			in-4°	
Ms 428			Cappatti, Louis	La première Bibliothèque publique de Nice.	Nice	1952		Comment la bibliothèque publique de Nice devient municipale.		in-4°	
Ms 429			Rabino di Borgonale, H. L.	Obituaire de l'ancienne cathédrale de Nice, par E. Cais de Pierlas.Table alphabétique par H. I. Rabino di Borgonale.						in-4°	
Ms 430				Campagnes dans les Alpes de 1792 à 1794.						in-fol.	
Ms 431			Haurez, Ch.	Société générale de constructions électriques et mécaniques Als-Thom	Belfort	1938	20	Note sur l'organisation de l'apprentissage et de la rééducation aux usines de Belfort.		in-4°	
Ms 432			Boramé, L.	Contribution à l'étude des causes de la crise économique actuelle.	Saint-Maur	1935	20			in-4°	
Ms 433				Motteville (Françoise Bertault, dame Langlois de). Portraits historiques, extraits des Mémoires de Madame de Motteville.						in-16	
Ms 434			Delavo, Jean	Lettre à M. Anatole de La Forge ...	Nice	1889	19			in-8°	
Ms 435 - Ms 436			Dubois, P.	[Clinique obstétricale de P. Dubois. Notes prises par le Dr Hippolyte Blot]. -		1853-1855	19	I. 1853 - 1854. 148 ff.(Il n'y a pas de f. 38)II. 1854 - 1855. 192 ff., table.		in-16	
Ms 437			Blot, Dr Hippolyte	Dr Hippolyte Blot...		1856-1878	19	Album n° 2 -		in-16 oblong	
Ms 438			Vauban, Sebastien Le Prestre	Fortificatione del Signor di Voban con un trattato preliminare de principii di geometria. Trasportato dal francese.						in-16	
Ms 439			Lépine, Raphaël (Dr).	[Notes relatives à la natalité en France au début du XXe siècle.] -			20				
Ms 440			Gian, Régis	Au degiuna de la stocaficada		1907	19+			in-4°	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 441			Chapusot, abbé Paul-Robert	Additif à l'inventaire sommaire des archives de l'évêché de Nice antérieures à 1860.						in-4°	
Ms 442			Heerfordt, C. F.	[Une lettre à M. André Tardieu au sujet des initiatives scandinaves concernant les Etats-Unis des nations européennes et un memorandum de ces projets.]	Raskilde (Danemark)	1932				in-fol.	
Ms 443				Votez blanc...		1936	20			in-4°	
Ms 444				Créances de la banque nationale de crédit...		1933	20	Créances de la banque nationale de crédit (en liquidation) sur la Ste Lorraine des anciens établissements de Dietrich et Cie et sur la Société générale aéronautique.		in-4°	
Ms 445			Tocaden, Jean	Les Jeux de l'amour et de la guerre.	Paris					in-4°	
Ms 446			Calais, Charles	Ses oeuvres poétiques.	Nice	1952	20			in-8°	
Ms 447				Recueil de pièces concernant la région des Basses Alpes	Aix	30 mars 1759	18	1 privilège de la reine Marie accordant en 1390 des immunités à Annot... - 5 lettres relatives au district de Castellane en l'an II et en l'an III de la République française.- 1 quittance du premier et second terme de l'imposition faite par le corps de la noblesse en l'année 1758... - A Aix, le trente mars 1759.	7		
Ms 448			Vellerut, Robert	Chronologie des séjours de Frédéric Nietzsche, Alfred Fouiller, Jean-Marie Guyau sur la Riviera	Saint-Etienne	1965	20			in-4°	
Ms 449		1973	Lorrain, Jean	Lettres autographes.		1904	19+	5 pièces dont 4 datées 1904	5		Don de Richard Anacréon
Ms 450		1973		BEHAINE (René).2 lettres à M. Brun (1 f. chacune). Une préface de 6 ff. (On a ajouté au crayon « Le Roi Messieurs ? » ainsi que le livre inédite).					8		Don de Richard Anacréon
Ms 451		1973		Dossier concernant l'attribution du prix Nobel à Paul Valéry en 1933. - 5 pièces.		1932	20	Recueil factice de 5 pièces, contenant, entre autres, le brouillon ms écrit par Valéry, sollicitant le prix.	5		Don de Richard Anacréon
Ms 452		1973	Valéry, Paul	Lettres inédites écrites au Centre universitaire de Nice.			20	4 à ses amis Mulhfeld-Blanchenay ; 1 à son amie Vera Baur ; 1 de Madame Paul Valéry (E, Teste)	6 pièces		Don de Richard Anacréon
Ms 453		1973	Montherlant, Henri de	Lettres et poèmes inédits.- pièces.							Don de Richard Anacréon
Ms 454			Ginoux, Edmond de	Iles Marquises, 1842 à 1846. Tahiti, 1836 à 1846. Histoire des événements politiques.		1946	20				
Ms 455				[Botanique].		1498	15				
Ms 456				[Coran] .			19				
Ms 457			Rouget, Louis	Versification française		1736	18				
Ms 458				Philosophie, - Pars Philosophiae IVe : De rebus ad physicarn pertinentibus.		1717	18				
Ms 459				Philosophie, - Philosophiae pars tertia [pars altera].		1732-1733	18				
Ms 460		1988	Liégeard, Stephen	La Côte d'Azur.							
Ms 461		1989	Nezami, Laïla et Majnun.	Manuscrit persan		1820	19				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 462		1990	Casal, Joseph	Armorial nobiliaire et historique de l'ancien Comté de Nice et des Alpes-Maritimes.		1902	18+				
Ms 463		1992		Décisions du Sénat de Nice, 1640-1764.		1640-1764					
Ms 464		1992	Karr, Alphonse	Brouillon autographe d'un chapitre de « Geneviève ».			19				
Ms 465		1992	Karr, Alphonse	Six billets autographes adressés à Clotilde			19				
Ms 466		1992	Karr, Alphonse	Pamphlet autographe.			19				
Ms 467		1992	Karr, Alphonse	3 billets à divers, dont sa démission du Figaro			19				
Ms 468		1992		Critique anonyme de l'ouvrage d'Alphonse Karr, « Une heure trop tard ».			19				
Ms 469		1993		Missel. Nice, chapelle de la Miséricorde, 1442. 263x200 mm		1442	15				Achat Christie's, Londres, 25/11/92, 4023 £
Ms 470		1993		Recueil de poésies latines, XVIIIe s.			17			22 cm	Provient du Monastère des Franciscains de Saorge
Ms 471		1993		Dissertationes, XVIIIe s.			18			22 cm	Provient du Monastère des Franciscains de Saorge
Ms 472		1993		Lodi spirituali trascrite da Crispino Ghio faligname di professione, anno 1801		1801	18+			16 cm	Provient du Monastère des Franciscains de Saorge
Ms 473		1993		Messe diverse del Padre Fra Illuminato e messe romane ed altre.			19			24x29 cm	
Ms 474 (1)		1993	Rocher, Fernand de	La Gazette de Cyrano		1905-1910	19+	Octobre 1905-juillet 1910.		22,5x17,5 cm.	
Ms 474 (2)		1993	Rocher, Fernand de	La Gazette de Cyrano		1905-1910	19+	1905-1907 : chroniques parues dans l'Eclaireur de Nice découpées et collées		21,5x17 cm	
Ms 474 (3)		1993	Rocher, Fernand de	La Gazette de Cyrano		1905-1907	19+	Août-décembre 1910.		22x17,5 cm	
Ms 475		1993	Rocher, Fernand de	Adonis	Nice	1908	19+	Comédie fantaisiste en un acte et en vers : version réduite pour la scène. (1 cahier + 2 ex. dactylographiés). La Vénus d'Arles : roman. Nice, 1907 ; En terre d'Arles : premier cahier. 1er mai 1908.			
Ms 476		1993	Rocher, Fernand de	Les Souliers	Nice	Mai 1909 [-1911]	19+	Comédie en un acte. Les Souliers : comédie en un acte et en prose. Nice, mai 1909.			
Ms 477		1993	Rocher, Fernand de	La Grange			19+	Pièce en 1 acte, en prose			
Ms 478		1993	Rocher, Fernand de	Aux défenseurs de Belfort 1870-1871		Juin 1909	19+	Comédie en 4 actes			
Ms 479		1993	Rocher, Fernand de	La Maison de Sophocle		1900-1903	19+	Le théâtre antique d'Orange : notes et impressions.		19x15 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 480		1993	Rocher, Fernand de	La Fleur de pardon		Septembre-octobre 1907	19+	Pièce en 2 actes		22,5x17 cm	
Ms 481 (1)		1993	Rocher, Fernand de	Pergolèse		Mai 1909	19+	Notes pour un livret de comédie lyrique			
Ms 481 (2)		1993	Rocher, Fernand de	Pergolèse		Avril 1910	19+	Comédie lyrique en 3 actes et 5 tableaux.		22,5x17,5 cm	
Ms 481 (3)		1993	Rocher, Fernand de	Pergolèse		Mai 1909 [-1911]	19+	Comédie lyrique en 3 actes et 5 tableaux.		21,5x17 cm	
Ms 482 (1) à (3)		1993	Rocher, Fernand de	L'Amazone		1908	19+	Comédie en 3 actes			
Ms 483 (1) à (4)		1993	Rocher, Fernand de	L'Amazone			19+				
Ms 484 (1) à (3)		1993	Rocher, Fernand de	L'Amazone			19+				
Ms 485 (1) à (3)		1993	Rocher, Fernand de	L'Amazone nouvelle version			19+				
Ms 486		1993	Rocher, Fernand de	Revue de fin d'année pour le cercle "L'Artistique"		1910	19+				
Ms 487		1993	Rocher, Fernand de	La Revue de l'Artistique - avis et couplets I			19+				
Ms 488 (1) à (2)		1993	Rocher, Fernand de	La Revue du cercle		1910	19+	Dialogue - 1er livre et 3ème livre			
Ms 489		1993	Rocher, Fernand de	Artistique revue		1910	19+	Revue en 1 prologue et 2 tableaux			
Ms 490		1993	Rocher, Fernand de	Sur la voie romaine			19+				
Ms 491		1993	Rocher, Fernand de	Au temps des cigales	Paris	1902	19+	Notes et documents			
Ms 492		1993	Rocher, Fernand de	Notes de ce temps	Nice	1904-1905	19+				
Ms 493		1993	Rocher, Fernand de	Chroniques de lundi		1906	19+				
Ms 494		1993	Rocher, Fernand de	Rocher (Fernand de)			19+				
Ms 495		1996	Bohbot, Michel	Abécédaire.	Paris	S. d.	20			14 cm	
Ms 496		1996	Bohbot, Michel	L'Architecte et le temps.	Paris	1989	20			18 cm	
Ms 497		1996	Bohbot, Michel	Back again to Manhattan.	Paris	1985	20			12x17 cm	
Ms 498		1996	Bohbot, Michel	Butor (Michel) / Blessures vives.	Paris	1984	20			8x12 cm	
Ms 499		1996	Bohbot, Michel	Chaque jour, chaque vie.	Paris	1985	20			29 cm	
Ms 500		1996	Bohbot, Michel	Chocs.	Paris	1993	20			10 cm	
Ms 501		1996	Bohbot, Michel	Choses vues. - Paris : l'auteur, 1987. - Livre manuscrit non paginé ; 9x12 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur			20				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				et des lavis originaux de André HAMBOURG.							
Ms 502		1996	Bohbot, Michel	Le Ciel sous d'autres ciels.	Paris	1982	20			13x13 cm	
Ms 503		1996	Bohbot, Michel	Constellations. - Paris : les auteurs, 1984-1993. - Livre manuscrit non paginé ; 17X17 cm.Ex. unique comportant 18 p. de gravures originales et lavis de Julius BALTAZAR, signé par l'auteur et l'artiste.			20				
Ms 504		1996	Bohbot, Michel	Coquillages d'Avati.	Paris	1993	20			8 cm	
Ms 505		1996	Bohbot, Michel	Dans le sillage de la poussière.	Paris	1989	20			13 cm	
Ms 500		1996	Bohbot, Michel	Chocs.	Paris	1993	20			10 cm	
Ms 501		1996	Bohbot, Michel	Choses vues.	Paris	1987	20			9x12 cm	
Ms 502		1996	Bohbot, Michel	Le Ciel sous d'autres ciels.	Paris	1982	20			13x13 cm	
Ms 503		1996	Bohbot, Michel	Constellations.	Paris	1984-1993	20			17x17 cm	
Ms 504		1996	Bohbot, Michel	Coquillages d'Avati.	Paris	1993	20			8 cm	
Ms 505		1996	Bohbot, Michel	Dans le sillage de la poussière.	Paris	1989	20			13 cm	
Ms 500		1996	Bohbot, Michel	Chocs.	Paris	1993	20			10 cm	
Ms 501		1996	Bohbot, Michel	Choses vues.	Paris	1987	20			9x12 cm	
Ms 502		1996	Bohbot, Michel	Le Ciel sous d'autres ciels.	Paris	1982	20			13x13 cm	
Ms 503		1996	Bohbot, Michel	Constellations.	Paris	1984-1993	20			17x17 cm	
Ms 504		1996	Bohbot, Michel	Coquillages d'Avati.	Paris	1993	20			8 cm	
Ms 505		1996	Bohbot, Michel	Dans le sillage de la poussière.	Paris	1989	20			13 cm	
Ms 506		1996	Bohbot, Michel	Demeure du geste.	Paris	1984	20			34 cm	
Ms 507		1996	Bohbot, Michel	Bohbot (Michel).			20				
Ms 508		1996	Bohbot, Michel	Devant l'illimité.	Paris	S. d.	20			12 cm	
Ms 509		1996	Bohbot, Michel	Ecrire dans le sable...	Paris ; New-Orleans	1984	20			13x17 cm	
Ms 510		1996	Bohbot, Michel	L'Ecume de tes linges...	Paris	1982	20			7x10 cm	
Ms 511		1996	Bohbot, Michel	En soi le soleil.	Paris	1987	20			6x8 cm	
Ms 512		1996	Bohbot, Michel	L'Esclave.	Paris	1982	20			14x16 cm	
Ms 513		1996	Bohbot, Michel	Le Fil des gestes.	Paris	1982	20			12x13 cm	
Ms 514		1996	Bohbot, Michel	La Flamme, le feu, 1.	Paris	1986	20			11x19 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 515		1996	Bohbot, Michel	La Folie dominée.	Paris	S. d.	20			28 cm	
Ms 516		1996	Bohbot, Michel	Le Geste d'écarter.	Paris	1987	20			13 cm	
Ms 517		1996	Bohbot, Michel	Iles brèves. - Paris : l'auteur, s. d. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 7x9 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur et des enluminures dorées sur lavis bleu outre-mer de Diego ETCHEVERRY.			20				
Ms 518		1996	Bohbot, Michel	Ivresse du vide.	Paris	1985	20			26 cm	
Ms 519		1996	Bohbot, Michel	Je regarde.	Paris	S. d.	20			5 cm	
Ms 520		1996	Butor, Michel	Je salue ce qui me délivre.	Paris	1981	20			23 cm	
Ms 521		1996	Bohbot, Michel	Le Jour avalé. - Paris : l'auteur, 1982-1993. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 33 cm.Ex. unique sur Lana, signé par l'auteur et l'artiste, comportant des textes poétiques inédits calligraphiés par l'auteur et des lavis de Julius BALTAZAR.			20				
Ms 522		1996	Bohbot, Michel	Le Lieu où tout repose... - New York : l'auteur, 1986. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, 15 f. ; 34 cm.Ex. unique sur grand papier de différentes couleurs, signé par l'auteur et l'artiste, comportant des textes poétiques inédits calligraphiés par l'auteur et des peintures et lavis de Jean MIOTTE.			20				
Ms 523		1996	Bohbot, Michel	Magma.	Paris	1993	20			11 cm	
Ms 524		1996	Bohbot, Michel	La Main agit...	Paris	1983	20			6x26 cm	
Ms 525		1996	Bohbot, Michel	Arrabal (Fernando) / Le Mal incurable.	Paris	1984	20			14x14 cm	
Ms 526		1996	Bohbot, Michel	Mille pas de fourmi. - Paris : l'auteur, s. d. - Livre-objet manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 5 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur et des collages en papier et tissu, sur lavis, de COLOMBE E.			20				
Ms 527		1996	Bohbot, Michel	Les Mots, leur innocence... - New-Orleans : l'auteur, 1986. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 7x9 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur et des collages de Max PAPART.			20				
Ms 528		1996	Bohbot, Michel	Les Mots se lèvent...	Paris	1981	20				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 529		1996	Bohbot, Michel	Nées du brouillard.	New York ; Paris	1987	20			15x15 cm	
Ms 530		1996	Bohbot, Michel	Nul désordre.	Paris	1993	20			9 cm	
Ms 531		1996	Bohbot, Michel	L'Oeil au vif.	New York	1987	20			18 cm	
Ms 532		1996	Bohbot, Michel	P.	Paris	1990-1993	20			27x29 cm	
Ms 533		1996	Bohbot, Michel	Les Pas de la lumière. - Paris : l'auteur, 1987. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 14x14 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant des textes poétiques inédits calligraphiés par l'auteur et des lavis et dessins en couleurs de Gérard ANEZIN.			20				
Ms 534		1996	Bohbot, Michel	La Patience des couleurs. - Paris : l'auteur, 1987. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 12x13 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant des poèmes inédits calligraphiés par l'auteur et des peintures et collages rehaussés de Max PAPART.			20				
Ms 535							20				
Ms 536		1996	Bohbot, Michel	Plumes.	Paris	1993	20			6x9 cm	
Ms 537		1996	Bohbot, Michel	Le Portrait impatient.	Paris ; Vallauris	1984	20			14 cm	
Ms 538		1996	Bohbot, Michel	Questionnements.	Tourettes-sur-Loup	1985	20			10x13 cm	
Ms 539		1996	Bohbot, Michel	Regard devant l'oeil.	Paris	1986	20			19 cm	
Ms 540		1996	Bohbot, Michel	Regard du dedans.	Tourettes-sur-Loup	1985	20			21 cm	
Ms 541		1996	Bohbot, Michel	Retenue du souffle.	Paris	S. d.	20			13 cm	
Ms 542		1996	Bohbot, Michel	Sang d'hiver.	Paris	S. d.	20			7 cm	
Ms 543		1996	Bohbot, Michel	[sans titre].	Paris	1988	20			7x19 cm	
Ms 544		1996	Bohbot, Michel	Signes charnels.	Vallauris ; Paris	1982	20			7x11 cm	
Ms 545		1996	Bohbot, Michel	Les Signes, leur ombre. - New York : l'auteur, 1986. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, en feuilles, non paginé ; 35 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant des textes poétiques inédits calligraphiés par l'auteur et des aquarelles de Jean MIOTTE.			20				
Ms 546		1996	Bohbot, Michel	Les Signes qu'un vent remue.	Paris	1985	20			15x15 cm	
Ms 547		1996	Bohbot, Michel	Sols et pais.	Paris	1993	20			25 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 548		1996	Bohbot, Michel	Le Son s'est levé.	Paris	1982	20			8x11 cm	
Ms 550		1996	Bohbot, Michel	Souvenirs ravivés.	Paris	S. d.	20			11x25 cm	
Ms 551		1996	Bohbot, Michel	Sul lago : ouvrage poétique. - Locarno : l'auteur, 1983. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 27 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur et des gouaches originales de Mireille BERRARD.			20				
Ms 552		1996	Bohbot, Michel	Terre sourde. - Paris : l'auteur, s. d. - Livre-objet manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 9 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur ainsi que des peintures de Isabel ECHARRI.			20				
Ms 553		1996	Bohbot, Michel	Tout a pris feu.	Paris	1993	20			15x21 cm	
Ms 554		1996	Bohbot, Michel	Traces.	Paris	S. d.	20			5 cm	
Ms 555		1996	Bohbot, Michel	Transfiguration et mort de Richard Strauss	Paris	1983	20			13x14 cm	
Ms 556		1996	Bohbot, Michel	Un ciel sur l'autre...	Paris	S. d.	20			9x12 cm	
Ms 557		1996	Bohbot, Michel	Une journée, une saison...	Paris	1982	20			7x10 cm	
Ms 558		1996	Bohbot, Michel	L'Unique.	Paris	1985	20			5x5 cm	
Ms 559		1996	Bohbot, Michel	L'Univers est autre.	Paris	1991	20			17 cm	
Ms 560		1996	Bohbot, Michel	Voix.		1993	20			20 cm	
Ms 561		1996	Bohbot, Michel	451 Broome. - Poème manuscrit et enluminé aux crayons de couleur sur 3 enveloppes dépliées. - New York, 25/IV/87			20				
Ms 562		1996	Bohbot, Michel	[sans titre]. Poème manuscrit et enluminé aux crayons de couleur sur enveloppe dépliée. - New York, 14 may 86.			20				
Ms 563		1996	Bohbot, Michel	Clarté : pour Jean Miotte. Poème manuscrit enluminé aux crayons de couleur sur fragment de sac en papier bulle.			20				
Ms 564		1996	Bohbot, Michel	A l'infini, la couleur... (dix approches du trait) : pour Jean Miotte.	New York	May 86	20				
Ms 565		1996	Bohbot, Michel	Rupture des traces : pour Jean Miotte. Poème manuscrit en luminé aux crayons de couleur. - New York, may 86			20				
Ms 566		1996	Bohbot, Michel	Les Signes à voix haute (douze envols pour Jean Miotte). Poème manuscrit enluminé aux crayons de couleur. - New York, mai 1986.			20				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 567		1996	Bohbot, Michel	Les Gestes et leur ombre : pour Jean Miotte.. Poème manuscrit enluminé aux crayons de couleur. - New York, may 86.			20				
Ms 568		1996	Bohbot, Michel	Les Rêves opulents. Poème manuscrit enluminé aux crayons de couleur sur une enveloppe dépliée. - New York, 2.05.87.			20				
Ms 569		1996	Bohbot, Michel	Le Ciel à portée de main : pour Dorothée. Poème manuscrit enluminé aux crayons de couleur sur une enveloppe dépliée. - N. Y., 5.86.			20				
Ms 570		1996	Bohbot, Michel	Proche légèreté : pour Jean Miotte. Poème manuscrit enluminé aux crayons de couleur sur une enveloppe dépliée. - New York, mai 86.			20				
Ms 571		1996	Bohbot, Michel	Un envol pour l'ami Max Papart. Le Murmure du choas pour Key Sato.. La Clef du mystère pour Frédéric Bouché. 3 poèmes manuscrits enluminés.			20				
Ms 572		1996		[Autographes :] CARZOU à Michel Bohbot, Vence, 19/5/89. - AMOUROUX à Michel Bohbot, 28 novembre 1991. - PIEYRE DE MANDIARGUES (André) à Pierre Hahn, 1966. - SATO (Key) à Suzanne. - SATO (Key) à Michel Bohbot, 1961. - VERDET (André) à Michel Bohbot. - ADHEMAR (Jean) à Michel Bohbot, avec enveloppe, Paris, 25.10.1972. - ADHEMAR (Jean) à Michel Bohbot.			20				
Ms 573		1996		[Autographes :] LAURO (Georges) à Michel Bohbot, avec enveloppe, Nice, 25.4.86. - PAPART (Andrée et Max) à Michel Bohbot, carte postale, Tokyo, 26.4.89. - BRASILIER (André et Chantal) à Michel Bohbot, carte postale. - BRASILIER (André et Chantal) à Michel Bohbot, carte postale, Tokyo, 6.IV.92. - VOSS (Jean) à Michel Bohbot, carte postale, New York, 2 sept. 1986. - BURY (Paul) à Michel Bohbot, carte postale. - POLI (Jacques), 5 cartes postales et une lettre à Michel Bohbot.			20				
Ms 574		1996	Butor, Michel	[Autographes :] 2 collages et 2 lettres sur collages à Michel Bohbot.			20				
Ms 575		1996		[Autographes :] BALTAZAR (Julius) 2 lettres manuscrites à Michel Bohbot et une lettre au dos d'une oeuvre originale avec son enveloppe peinte.			20				
Ms 576		1997	Bohbot, Michel	Paysage foudroyé.	Paris	1996	20			9 cm	
Ms 577		1997	Bohbot, Michel	Jeu de mots.	Paris	S. d.	20			10 cm	
Ms 578		1997	Bohbot, Michel	Héritage.		S. d.	20			8 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 579		1997	Bohbot, Michel	Esquisses et propositions. - Ibiza : l'auteur, 1996. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, 1 feuille pliée ; 9 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur et des enluminures à l'encre noire avec rehauts de crayons de couleurs de Sandra LIPPENHOLTZ.			20				
Ms 580		1997	Bohbot, Michel	Le Vent court...	Paris	1996	20			8x13 cm	
Ms 581		1997	Bohbot, Michel	Le Ciel a avalé l'ancien fleuve.	Paris	S. d.	20			10 cm	
Ms 582		1997	Bohbot, Michel	Flux.	Paris	1994	20			13 cm	
Ms 583		1997	Bohbot, Michel	Le Feu qui progresse.	Paris ; Ibiza	1995	20			13 cm	
Ms 584		1997	Bohbot, Michel	Manhattan, forêt qui avance.	New York	1985	20			12x13 cm	
Ms 585		1997	Bohbot, Michel	Devant l'illimité.	Paris	1986	20			12 cm	
Ms 586		1997	Bohbot, Michel	Les Monts de la couleur...	Paris	1996	20			11 cm	
Ms 587		1997	Bohbot, Michel	Voyage immobile.	Paris	1996	20			6x14 cm	
Ms 588		1997	Bohbot, Michel	Aveux.	Paris	1996	20			10x16 cm	
Ms 589		1997	Bohbot, Michel	Plein soleil. - Paris : l'auteur, 1996. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 13x14 cm.Ex. unique signé par l'auteur et l'artiste, comportant un texte poétique inédit calligraphié par l'auteur et des collages peints d'Anne-Marie GIGNON.			20				
Ms 590		1997	Bohbot, Michel	Si j'osais...	Paris	1996	20			32 cm	
Ms 591		1997	Bohbot, Michel	Levente.	Paris	1993	20			33x43 cm	
Ms 592		1997	Bohbot, Michel	Mériter les orages. - Paris : l'auteur, 1974. - Livre manuscrit réalisé en un seul exemplaire, non paginé ; 9x11 cm.Ex. unique calligraphié, enluminé et signé par l'auteur.			20				
Ms 593		1997	Karr, Alphonse	Correspondance d'Alphonse Karr		Divers	19+	Lettres adressées à un destinataire inconnu le 1er février 185?, à un destinataire inconnu le 5 avril 1859, à un destinataire inconnu le 3 mai 1859, à un destinataire inconnu le 3 septembre 1869, à A. Jaime sans date, à ses petits-enfants Suzanne, Alphonse et Violette Bouyer datée d'août 1889, à Alphonse de Lamartine à l'automne 1866 [copie], à Louis-Philippe d'Orléans, comte de Paris, lors de son exil.	8		Achat à Pierre Dainat, Montpellier, 25/07/97

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 594		1997	Karr, Alphonse	Correspondance d'A. Karr			19+	Lettres adressées à Alphonse Karr par les militaires français malades à la maison de santé homoeopathique de Nice le 8 septembre 1859, un ministre le 3 juin 1863, un vice-amiral le 31 mai 1877, un inconnu le 14 juillet 1873, un inconnu sans date, le ministre de l'intérieur le 7 août 1875, un inconnu sans date, quelques amis de Nizza di Mare sans date, un inconnu sans date, un inconnu sans date, Hauchecorne et deux autres maitres d'école le 5 juillet 1847, Hamilton Aidé le 19 mai., Amauty-Duval (4 pièces), Amélie, duchesse de Braganca le 27 juin 1886, Etienne Arago le 21 juillet 1848, Septime Avigdor le 13 juillet 1862, Théodore de banville le 5 octobre 1856, Théodore de Banville le 3 juillet 1860, Théodore de Banville le 8 juin 1866, Théodore de Banville le 5 août 1866, Théodore de Banville le 1 juillet 1869, comtesse de Barral le 7 février 1872, Léon Bertrand le 5 février 1865, Victor Bohain le 27 juillet 1840, Boucher de Crèvecoeur de Perthes le 2 février 1859, Buloz le 9 décembre 1854, Buloz sans date, Victor Burthe le 2 août 1858, Auguste Carlone le 4 juin 1860, Carolus-Durand le 19 avril 1888, Carolus-Durand le 19 octobre 1889, Cavé le 4 juin, François Coppée sans date, vicomte de Courtivron le 15 janvier 1841, Edmond Couturier le 18 mars 1860, E. Cros le 27 juin 1880, Dardenne de La Grangerie le 6 mars 1863, Marguerite et son mari Dardenne de La Grangeriesans date, Albert Delpit le 26 mars 1873, Louis Desnoyers sans date, Camille Doucet le 9 janvier 1869, Maxime Du Camp le 4 mars 1880, Ducatel le 25 septembre 1876, Alexandre Dumas fils (7 pièces), Antoine Etex le 12 avril 1880, Antoine Etex le 12 avril 1880, Antoine Etex le 7 novembre 1880, Isabelle comtesse d'Eu le 2 juillet 1888, Isabelle comtesse d'Eu le 9 juin 1890, Xavier Eyma sans date, Xavier Eyma le 21 janvier 1861, Giuseppe Garibaldi le 22 juin 1875, Paul Gavarni sans date, Delphine Gay de Girardin sans date, Geoffroy Saint-Hilaire le 21 juillet 1861, Félix Godefroid le 3 mars 1884, Jules de Goncourt le 29 décembre 1865, Théodore Gudin le 1er mai 1872, Théodore Gudin le 5 février 1875, Théodore Gudin le 30 mars 1875, Théodore Gudin le	72		

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								31 avril 1875, Théodore Gudin le 6 février 1876.			
Ms 595		1997	Karr, Alphonse	Correspondance d'Alphonse Karr			19+	Lettres adressées à Alphonse Karr par Louis Hachette le 16 avril 1860, Havin le 6 février 1862, Havin le 2 février 1867, Jules Hetzel le 18 décembre 1854, Jules Hetzel sans date, Jules Hetzel le 25 novembre 1855, Adolphe d'Houdetot le 27 juin 1855, Arsène Houssaye sans date, Victor Hugo sans date, Victor Hugo le 8 janvier 1874, Adèle Hugo sans date, Adèle Hugo en 1847, A. Jaime le 21 juillet 1877, A. Jaime sans date (7 pièces), Jules Janin le 4 janvier 1864, Jobard le 2 septembre, Louis Jourdan sans date, Louis Jourdan sans date, Louis Jourdan le 11 octobre 1860, J. Journet le 19 mars 1845, Martinus Küytenbrouwer et J. Liot le 17 janvier 1865, Louis Labarre le 30 juillet 1855, H. Lafontaine sans date, marquis de L'Aigle-Beaumanoir sans date, Alphonse de Lamartine le 10 mai 1843, Alphonse de Lamartine le 30 novembre 1843, Alphonse de Lamartine le 27 août 1857, Alphonse de Lamartine le 7 décembre 1857, Alphonse de Lamartine le 13 avril 1860, le comte L. de Lambertys le 12 juillet 1842, Lautour-Mezeray le 15 février 1850, Lautour-Mézeray le 3 octobre 1857, Ernest Légouvé le 23 mars 1888, Ernest Légouvé sans date, Le Poitevin Saint-Alme sans date, J. Lingay sans date, Louis Lurine le 19 octobre 1857, Louis Lurine le 5 décembre 1859, Francis Magnard sans date, André Masséna le 18 septembre 1882, Masson notaire le 6 mai 1874, Merchenter sans date, Prosper Mérimée sans date, Joseph Méry sans date, Moïse Millaud le 14 mars 1865, Charles Monselet le 27 septembre 1881, Montalivet	54		

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								le 17 décembre 1864, Henry Murger sans date.			
Ms 596		1997	Karr, Alphonse	Correspondance d'Alphonse Karr			19+	Lettres adressées à Alphonse Karr par Nadar sans date, Nadar le 11 avril 1875, Napoléon III sans date, Nieuwerkerke sans date, Anatole O'Donnell le 21 août 1841, Démosthène Ollivier le 14 juillet 1856, Antoine d'Orléans le 15 décembre 1887, Antoine d'Orléans le 21 décembre 1887, J. d'Orléans, duc de Chartres le 11 septembre 1887, Louis-Philippe d'Orléans (13 pièces), Oscar II le 12 juin 1862, Lagerheim, secrétaire du roi de Suède Oscar II, Oscar II septembre 1872, Oscar II le 24 février 1876, Oscar II le 12 mars 1877, Emile Péan le 14 septembre 1855, H. de Pene sans date, Pérignon le 3 novembre 1856, Anselme Pétetin le 9 novembre 1859, Pedro d'Alcantara le 13 novembre 1887, Pedro d'Alcantara le 15 novembre 1887, Pedro d'Alcantara le 3 mai 1888, Pedro d'Alcantara le 7 mars 1890, Pitre-Chevalier le 29 août 1861, Pitre-Chevalier le 5 novembre 1862, Francis Ponsard sans date, A. Racot le 8 octobre 1875, le maréchal Randon sans date, Comte da Ribeira Grande, chambellan de Sa Majesté la Reine du Brésil le 21 mars 1890, Ricord le 12 juin 1862, Riou sans date, L. Robert le 7 juillet 1873, Rolland le 23 avril 1858, René de Rovigo le 4 janvier 1856, Alphonse Royer le 2 juillet 1853, Comte de Sabugosa, chambellan de Sa Majesté la Reine du Brésil sans date, George Sand le 10 décembre 1863, Francisque Sarcey sans date, J.J. Sardou sans date, Comte de Seisal, chambellan de Sa Majesté royale duchesse de Bragance le 19 octobre 1886, Comte de Seisal, chambellan de Sa Majesté royale duchesse de Bragance le 17 février 1889, Jules Simon sans date, Jules Simon sans date, Jules Simon le 6 septembre 1871, Amélie Siona sans date, Lambert Thiboust sans date,	76		

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								Lambert Thiboust sans date, Lambert Thiboust sans date, Lambert Thiboust et Lafontaine sans date, Adolphe Thiers le 19 juin 1848, E. de Vatryz le 2 mai 1891, Eléonore de Vaulabelle le 19 octobre 1857, Verdé-Delisle le 5 avril 1856 Hippolyte de Villemessant sans date (3 pièces), Auguste Vitu le 28 mai 1882, Auguste Vitu le 4 juin 1882, Auguste Vitu le 2 mars 1885, Auguste Vitu sans date, le comte Walewski sans date, la comtesse S. Wodzicka s. d.			
Ms 597		1997		Correspondance adressée à Jeanne Bouyer-Karr et à son mari Léon Bouyer :			19+	Correspondance adressée à Jeanne Bouyer-Karr et à son mari Léon Bouyer : lettres adressées à Jeanne Bouyer-Karr par Paul-Jules Barbier le 11 octobre 1890, Paul-Jules Barbier le 7 janvier 1891, Emile Blavet le 26 juin, Amédée Buchoz (?) le 1 octobre 1890, Carolus-Durand le 1 août 1891, Carolus-Durand le 20 septembre 1916, Paul de Cassagnac le 20 juillet 1883, Jules Claretie le 28 août 1905, Isabelle comtesse d'Eu le 11 novembre 1890, Isabelle comtesse d'Eu le 25 mars 1892, Isabelle comtesse d'Eu le 24 janvier 1893, Isabelle comtesse d'Eu le 3 août 1893, Isabelle comtesse d'Eu le 3 janvier 1895, Isabelle comtesse d'Eu le 11 octobre 1895, Isabelle comtesse d'Eu le 21 décembre 1897, Isabelle comtesse d'Eu le 30 janvier 1904, Isabelle comtesse d'Eu le 31 janvier 1905, Isabelle comtesse d'Eu le 19 août 1908, Isabelle comtesse d'Eu le 9 juillet 1908, Isabelle comtesse d'Eu le 30 septembre 1909, Isabelle comtesse d'Eu le 24 mai, F. Godefroid le 2 octobre 1890, Arsène Houssaye en 1890, K..... le 1 octobre 1890, Jules Lemaitre le 8 octobre 1909, André Masséna sans date, Nadar le 8 octobre 1890, Nadar le 3 avril 1891, Nadar en avril 1900, Nadar le 5 février 1905, Nadar le 23 janvier 1907, Gustave Nadaud le 8 janvier 1891, Pedro d'Alcantara le 6 janvier 1891, comte Da Ribeira Grande le 3 avril 1891, Riou le 19 mars 1894, Riou le 10 juillet ; lettres adressées à Léon Bouyer par Madeleine Brohan (8 pièces), Carolus-Durand le 17 février 1888, Carolus-Durand le 2 octobre 1890, Carolus-Durand le 27 mars 1891, Jules	53		

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								Claretie en 1906, Charles Fuster sans date, comte Motta Maia sans date, comte de Motta Maia le 7 janvier 1891, Oscar II le 10 avril 1891, Seligmann sans date			
Ms 598		1997		Correspondance de Violette Bouyer-Karr			19+	lettres adressées à Violette Bouyer-Karr par Juliette Adam (48 pièces), Gaston Bonnier (4 pièces), Henry Bordeaux, Gaston Calmette sans date, abbé Jean Calvet (5 pièces), Francis Charmes (2 pièces + 1 carte de visite vierge), Jules Claretie le 21 mai 1913, Comité du monument Alphonse Karr, Saint-Raphael le 24 janvier 1905, Madame Alphonse Daudet (8 pièces), Jeanne Dieulafoy (2 pièces), Isabelle comtesse d'Eu (9 pièces), Claude Ferval sans date, Foncin (2 pièces), Marthe Gallièni (2 pièces), Paul Gaultier le 21 octobre 1920, Paul Gaultier le 6 décembre 1920, Paul Gaultier le 20 mars 1921, Paul Gaultier le 7 février 1927, Madame G. Goyau Félix Faure le 13 novembre 1912, Camille Jullian le 24 avril 1924, Camille Jullian le 7 juin 1924, Eugène Klasner le 16 juin 1909, Etienne Lamy sans date, Léonce de Larmandie le 18 juin 1909, Fernand Laudet (2 cartes de visite), Fernand Laudet le 29 décembre 1909, Georges Lecomte le 5 octobre 1909, Georges Lecomte le 17 mars 1913, Georges Lecomte le 22 septembre 1913, Georges Lecomte le 6 avril 1916, Georges Lecomte le 11 août 1917, Ernest Legouvé le 21 mars 1902, Jules Lemaitre le 16 juin 1909, A. Lenoir le 8 avril 1914, Mireur le 24 juin 1914, Marie-Thérèse Emile-Ollivier (5 pièces), Madame de Peyrebrune sans date, Sully Prudhomme le 13 juin 1907, Emile Ripert le 9 février 1912, Emile Ripert le 15 février 1912, Consuelo de Saint-Exupéry sans date, Trogan le 12 mars 1914, Trogan le 22 février 1932, Colette Yver le 4 juin 1912 ; lettre de Violette Bouyer-Karr à Pierre Loti le 7 août 1921 ; invitation adressée à Violette Bouyer-Karr	126		

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								par le maire de Saint-Raphael le 6 janvier 1967			
Ms 599		1997		Maison à vendre. - 10 feuillets manuscrits, Correspondance de Jean Aicard : 101 lettres de Jeanne, Jean et Jacqueline Aicard à Alphonse Karr, Jeanne et Léon Bouyer et Violette Bouyer-Karr, à Madame Julien Viaud (Pierre Loti) ; 7 lettres adressées à Jean Aicard par Léon Bouyer, Violette Bouyer-Karr, Arsène Houssaye, Silvain Lebonnard, Pierre Loti, Marcel Prévost ; 2 lettres de Silvain Lebonnard à Violette Bouyer-Karr ; 7 cartes postales représentant Jean Aicard et sa maison «Les Lauriers roses » à La Garde (Var) ; 2 photographies de Jean Aicard ; 3 photographies d'une représentation de « Le Roi René » de Jean Aicard au théâtre antique de Solliès-ville ; 1 carte postale adressée à Violette Bouyer-Karr le 6 avril 1902 représentant les Aliscamps, de la série « Ma Provence, par Jean Aicard » ; 1 lettre de Jean Aicard à la famille Bouyer-Karr. - enveloppe vide adressée à Jean Aicard par Pierre Loti,			19+				
Ms 600			Rocher, Pierre	Un Homard à l'américaine : roman.		24 mars 1928	20-	Cahiers d'écolier			
Ms 601			Rocher, Pierre	Chambre d'hôtel		11 nov. 1926 ou 28?	20-	12 tableaux			
Ms 602			Rocher, Pierre	Shocking Palace.		10 oct. 1929	20-				
Ms 603			Rocher, Pierre	Charlotte		Avril-mai 1931	20-	Comédie en 14 tableaux			
Ms 604			Rocher, Pierre	Une Femme de province		Sept.-déc. 1931	20+	8e tableau à la suite de « l'Ambassadeur ». A la fin du 5e cahier : La Rosière du 14 juillet : conte radiophonique- Suite de "Monsieur Félix". - 1955			
Ms 605			Rocher, Pierre	Monsieur Carnaval		16/9-16/10 1932	20-	Comédie en 4 actes			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 606			Rocher, Pierre	Le Cabriolet bleu		12 sept. 1933	20-	Film			
Ms 607			Rocher, Pierre	Le Journal d'un homme heureux		Novembre 1933	20-	Roman.			
Ms 608			Rocher, Pierre	Les Disparus		Févr. - mars 1936	20-	Comédie en 4 actes et 4 tableaux			
Ms 609			Rocher, Pierre	Ulysse		15 juin 1934	20-	Comédie en trois actes			
Ms 610			Rocher, Pierre	Les Personnages de la vie		Février 1935 ou 1939 ?	20-	Comédie en trois actes .Suivi de : - Le Noël du cordonnier : conte radiophonique. - oct. 1955 et de La Nuit de la Saint-Boniface : drame. - août 1954			
Ms 611			Rocher, Pierre	Marie l'éveillée		août 1936	20-	Comédie en trois actes			
Ms 612			Rocher, Pierre	La Rouquine		2 avril 1937	20-	Film imaginé et dialogué			
Ms 613			Rocher, Pierre	Danny (Night west fall)		10 sept. 37	20-	Pièce en 3 actes et 5 tableaux / de Evelyn Williams			
Ms 614			Rocher, Pierre	Vire-vent		1938	20-	Comédie en 2 parties et 10 tableaux			
Ms 615			Rocher, Pierre	Pogolin		12 juin 1939-27 juillet	20-	Comédie en 4 actes			
Ms 616			Rocher, Pierre	Verchou		Oct. 1939	20-	Comédie en 1 acte et 2 tableaux.			
Ms 617			Rocher, Pierre	Feu sacré		Oct. 1941	20-	Film			
Ms 618			Rocher, Pierre	Le Vent qui vient de loin		14/1 - 23/2 1942	20-	Comédie en trois actes			
Ms 619			Rocher, Pierre	Moustique		Juillet 1943 ?	20-	Comédie musicale en 3 actes			
Ms 620			Rocher, Pierre	La Foire chandeleur		20 octobre 1943	20-	Film radiophonique			
Ms 621			Rocher, Pierre	Le Cheval était coriace.		1944	20-				
Ms 622			Rocher, Pierre	Le Gros monsieur		3 sept. 1944	20-	Comédie en 4 actes			
Ms 623			Rocher, Pierre	Soleil à vendre		112 juin 1953	20+	Comédie en 1 acte			
Ms 624			Rocher, Pierre	Mine de rien		17 oct. 1953	20+	Revue			
Ms 625			Rocher, Pierre	Félix et le Commissaire		1955	20+	1 acte			
Ms 626			Rocher, Pierre	Irène et le festival		10 oct. 1957	20+	Roman.			
Ms 627			Rocher, Pierre	Le Train de Noël		Oct. 1961	20+	Pièce radiophonique ; musique nouvelle de Pierre Galinier.			
Ms 628			Rocher, Pierre	Le Bal des hussards		19...	20+	Opéra-bouffe en 3 actes ; musique de Julien Galimer.			
Ms 629			Rocher, Pierre	Bleu, blanc, rouge		19...	20+	Conte radiophonique imaginé et écrit par Pierre Rocher.			
Ms 630			Rocher, Pierre	Le Clown aux gants jaunes		19...	20+	Un acte			
Ms 631			Rocher, Pierre	La Dame sans nom		19...	20+	Scénario original (synopsis)			
Ms 632			Rocher, Pierre	Grains de poivre		19...	20+	Revue.			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 633			Rocher, Pierre	Le Jeu de l'oie		19...	20+	Comédie-spectacle.			
Ms 634			Rocher, Pierre	La Revue des chimères		19...	20+	Divertissement radiophonique...			
Ms 635			Rocher, Pierre	Le Voyage		19...	20+	Film (inachevé).			
Ms 636			Rocher, Pierre	L'Ambassadeur		19...	20+	Sketch. Suivi de : Une Femme de province : tableau 8.			
Ms 637			Rocher, Pierre	Clou, marteau et Cie		19...	20+	Fantaisie suivi de : La Garde-barrière : sketch radiophonique			
Ms 638			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. I.		S. d.	20-	[Comté de Nice]. Garibaldi.			
Ms 639			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. II.		Décembre 1944	20-	Glandèves-Entrevaux. - 308-47 p., ill.			
Ms 640			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. III.		Janvier 1945	20-	Documents photographiques. photographies			Ex-libris Louis Cappatti
Ms 641			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. IV.		Décembre 1944	20-	. - 263-303 p., ill.			
Ms 642			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. V.		Février 1945	20-	Photogr.			
Ms 643			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. VI.		Mars 1945	20-				
Ms 644			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. VII.		1945	20-				
Ms 645			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. VIII.		Avril 1945	20-	. - 260-181 p.,			
Ms 646			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. IX.			20-	Poèmes. Contes historiques.			
Ms 647			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. X.			20-	Nice. La Région. Drap. Artistes de Nice. Monaco. Bosio. -			
Ms 648			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XI.			20-	Nice. Comté de Nice. La Trinité-Victor. Guillaumes. Levens. Drap. Principauté de Monaco. -			
Ms 649			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XII.			20-	De Nice, de sa province, de son langage et de deux mainteneurs d'Eynaudi à Gag. Contribution à l'histoire de la guerre de succession d'Autriche. A propos d'un mariage corse. Hors de Nice. Hymnes. -			
Ms 650			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XIII.		1943-1944	20-	Campagnes pour Nice française. Considérations sut l'histoire de Menton. Nice. Cimiez. Drap. Comté de Nice. Monaco. Bosio.			
Ms 651			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XIV.			20-	Nice et son comté. Berre-les-Alpes. Contes. Drap. Levens. Monaco. Artistes de Monaco. La Trinité-Victor.			
Ms 652			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XV.			20-	La Colle-sur-Loup. Antibes. Grasse. Vence. Les Ferres. La Gaude. Le Mas. Cagnes-sur-mer. Saint-Laurent. Saint-Paul. Villeneuve-Loubet.			
Ms 653			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XVI.			20-	A travers le comté de Nice. -			
Ms 654			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XVII.		1946	20-	A travers le comté de Nice.			
Ms 655			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XVIII.			20-	A travers le comté de Nice. lettres et arts. Méditations sur des pierres parisiennes. - 1946, manuscrits et articles de journaux.			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 656			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XIX.			20-	Une promenade accompagnée à Cimiez en neuf haltes. A travers le comté de Nice.			
Ms 657			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XX.			20-	A travers le comté de Nice. A Cimiez et dans les archives de son monastère. Les Artistes.			
Ms 658			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXI.		Septembre 1945	20-	Feuillets pour notre histoire.			
Ms 659			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXII.			20-	[A travers le comté de Nice. A Cimiez et dans les archives de son monastère. Puget-Théniers. A la Luerna]. -			
Ms 660			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXIII.			20-	[Dans le comté de Nice. L'Arrondissement de Grasse]. -			
Ms 661			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. [XXIV].		1945	20-	Alexis et Gustave Adolphe Mossa. Notes d'art sur la vallée du Paillon, annotations de Louis Cappatti.			
Ms 662			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. [XXV].		Novembre 1944	20-	Le Canton de Levens artistique vu par le peintre Alexis Mossa.			
Ms 663			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXVI.		1949	20-				
Ms 664			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXVII.			20-	Les Rapports franco-italiens après la deuxième grande guerre et la rectification des frontières alpestres			
Ms 665			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXVIII.		1952	20-	Les Rapports franco-italiens après la deuxième grande guerre et la rectification des frontières alpestres. Du 28 juin 1946 au 10 juillet de la même année.			
Ms 666			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXIX.		1952	20-	Les Rapports franco-italiens après la deuxième grande guerre et la rectification des frontières alpestres. Du 10 juillet 1946 au 15 juin 1947?.			
Ms 667			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXX.		1952	20-	Les Rapports franco-italiens après la deuxième grande guerre et la rectification des frontières alpestres. Du 22 juin 1947 au 1er février 1952. - .			
Ms 668			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXI.		1952	20-	Fig.			
Ms 669			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXII.		1953	20-	Fig.			
Ms 670			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXIII.		1953	20-	Fig. (Coni-Nice).			
Ms 671			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXIV.	Nice	1953	20-	Cartes, fig.			
Ms 672			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXV.	Nice-Florence-Parme	1953	20-	Fig.			
Ms 673			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXVI.	Nice-Venise	1954	20-				
Ms 674			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXVII.	Nice	1955-1956	20-	Fig.			
Ms 675			Cappatti, Louis	Feuillets pour notre histoire. XXXVIII.	Nice	1956-1957	20+				
Ms 676			Cappatti, Louis	Documents sur le comté de Nice, des manuscrits de la Bibliothèque nationale et des Archives nationales.		1951	20+				
Ms 677											
Ms 678				Nos lundis.	Nice	1952	20+	Causeries de 1951-1952.			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 679				Nos lundis.	Nice,	1953	20+	Conférences 1952-1953.			
Ms 680			Cappatti, Louis	Cappatti (Louis)/ Maurevert (Georges) / Reynaud (Lucien).	Nice	1954	20+	Conférences 1953-1954. fig.			
Ms 681				Lu Amic de Rancher, société littéraire niçoise.		1955	20+	Ses conférences. I. 1955. fig., 2 cartes et 2 programmes.			
Ms 682				Lu Amic de Rancher, société littéraire niçoise.		1955	20+	Ses conférences. II. 1955. 1 fotogr.			
Ms 683				Lu Amic de Rancher, société littéraire niçoise.		1955	20+	Ses conférences. III. 1955. fig.			
Ms 684				Lu Amic de Rancher, société littéraire niçoise.		1955	20+	Ses conférences. IV. 1955-1956.			
Ms 685				Lu Amic de Rancher, société littéraire niçoise.		1956	20+	Ses conférences. V. 1956-1957.			
Ms 686				Lu Amic de Rancher, société littéraire niçoise.		1957	20+	Ses conférences. VI. 1957.			
Ms 687			Cappatti, Louis	Pays de Nice.	Nice	1956	20+	Convergences d'histoires. [1].			
Ms 688			Cappatti, Louis	Pays de Nice.	Nice	1957	20+	Convergences d'histoires. II. - (1112-1388). dépl.			
Ms 689			Cappatti, Louis	Pays de Nice.	Nice	1956	20+	Convergences d'histoires. [1].			
Ms 690			Stovan, Petro	Supplément à la Renova sur les Celto-slaves. I.	Nice	1960	20+				
Ms 691 (1)				Autographes				Aboville (A. C. d'). - Barla. - Barras (Paul). - Bertrand (Louis). - Broglie (Louis de), 2 pièces. - Canosa (Prince de). - Cassini (Jean-Dominique), 2 pièces. - Chabal-Dussergey. - Colette, 1 lettre + 1 enveloppe. - Colin (Adèle). - Dufy (Raoul), 1 pièce. - Durandy (Dominique), 1 pièce. - Eugène de Savoie (Prince). - Funel. - Garibaldi (Anita), 1 pièce. - Garibaldi (Giuseppe), 14 pièces. - Gilly (Jules), 1 pièce. - Hallays (André). - Herelle (Georges). - Karr (Alphonse). - Leautaud (Paul), 2 pièces. - Louis XVIII, 2 pièces (au verso du brevet, signature de Louis Antoine d'Artois, duc d'Angoulême). - Louis-Napoléon Jérôme-Victor, Prince, né à Bruxelles en 1914, 3 pièces. - Masséna (André), 2 pièces. - Meyer (Paul). Napoléon Bonaparte. - Pellechet (Marie), 2 pièces. - Raynouard. - Revellat (J. P.). - Sarraut (Albert), 1 pièce. - Tonduti de l'Escarène. - Trompéo. - Vanloo (Carle).			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 691 (2)				Autographes				Liégeard (Stephen), 1 lettre autographe datée du 14/02/1894. - Carco (Francis), 1 lettre autographe datée de Nice, 13/12/1941. - Hugo (Victor), 1 pièce. - Karr (Alphonse), 38 pièces. - Carlone (Auguste), 1 pièce. - Oscar, prince de Suède et de Norvège, 1 pièce. - Galvagno, Ministre de l'Intérieur, 1 pièce. - Lamartine (Alphonse), 1 pièce. - Pie, ancien pasteur, 1 pièce. - Maistre (Joseph de, comte), 1 pièce. - Ollivier (Emile), 1 pièce. - Solms (Marie de), 20 pièces. - Adler (Rose), 2 pièces. - Aniante (Antonio), 1 pièce. - De Coster (Germaine), 6 pièces. - Gheorghiu (Virgil), 3 pièces. - Kazantzakis (Nikos), 1 pièce + 1 enveloppe + coupures de presse. - Le Clézio (Jean-Marie-Gustave). - 1 lettre dactylographiée. - Monnier (Thyde), 1 pièce. - Moutet (Fernand), 1 pièce. - Oudot (Roland), 5 pièces. - Peyre (Joseph), 1 pièce. - Salmon (André), 1 pièce. - Samivel, 2 lettres dactylographiées. - Saqui (Joseph), 1 pièce. - Toesca (Maurice), 1 pièce. - Anthoine-Legrain (Jacques), 2 pièces. - Bac (Ferdinand), 1 pièce. - Bonet (Paul), 2 pièces. - Bonfils (Robert), 1 pièce. - Ciry (Michel), 3 pièces. - Crette (Georges), 2 pièces. - Creuzevault (Henri), 2 pièces. - Martin (Pierre-Lucien), 2 pièces. - Martin du Gard (Roger). - 2 pièces. - Maugham (William Somerset), 2 pièces. - Mossa (Gustave-Adolphe), 2 pièces. - Nelli (René), 3 pièces. - Rocher (Edmond), 1 pièce. - Solms (Xavier de, comte), 1 pièce.	121		
Ms 692				Matisse (Henri).		1950	20+	Lettre autographe à Madame Ferry.			
Ms 693			Dunoyer de Segonzac, André	Dunoyer de Segonzac (André).	Nice	Mars 1957	20+	Préface de l'exposition « Jean Frélaut » organisée par la Bibliothèque municipale de Nice.			
Ms 694			Cocteau, Jean	Lettre en guise de préface		1959	20+	Cette préface est adressée à Madame Ferry, directrice des Bibliothèques de la ville de Nice, qui a organisé l'exposition]. - 1959. - 1 f. et 1 enveloppe. Lettre à M. Jean Médecin, maire de Nice [L'artiste dit son regret de ne pouvoir assister à l'inauguration de l'exposition]. - 9 janvier 1960. - 1 f. Lettre à Madame Ferry [L'artiste redit ses regrets de ne pouvoir assister à l'inauguration de l'exposition]. - 9 janvier 1960. - 1 f. et 1 enveloppe.			
Ms 695	Ms BUT 1		Butor, Michel	Passage de Milan			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 696	Ms BUT 2		Butor, Michel	Le Génie du lieu. - 85+39+35 = 159 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 697	Ms BUT 2		Butor, Michel	Théorie du champ de conscience			20+				
Ms 698	Ms BUT 3		Butor, Michel	Répertoire : études et conférences		1948-1959	20+				
Ms 699	Ms BUT 3		Butor, Michel	Histoire extraordinaire : essai sur un rêve de Baudelaire. - 228 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 700	Ms BUT 4		Butor, Michel	Mobile : brouillons. - 186 feuillets dactylographiés avec correction manuscrite. - Mobile : étude pour une représentation des Etats-Unis. - 339 feuillets dactylographiés. - Mobile : adaptation radiophonique. - 176 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 701	Ms BUT 5		Butor, Michel	Description de San Marco. - 82 feuillets dactylographiés. Au verso : Réseau aérien. - 69 feuillets avec corrections manuscrites (il manque les feuillets 25 à 31, 40, 56, 58 à 60 ; certains feuillets sont en double). - Description de San Marco : texte revu. - 77 feuillets dactylographiés. Au verso : Réseau aérien et autres textes. - Description de San Marco. - 61 feuillets dactylographiés. Au verso : autres textes.- Description de San Marco. - 96 feuillets dactylographiés et manuscrits.- Description de San Marco : adaptation et extraits. - 67 feuillets dactylographiés. - Autres textes au verso			20+				
Ms 702	Ms BUT 6		Butor, Michel	Les Oeuvres chez Proust : version réduite. - 19 feuillets dactylographiés. Les Oeuvres d'art imaginaires chez Proust. - 44 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 703	Ms BUT 6-7		Butor, Michel	Répertoire 2. - Feuillet numéroté à la main 259 à 346. Répertoire 2. - 354 feuillets dactylographiés. Répertoire 2 : Documents. - 38 feuillets dactylographiés. Répertoire 2 : Documents. - 238 feuillets dactylographiés + 2 documents.			20+				
Ms 704	Ms BUT 7		Butor, Michel	Illustrations : exemplaire coté avec ses erreurs. - 90 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 705	Ms BUT 7-8		Butor, Michel	Litanie d'eau : + Rencontre + Cycle. - 65 feuillets dactylographiés. Litanie d'eau. - 127 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 706	Ms BUT 8		Butor, Michel	Conversation. - La Cathédrale de Laon l'automne. - Les Montagnes rocheuses. - Le Gardien du Vésuv. - 79 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 707	Ms BUT 8-9		Butor, Michel	6.810.000 litres d'eau par seconde : étude stéréophonique. - 255 feuillets dactylographiés. 6.810.000 litres d'eau par seconde : version Grenoble. - 205 feuillets dactylographiés.			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 708	Ms BUT 9		Butor, Michel	Divertissement allemand : première esquisse du Portrait de l'artiste an jeune singe. - 10 feuillets dactylographiés. Portrait de l'artiste en jeune singe : Capriccio. - 164 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 709	Ms BUT 10		Butor, Michel	Entretiens avec Georges Charbonnier . - 280 feuillets dactylographiés avec corrections manuscrites. Entretiens avec Georges Charbonnier : reliquat. - 195 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 710	Ms BUT 10		Butor, Michel	Les Mots dans la peinture. - 75 feuillets dactylographiés. Les Mots dans la peinture : les mots sur les choses ; ma marque et le don. - 36 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 711	Ms BUT 11-12		Butor, Michel	Répertoire 3. - 496 feuillets dactylographiés. Répertoire 3 : tables. - 14 feuillets dactylographiés. Répertoire 3. - 475 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 712	Ms BUT 12		Butor, Michel	La Banlieue de l'aube à l'aurore suivi de Mouvement brownien. - .57 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 713	Ms BUT 13-14		Butor, Michel	Illustrations 2 : version A. - 157 feuillets dactylographiés. Illustrations 2. - 270 feuillets dactylographiés. Illustrations 2. - 270 feuillets dactylographiés. Illustrations 2 : pages supprimées ; à insérer dans le service de presse + table des matières à copier. - 54 feuillets dactylographiés. Illustrations 2. - 74 feuillets dactylographiés. Illustrations 2. - 205 feuillets dactylographiés. Illustrations 2 : matrices. - 147 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 714	Ms BUT 14		Butor, Michel	Paysage de répons.			20+				
Ms 715	Ms BUT 15		Butor, Michel	La Rose des vents			20+	32 rhumbs pour Charles Fourier. -			
Ms 716	Ms BUT 15		Butor, Michel	L'ARC : numéro spécial conçu par Michel Butor, Roger Borderie, Henri Rouse, n°39, 1969. - 101 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 717	Ms BUT 15		Butor, Michel	Dialogue avec 33 variations de Ludwig van Beethoven sur une valse de Diabelli. - 159 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 718	Ms BUT 16		Butor, Michel	La Boue à Séoul. La Pluie à Angkor. - 18 feuillets dactylographiés et manuscrits. La Brume à Santa Barbara. - 13 feuillets dactylographiés.+ règlement immigration aux USA+ 3 journaux américains. Je hais Paris. - 42 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 719	Ms BUT 16-17		Butor, Michel	Où : le Génie du lieu 2 : 391 feuillets dactylographiés. Où : le Génie du lieu 2 : 421 feuillets dactylographiés et manuscrits			20+				
Ms 719 bis	Ms BUT 18		Butor, Michel	Les 7 femmes de Gilbert le mauvais : 65 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 720	Ms BUT 18		Butor, Michel	Petites liturgies intimes pour hâter la venue du Grand transparent de Jacques Hérold.			20+				
Ms 721	Ms BUT 18-19		Butor, Michel	Rabelais. - 65 feuillets dactylographiés. Rabelais ou C'était pour rire, en collaboration avec Denis Hollier. - 217 feuillets dactylographiés. - 6/7 ou les dés de Rabelais. - 23 feuillets dactylographiés + 3 cahiers imprimés. -. La Faim et la soif : 80 feuillets dactylographiés. La Faim et la soif (Rabelais). - 64 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 722	Ms BUT 19		Butor, Michel	Travaux d'approche.			20+				
Ms 723	Ms BUT 19		Butor, Michel	Mode et moderne.			20+				
Ms 724	Ms BUT 20		Butor, Michel	Carte commentée. - 23 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 725	Ms BUT 20-22		Butor, Michel	Intervalle : brouillons. - 297 feuillets manuscrits et dactylographiés. Intervalle : nouveau brouillon. - 79 feuillets dactylographiés. Intervalle : mini-roman : brouillon. - 73 feuillets dactylographiés.- Intervalle : Notes pour Intervalle ; Entre-deux ; Intervalle : mini-roman. - 44+85+19+42 feuillets manuscrits et dactylographiés. Intervalle : anecdote en expansion : novembre 1972. - 139 feuillets dactylographiés. Intervalle : anecdote en expansion : septembre 1972. - 161 feuillets dactylographiés. Intervalle : anecdote en expansion : juillet 1972. - 65 feuillets dactylographiés. Intervalle : anecdote en expansion : septembre 1972. - 161 feuillets dactylographiés. Intervalle : anecdote en expansion (manuscrit remis à Gallimard pour tirage). - 145 feuillets dactylographiés. Intervalle : anecdote en expansion. - 135 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 726	Ms BUT 23		Butor, Michel	Illustrations 3. - 77 feuillets dactylographiés. Illustrations 3. - 166 feuillets dactylographiés et manuscrits. Illustrations 3. - 153 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 727	Ms BUT 24-26		Butor, Michel	Répertoire 4. 416 feuillets dactylographiés. - Répertoire 4 : brouillons. - 506 feuillets dactylographiés. Répertoire 4. - 416 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 728	Ms BUT 27		Butor, Michel	BUTOR (Michel). - Au moindre signe : 12 feuillets dactylographiés + 2 cahiers d'épreuves. Aveux. - 5 feuillets dactylographiés. Ce que dit la femme 100 têtes. - 9 + 6 feuillets dactylographiés. Eloge de la machine à écrire. - 5 + 5 + 5 feuillets dactylographiés. L'Expédition. - 11 feuillets dactylographiés. La Fascinatrice. - 18 + 35 feuillets dactylographiés + 36 pages			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				d'épreuves corrigées. Klossowski en suspens. - 5 feuillets dactylographiés. Lautréamont : court-métrage. - 17 + 17 + 8 + 10 + 16 + 16 + 7 + 14 feuillets manuscrits et dactylographiés. Le Masque. - 11 + 8 feuillets dactylographiés. Propos sur le livre aujourd'hui. - 15 + 11 feuillets dactylographiés. La Prosodie de Villon. - 64 feuillets manuscrits et dactylographiés. La Prosodie de Villon. - 18 feuillets dactylographiés. La Prosodie de Villon. - 25 feuillets dactylographiés. La Révocation de l'édit de Nantes. - 5 feuillets dactylographiés. Le voyage et l'écriture. - 22 feuillets dactylographiés. Le voyage et l'écriture. - 14 feuillets manuscrits et dactylographiés							
Ms 729	Ms BUT 28		Butor, Michel	Matière de rêves.			20+				
Ms 730	Ms BUT 28-29		Butor, Michel	Pour Illustrations 4. - 257 feuillets dactylographiés et manuscrits. Illustrations 4. - 143 feuillets dactylographiés. Illustrations 4. - 137 feuillets dactylographiés. Illustrations 4 : Brouillon en cours de recopiage. - 188 feuillets dactylographiés et manuscrits. Illustrations 4 : Matériaux. - 50 feuillets dactylographiés et manuscrits. Illustrations 4 : schémas. - 30 feuillets dactylographiés et manuscrits. Illustrations 4 : Recopiage en cours. - 140 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 731	Ms BUT 30		Butor, Michel	Butor (Michel. - Matière de rêves 2. - 129 feuillets dactylographiés. Matière de rêves : matériaux. - 21 feuillets manuscrits. Matière de rêves : brouillon 2. - 140 feuillets dactylographiés. Matière de rêves 2 : Brouillons. - 261 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 732	Ms BUT 31		Butor, Michel	Bicentenaire Kit. - 16 + 5 + 30 + 24 + 7 + 5 + 7 feuillets manuscrits et dactylographiés. Bicentenaire Kit. - 83 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 733	Ms BUT 31		Butor, Michel	Blues pour les neuf anges. - 16 feuillets manuscrits.			20+				
Ms 734	Ms BUT 31		Butor, Michel	Archipel shopping. - 67 feuillets dactylographiés et manuscrits. Archipel shopping. - 106 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 735	Ms BUT 31-32		Butor, Michel	Matière de rêves 3 : Troisième dessous. - 213 feuillets dactylographiés et manuscrits. - Pour Matière de rêves 3. - 42 feuillets dactylographiés. Matière de rêves 3. - 126 feuillets dactylographiés. Matière de rêves 3. - 208 feuillets dactylographiés. Matière de rêves 3. - 104 feuillets dactylographiés.			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance	
Ms 736	Ms BUT 33-35		Butor, Michel	Boomerang (Génie du lieu 3) : versions préliminaires : Généralités. - 36 feuillets manuscrits et 1 fasc. impr. Jungle (brouillon). - 12 feuillets dactylographiés avec corrections manuscrites. Jungle (version préliminaire). - 8 feuillets dactyl. en 4 ex. Courrier des Antipodes. - 138 feuillets dactylographiés avec corrections manuscrites. Nouvelles Indes galantes (version préliminaire). - 15 feuillets dactyl. et ms. Bicentenaire Kit (adaptation). - 81 feuillets dactylographiés. Carnaval transatlantique (version préliminaire). - 37 feuillets dactylographiés et manuscrits. Archipel shopping 1, 2, 3 (version provisoire). - 62 feuillets dactylographiés. Boomerang (Génie du lieu 3). - 492 feuillets dactylographiés. Boomerang (Génie du lieu 3). - 498 feuillets dactylographiés.				20+				
Ms 737	Ms BUT 36		Butor, Michel	Carnaval transatlantique : premiers brouillons. - 49 feuillets dactylographiés.				20+				
Ms 738	Ms BUT 36		Butor, Michel	Courrier des Antipodes. - 90 feuillets manuscrits et dactylographiés. - Courrier des Antipodes. - 172 feuillets manuscrits et dactylographiés.				20+				
Ms 739	Ms BUT 36		Butor, Michel	La Fête en mon absence : version préliminaire. - 27 feuillets dactylographiés (en double exemplaire) + 1 feuillet manuscrit. La Fête en mon absence. - 51 feuillets manuscrits et dactylographiés. La Fête en mon absence : adaptation. - 43 feuillets dactylographiés.				20+				
Ms 740	Ms BUT 36		Butor, Michel	Nouvelles Indes galantes				20+				
Ms 741	Ms BUT 37		Le Sidaner, Jean-Marie)	Michel Butor voyageur à la roue				20+				
Ms 742	Ms BUT 37 - Ms BUT 39		Butor, Michel	Envois : matériaux. - 190 feuillets manuscrits et dactylographiés. Envois : esquisse. - 87 feuillets dactylographiés et manuscrits. Envois. - 94 feuillets dactylographiés. Envois. - 96 feuillets dactylographiés.				20+				
Ms 743	Ms BUT 38		Butor, Michel	Pour Matière de rêves 4 : Quadruple fond, Quinte apparence. - 14 feuillets dactylographiés. Matière de rêves 4. - 142 feuillets manuscrits. Matière de rêves 4 : Quadruple fonds : premier tapuscrit. - 52 feuillets dactylographiés. Matière de rêves 4 : Quadruple fonds : second tapuscrit. - 85 feuillets dactylographiés. Matière de rêves 4 : Quadruple fonds. - 129 feuillets dactylographiés.				20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance	
Ms 744	Ms BUT 35 - Ms BUT 39-45		Butor, Michel	Répertoire 5 : premiers brouillons 1. - 135 feuillets dactylographiés et manuscrits. Répertoire 5 : Premiers brouillons 2. - 263 feuillets dactylographiés et manuscrits. Répertoire 5 : Premiers brouillons 3. - 240 feuillets dactylographiés et manuscrits. Répertoire 5 : Premiers brouillons 4. - 200 feuillets dactylographiés et manuscrits. Répertoire 5 : brouillons. - 349 feuillets dactylographiés et manuscrits. Répertoire 5 : première version. - 414 feuillets dactylographiés. Répertoire 5. - 366 feuillets dactylographiés. Répertoire 5 : Reliquat 1. - 163 feuillets dactylographiés et manuscrits. Répertoire 5 : Reliquat 2. - 197 feuillets dactylographiés et manuscrits. Répertoire 5 : Reliquat 3. - 204 feuillets dactylographiés. Répertoire 5 : Reliquat 4. - 135 feuillets dactylographiés, imprimés et manuscrits. Répertoire 5 : Reliquat 5. - 196 feuillets dactylographiés. Répertoire : Index des noms propres (personnes, personnages, lieux, temps) établi/sous la direction de Claire Simonin et Michel Launay par un groupe d'étudiants et d'enseignants de la Faculté de lettres de Nice et avec l'aide de la Fondation Métaphore. - 45 feuillets dactylographiés.				20+				
Ms 745	Ms BUT 46-47		Butor, Michel	Exprès (Envois 2) : brouillons 0. - 239 feuillets manuscrits et dactylographiés. Exprès (Envois 2) : brouillons 1. - 154 feuillets dactylographiés et manuscrits. Exprès (Envois 2) : brouillons 2. - 179 feuillets dactylographiés et manuscrits. Exprès (Envois 2) : tapuscrit ne comportant que 13 textes. - 65 feuillets dactylographiés. Exprès (Envois 2) : reliquat. - 175 feuillets manuscrits et dactylographiés. Exprès (Envois 2). - 170 feuillets dactylographiés.				20+				
Ms 746	Ms BUT 48-49		Butor, Michel	Butor (Michel) / Launay (Michel). - Résistances : Version préliminaire. - 302 feuillets manuscrits et dactylographiés. Résistances : première version. - 144 feuillets manuscrits et dactylographiés. Résistances : conversation aux Antipodes. - 161 feuillets dactylographiés + Epreuves signées MB.				20+				
Ms 747	Ms BUT 49		Butor, Michel	La Vision de Namur à l'intention de la Rose des voix : livret pour Henri Pousseur. dactylographiés, imprimés et manuscrits.				20+				
Ms 748	Ms BUT 50		Butor, Michel	Traduction française de Shakespeare, William. - Tout est bien qui finit bien : brouillon. - 70 feuillets dactylographiés avec corrections manuscrites. Tout est bien qui				20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				finit bien. - 133 feuillets dactylographiés avec corrections manuscrites.							
Ms 749	Ms BUT 50		Butor, Michel	Bienvenue au Connecticut. - 250 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 750	Ms BUT 50		Butor, Michel	Veille. - dactylographiés et imprimés.			20+				
Ms 751	Ms BUT 51		Butor, Michel	Bicentenaire de Fourier. - 76 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 752	Ms BUT 51		Butor, Michel	Brassée d'avril. - 191 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 753	Ms BUT 51		Butor, Michel	Fenêtres sue notre passage intérieur. - 18 feuillets dactylographiés. Fenêtres sur le passage intérieur. - 95 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 754	Ms BUT 51		Butor, Michel	Picasso-labyrinthe.			20+				
Ms 755	Ms BUT 52		Butor, Michel	Rêve d'archéologie blanche. - 11 feuillets dactylographiés. Le Rêve de BVV. - 7 feuillets dactylographiés. Rêve de boules et d'yeux. - 25 feuillets manuscrits et dactylographiés. Rêve de conjurations. - 4 feuillets dactylographiés. Le Rêve de Jiri Kolar. - 14 feuillets manuscrits et dactylographiés. Le Rêve de l'ombre. - 15 feuillets dactylographiés. Le Rêve de Paul Delvaux. - 52 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 756	Ms BUT 52		Butor, Michel	Explorations. - 314 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 757	Ms BUT 53		Butor, Michel	Avant-Goût : brouillons. - 74 feuillets manuscrits et dactylographiés. Avant-Goût : brouillon. - 100 feuillets dactylographiés. Avant-Goût. - 106 feuillets dactylographiés et manuscrits. Avant-Goût 1 (2e tirage éd 84) : Maquette avec correction manuscrites de l'auteur. -144 feuillets imprimés.			20+				
Ms 758	Ms BUT 53		Butor, Michel	Corot en Albuquerque.			20+				
Ms 759	Ms BUT 54		Butor, Michel	A fleur de peau. - 70 feuillets imprimés, dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 760	Ms BUT 54		Butor, Michel	Herbier lunaire. - 20 feuillets dactylographiés			20+				
Ms 761	Ms BUT 54		Butor, Michel	Improvisations sur Flaubert : brouillon. - 133 feuillets dactylographiés. Improvisations sur Flaubert : par écrits. - 171 feuillets dactylographiés. Improvisations sur Flaubert : envoyé aux revues. - 69 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 762	Ms BUT 55		Butor, Michel	Improvisations sur Henri Michaux : transcription. - 75 feuillets dactylographiés. Improvisations sur Henri Michaux. - 119 feuillets dactylographiés. Improvisations sur Henri Michaux. - 118 feuillets			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				dactylographiés avec corrections manuscrites reproduits en photocopies.							
Ms 763	Ms BUT 55		Butor, Michel	Mille et un plis			20+	Matière de rêves 5 et dernier			
Ms 764	Ms BUT 55		Butor, Michel	Chantier. - 217 feuillets manuscrites et dactylographiés. Contient : Annexe. Quatre versions de Saga. Le Parlement des idoles.			20+				
Ms 765	Ms BUT 56		Butor, Michel	ABC de correspondance commerciale. - 102 feuillets dactylographiés dont 27 feuillets de photocopies des dessins d'Alechinsky.			20+				
Ms 766	Ms BUT 56		Butor, Michel	Apprentissage : poésie 1947-1951. - 175 feuillets dactylographiés avec indications manuscrites.			20+				
Ms 767	Ms BUT 56		Butor, Michel	Echanges : carnets 86. - 68 feuillets manuscrits et dactylographiés + un collage.			20+				
Ms 768	Ms BUT 56		Butor, Michel	Hors d'oeuvre. - 262 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 769	Ms BUT 57		Butor, Michel	Avant-goût 2. - 479 feuillets manuscrits, dactylographiés et imprimés + 25 photographies de dessins de Lecoultré + 1 lettre autographe de Lecoultré.			20+				
Ms 770	Ms BUT 58		Butor, Michel	Le Retour du boomerang : brouillon. - 89 feuillets dactylographiés et manuscrits. Le Retour du boomerang. - 167 feuillets dactylographiés et imprimés. Le Retour du boomerang : récit. - 163 feuillets dactylographiés ayant servi à la composition de l'ouvrage.			20+				
Ms 771	Ms BUT 58		Butor, Michel	Une visite chez Pierre Klossowski le samedi 25 avril 1987.			20+				
Ms 772	Ms BUT 59		Butor, Michel	L'Embarquement de la reine de Saba. - 30 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 773	Ms BUT 59		Butor, Michel	Tournant autour d'Arthur Rimbaud. - 12 feuillets dactylographiés. Improvisations sur Rimbaud : brouillon. - 79 feuillets dactylographiés avec corrections manuscrites. Improvisations sur Arthur Rimbaud. - 149 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 774	Ms BUT 60		Butor, Michel	Le Temps découpé			20+				
Ms 775	Ms BUT 60		Butor, Michel	Zone franche.			20+				
Ms 776	Ms BUT 60		Butor, Michel	Figures dans un paysage : sédimentation. III. de François Garnier. - 40 feuillets de texte et d'illustration + en annexe le n° 5 de la Revista de Garriguel (couverture de François Garnier).			20+				
Ms 777	Ms BUT 60		Butor, Michel	Avant-goût 3 : épreuves corrigées. - 148 feuillets imprimés avec corrections manuscrites.			20+				
Ms 778	Ms BUT 61 - Ms BUT 62		Butor, Michel	Carnets.			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 779	Ms BUT 63		Butor, Michel	L'Appel du large : texte pour catalogue expo. Trieste. - 38 feuillets manuscrits et dactylographiés			20+				
Ms 780	Ms BUT 63		Butor, Michel	A Monsieur le Ministre ... - 3 feuillets manuscrits + 14 bandes de papier cartonné marron manuscrites.			20+				
Ms 781	Ms BUT 63		Butor, Michel	L'Atelier de Man Ray. - traduction italienne. - 12 feuillets dactylographiés			20+				
Ms 782	Ms BUT 63		Butor, Michel	Avant-propos du catalogue de l'exposition « Ecritures dans la peinture », Nice, Villa Arson. Centre national d'art contemporain, avril-juin 1984. - 4 + 4 + 4 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 783	Ms BUT 63		Butor, Michel	Le Bricoleur ou chacun son cadeau. - 2 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 784	Ms BUT 63		Butor, Michel	Catalogue de l'exposition Le Havre. - 40 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 785	Ms BUT 63		Butor, Michel	Centre d'écoute. - 36 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 786	Ms BUT 63		Butor, Michel	Comment parler de la ville. - 4 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 787	Ms BUT 63		Butor, Michel	La Critique et l'invention : conférence. - 26 feuillets manuscrits d'une autre écriture que celle de M. B. + 10 pages imprimées CRDP Marseille Cahier n° 5 Le Nouveau roman.			20+				
Ms 788	Ms BUT 63		Butor, Michel	Le Diapason aventureux. - 10 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 789	Ms BUT 63		Butor, Michel	Don Juan à Pompéi. - 1 feuillet manuscrit.			20+				
Ms 790	Ms BUT 63		Butor, Michel	En train. - 16 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 791	Ms BUT 63		Butor, Michel	Entre deux : un film de Robert Mazoyer, monologue de Michel Butor. - 85 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 792	Ms BUT 63		Butor, Michel	Entretien avec Mis bah El-Samad (sur le voyage). - 18 feuillets photocopiés.			20+				
Ms 793	Ms BUT 63		Butor, Michel	Entretien avec Pierre Canou.			20+				
Ms 794	Ms BUT 63		Butor, Michel	Entretiens avec Yehuda Lancry. - 11 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 795	Ms BUT 63		Butor, Michel	L'Espérance de l'encre. - 31 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 796	Ms BUT 63		Butor, Michel	La Fureur de voir. Immatériaux. Cinq petits rêves d'Indes galantes. Les Compagnons du Minotaure. L'Espérance de l'encre. L'Expérience. Gîte. Lessive pour Marie-Jo. Marmonnement d'Alberto Giacometti. L'Office des mouettes. Picasso-labyrinthe. Le Questionneur. Soliloque de Diego. Souvenirs sur le théâtre de société. Sur les traces de Jacques Hérold. Trajet du hérault. Victor Hugo écartelé. Vues célestes.- 135 feuillets dactylographiés.			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 797	Ms BUT 63		Butor, Michel	Henri Pousseur. - 15 feuillets dactylographiés + 1 lettre manuscrite de Marie-Noël + 1 lettre dactylographiée de Pierre Barnet + 1 lettre manuscrite de Colette Taleb.			20+				
Ms 798	Ms BUT 63		Butor, Michel	Rosée.			20+				
Ms 799	Ms BUT 63		Butor, Michel	Voeux.			20+				
Ms 800	Ms BUT 64		Butor, Michel	Allocution pour l'inauguration de la Villa Arson. - 9 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 801	Ms BUT 64		Butor, Michel	Ballade de Henry James à Venise. - 1 feuillet dactylographié. Ballade de l'Italie d'aujourd'hui. - 2 feuillets manuscrits photocopiés. Ballade de la fleur d'épouvante. - 3 feuillets dactylographiés. Ballade niçoise. - 3 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 802	Ms BUT 64		Butor, Michel	Brève journée à New York. - 2 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 803	Ms BUT 64		Butor, Michel	Cent phrases pour les éventails d'Arnold Schonberg. - 14 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 804	Ms BUT 64		Butor, Michel	Chimères catalanes. - 2 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 805	Ms BUT 64		Butor, Michel	Croisements. 4 feuillets manuscrits.			20+				
Ms 806	Ms BUT 64		Butor, Michel	Une cuillerée de tenter. - 6 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 807	Ms BUT 64		Butor, Michel	Découpures de la tendresse. - 12 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 808	Ms BUT 64		Butor, Michel	L'École des chaises. - 3 feuillets manuscrits.			20+				
Ms 809	Ms BUT 64		Butor, Michel	La Guérisseuse des regards. - 4 feuillets dactylographiés et manuscrits.			20+				
Ms 810	Ms BUT 64		Butor, Michel	La Ligne de vie.			20+				
Ms 811	Ms BUT 64		Butor, Michel	Une main de cendres.			20+				
Ms 812	Ms BUT 64		Butor, Michel	Manhattan flies.			20+				
Ms 813	Ms BUT 64		Butor, Michel	Butor (Michel) / Sicard (Michel). - Matières de talismans.			20+				
Ms 814	Ms BUT 64		Butor, Michel	Méditation sur la méditation sur la frontière.			20+				
Ms 815	Ms BUT 64		Butor, Michel	Mobilis in mobile.			20+				
Ms 816	Ms BUT 64		Butor, Michel	Mon cher Bernard.			20+				
Ms 817	Ms BUT 64		Butor, Michel	O ravishing delight.			20+				
Ms 818	Ms BUT 64		Butor, Michel	L'Office des mouettes.			20+				
Ms 819	Ms BUT 64		Butor, Michel	Ombres d'une conversation.			20+				
Ms 820	Ms BUT 64		Butor, Michel	Opusculum Baudelairianum.			20+				
Ms 821	Ms BUT 64		Butor, Michel	Ordre et fureur dans l'acte d'écrire.			20+				
Ms 822	Ms BUT 64		Butor, Michel	L'Oreille de la lune.			20+				
Ms 823	Ms BUT 64		Butor, Michel	Le Parlement des idoles.			20+				
Ms 824	Ms BUT 64		Butor, Michel	Personnages d'Elseneur.			20+				
Ms 825	Ms BUT 64		Butor, Michel	Perturbations			20+				
Ms 826	Ms BUT 64		Butor, Michel	Poésie et photographie			20+	Propos lors d'une rencontre au musée Niepce : pour André Villers.			
Ms 827	Ms BUT 64		Butor, Michel	La Porte des sables.			20+				
Ms 828	Ms BUT 64		Butor, Michel	Pour Roger Druet.			20+				
Ms 829	Ms BUT 64		Butor, Michel	Préparations.			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 831	Ms BUT 64		Butor, Michel	Procès du jeune chien.			20+				
Ms 832	Ms BUT 64		Butor, Michel	Promenade guidée dans la galerie des cartes amoureuses pour la visite de Dominique Bedou.			20+				
Ms 833	Ms BUT 64		Butor, Michel	Quelques mots sur les mots dans la peinture sur la peinture.			20+				
Ms 834	Ms BUT 64		Butor, Michel	Ramages.			20+				
Ms 835	Ms BUT 64		Butor, Michel	Le Rayonnement des tissus.			20+				
Ms 836	Ms BUT 64		Butor, Michel	Réponse à Catherine David pour le Nouvel Observateur + 1 lettre de Catherine David.			20+				
Ms 837	Ms BUT 64		Butor, Michel	Reproduction interdite.			20+				
Ms 838	Ms BUT 64		Butor, Michel	Requiem automobile.			20+				
Ms 839	Ms BUT 64		Butor, Michel	Réverbérations.			20+				
Ms 840	Ms BUT 64		Butor, Michel	Rien à déclarer : grille.			20+				
Ms 841	Ms BUT 64		Butor, Michel	Roland Barthes.			20+				
Ms 842	Ms BUT 64		Butor, Michel	Trajet du héraut.			20+				
Ms 843	Ms BUT 64		Butor, Michel	Tremblement de sève.			20+				
Ms 844	Ms BUT 64		Butor, Michel	Tresse.			20+				
Ms 845	Ms BUT 65		Butor, Michel	L'Approche du trèfle. - 16 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 846	Ms BUT 65		Butor, Michel	Dans les cloîtres du vent. - 9 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 847	Ms BUT 65		Butor, Michel	Danse des ogres. - 1 feuillet dactylographié.			20+				
Ms 848	Ms BUT 65		Butor, Michel	Entretien avec F. Y. Jeannet. - 7 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 849	Ms BUT 65		Butor, Michel	Entretien avec Jean de Bengy. - 3 feuillets dactylographiés + 1 lettre de Jean de Bengy.			20+				
Ms 850	Ms BUT 65		Butor, Michel	In Memoriam Charles Baudelaire.			20+				
Ms 851	Ms BUT 65		Butor, Michel	Interview par Gilles Quéant pour Plaisir de France. - 10 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 852	Ms BUT 65		Butor, Michel	Lettre de Paris : « Cher Monsieur Kondo ».			20+				
Ms 853	Ms BUT 65		Butor, Michel	Malaria.			20+				
Ms 854	Ms BUT 65		Butor, Michel	Marmonnement d'Alberto.			20+				
Ms 855	Ms BUT 65		Butor, Michel	l'Oeuf des ténèbres.			20+				
Ms 856	Ms BUT 65		Butor, Michel	Paravent.			20+				
Ms 857	Ms BUT 65		Butor, Michel	La Prairie des éveils.			20+				
Ms 858	Ms BUT 65		Butor, Michel	Randonnée.			20+				
Ms 859	Ms BUT 65		Butor, Michel	Réponse à Juliette Darle.			20+				
Ms 860	Ms BUT 65		Butor, Michel	Soliloque de Diego.			20+				
Ms 861	Ms BUT 65		Butor, Michel	Temps conjugué.			20+				
Ms 862	Ms BUT 65		Butor, Michel	Textamorphose.			20+				
Ms 863	Ms BUT 65		Butor, Michel	Traversée.			20+				
Ms 864	Ms BUT 65		Butor, Michel	Trois femmes enlacées.			20+				
Ms 865	Ms BUT 65		Butor, Michel	Vivre à la frontière : conférence faite à Koblenz le 14 septembre 1987.			20+				
Ms 866	Ms BUT 66		Butor, Michel	De surprise en surprise. - 91 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 867	Ms BUT 66		Butor, Michel	Poèmes : 1944-1946.			20+				
Ms 868	Ms BUT 67		Butor, Michel	Avant-goût 3 : l'appel du large.			20+				
Ms 869	Ms BUT 67		Butor, Michel	Fenêtres sur le passage intérieur : Qumran. - 192 feuillets dactylographiés.			20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 870	Ms BUT 67		Butor, Michel	Improvisations sur Henri Michaux : brouillojn. - 101 feuillets dactylographiés.			20+				
Ms 871	Ms BUT 67		Butor, Michel	Lessive pour Marie-Jo.			20+				
Ms 872	Ms BUT 67		Butor, Michel	Butor, Michel/ Sicard (Michel). - Shirley Gold Farb.			20+				
Ms 873	Ms BUT 67		Butor, Michel	Une chanson pour Don Juan : études. - 158 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 874	Ms BUT 68		Butor, Michel	Avant-goût 4. - 71 feuillets manuscrits, dactylographiés et imprimés. Contient : une carte-postale reproduisant une photo de Maxime Godard représentant MB et son chien Jonas à Gaillard, août 1987 ; catalogue de [Exposition. Londres, Institut français, Galerie Matisse, 1990]. - Germania Pratsevall, Michel Butor : oeuvres croisées, fourmillement. - 15 p. : ill. en coul. Avant-goût 4 : en mémoire. - 108 feuillets dactylographiés et imprimés. Pour Avant-Goût 4. - 317 feuillets manuscrits et dactylographiés.			20+				
Ms 875	Ms BUT 68		Butor, Michel	Hors d'oeuvre. - 91 feuillets dactylographiés avec corrections manuscrites.			20+				
Ms 876	Ms BUT 69 - Ms BUT 70		Butor, Michel	Transit : première version. - 19 feuillets manuscrits + 106 + 106 feuillets dactylographiés. Transit A. Transit B (Le Génie du lieu 4). - 112 + 117 feuillets dactylographiés avec indications manuscrites. Transit A. Transit B (Le Génie du lieu 4). - Tirage Ozalid de 207 + 207 pages + couverture ordinaire + couverture luxe + Bande + 1 lettre des éd. Gallimard.			20+				
Ms 877		25-avr-98	Saintine, Xavier Boniface, dit	La Pétition des fleurs.			19+				Pierre Dainat, 19, avenue Saint-Lazare, 34000 Montpellier
Ms 878		25-avr-98	Karr, Alphonse	Manuscrits divers .			19+	17 feuillets manuscrits et imprimés ; Les Guêpes : 1840-1845 . - 197 feuillets manuscrits et imprimés ; Les Abeilles. - 18 feuillets manuscrits ; Les Abeilles II. - 14 feuillets manuscrits ; A une parfumeuse. Les deux Flore. - 1 feuillet manuscrit ; La Plage du corail. La Réserve. - 1 feuillet manuscrit ; Notes. - 1 feuillet manuscrit. - Petit mot au crayon. - 1 feuillet manuscrit.; Livre de bord. - 45 feuillets manuscrits			Pierre Dainat, 19, avenue Saint-Lazare, 34000 Montpellier
Ms 879		25-avr-98	Karr, Alphonse	Correspondance Alphonse Karr : album rouge contenant des lettres de divers hommes de lettres			19+				Pierre Dainat, 19, avenue Saint-Lazare, 34000 Montpellier

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 880		25-avr-98	Karr, Alphonse	Correspondance Alphonse Karr : album noir contenant des lettres de divers hommes politiques			19+				Pierre Dainat, 19, avenue Saint-Lazare, 34000 Montpellier
Ms 881		25-avr-98	Karr, Alphonse	Correspondance Alphonse Karr : copies de lettres adressées à Alphonse Karr par Victor Hugo (7 pièces + 1 poème), Adèle Hugo (3 pièces), Auguste Vacquerie (2 pièce), Alphonse de Lamartine (3 pièces), M. Rolland (1 pièce), Alexandre Dumas père (3 pièces + 1 poème), Alexandre Dumas fils (2 pièces), Sophie Gay (2 pièces), Delphine Gay, Madame de Girardin (1 pièce), Gérard de nerval (1 pièce), A. Weil (1 pièce), Albert Glatigny (1 poème), Saintine (1 pièce), Henry Murger (1 pièce), Prosper Mérimée (1 pièce), Francisque Sarcey (1 pièce), Catulle Mendès (1 pièce), Méry (2 pièces), François Coppée (1 pièce), Ernest Legouvé (2 pièces), Théophile Gautier (1 pièce), D. Genlis (1 pièce), Jules Simon (2 pièces), A. Thiers (2 pièces), F. Ponsard (1 pièce), Marie de Solms (4 pièces), Théodore de Banville (2 pièces + 2 poèmes), George Sand (4 pièces), Oscar II, roi de Suède (2 pièces), Louis-Philippe d'Orléans (1 pièce) ; copies de lettres adressées à Jeanne Bouyer-Karr par Paul de cassagnac (1 pièce), Frédéric Mistral (1 pièce)			19+				Pierre Dainat, 19, avenue Saint-Lazare, 34000 Montpellier
Ms 882		25-avr-98	Karr, Alphonse	Correspondance Alphonse Karr			19+	Documents divers : lettre d'un inconnu à Madame Garneray sans date, d'un inconnu à une inconnue sans date, d'un inconnu du Petit journal à Léon Bouyer ? le 2 octobre 1890, d'un inconnu à Léon Bouyer ? le 8 octobre 1890, d'un inconnu à Léon Bouyer ? le 15 juin 1909, carte de condoléances de madame Emile Augier, du maréchal Canrobert, carte de visite vierge de carolus-Durand, carte de visite vierge de M. et Mme Carolus-Durand, carte de visite du Duc de Chartres, de Jules Claretie, de Madame Alphonse Daudet, de M. et Mme Marcel Dieulafoy, du comte et comtesse d'Eu, de la comtesse d'Eu (3 pièces), de Jules Favre, de Pierre Foncin, de Charles Fuster, lettre de Charles Fuster à Léon Bouyer ? sans date, carte de visite du Général Galliéni (2 pièces), du Général et Madame galliéni (2 pièces), de Marthe Galliéni, de P. B. Gheusi, lettre de Félix Godefroid à Mignon le 1 octobre 1890, carte de visite de Hugues Lapaire, carte de			Pierre Dainat, 19, avenue Saint-Lazare, 34000 Montpellier

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								<p>Mariani à un inconnu le 17 septembre 1909, carte de visite du Duc de Nemours à Alphonse Karr le 12 mars 1884, d' Emile Trélat, du comte Ch. Vergé du Taillis-Burglin, lettre d'Alfred de Vigny à Adèle Hugo ? le 9 septembre 1846, poème de Dom Pedro d'Alcantara, empereur du Brésil intitulé « Lamentação », une enveloppe vide à un destinataire inconnu, une gravure à la pointe-sèche signée H.y. servant d'invitation à une soirée chez Arsène Houssaye, Discours du roi à l'ouverture du vingt-deuxième storting de Norvège le 3 février 1873 imprimé avec dédicace manuscrite à Alphonse Karr signée Oscar, poème imprimé d'Alphonse Karr intitulé « Lamentation » daté de 1887, poème manuscrit anonyme, coupure de presse parue dans l'Espoir du mardi 17 janvier 1956 : Derrière mes lunettes par Francis Rico, coupure de presse : Karr avance et raille par Perruchot, certificat de naturalisation d'Alphonse Karr du 10 avril 1848, diplôme de la Légion d'honneur attribué à Alphonse Karr le 12 août 1854, lettre accompagnant le diplôme et la décoration de chevalier de l'ordre des saints Maurice et Lazare attribué à Alphonse Karr, diplôme de commandeur dans l'ordre de la rose attribué à Alphonse Karr par Dom Pedro d'Alcantara empereur du Brésil, lettre à l'entête de l'ordre du Temple, lettre de Bailly à Lavoisier du 30 janvier 1788, copie du contrat entre Frédéric Sauvage, inventeur de l'hélice , Augustin Normand, constructeur et John Barnes, ingénieur, le 22 juillet 1841</p>			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance		
Ms 883		25-avr-98	Karr, Alphonse	Correspondance Alphonse Karr : documents iconographiques : photographie d'Alphonse Karr par Nadar, photographie d'Alphonse Karr par Disderi, photographie d'Alexandre Dumas en compagnie d'Alphonse Karr tenant sa fille Jeanne sur ses genoux, carte postale photographique représentant le monument à Alphonse Karr d'Etretat avec au verso texte de Madame Duval à Jeanne Bouyer-Karr, carte postale représentant le buste monumental d'Alphonse Karr par L. Maubert à Saint-Raphael, carte postale représentant le monument à Alphonse Karr de Saint-Raphael, photographie de l'inauguration du monument à Alphonse Karr à Saint-Raphael sur laquelle on reconnaît Jeanne Bouyer-Karr au bras de Jean Aicard, Violette Bouyer-Karr, sa soeur et son mari, carte postale représentant le jardin de la « Maison close » d'Alphonse Karr à Saint-Raphael, faisant partie de la série « Ma Provence, par Jean Aicard », carte postale représentant « la mare aux bambous » dans le jardin de la « Maison close » d'Alphonse Karr à Saint-Raphael, photographie représentant la porte d'entrée de la « Maison close » d'Alphonse Karr à Saint-Raphael, photocopie d'une gravure sur bois extraite du « Voyage illustré dans les deux mondes » de Félix Mornand, représentant l'établissement horticole d'Alphonse Karr à Nice, photographie de Gustave Nadaud par Lacroix à Nice, photographie d'Oscar II roi de Suède et de Norvège par W.A. Eurenus et P.L. Quist à Stockholm, photographie d'Oscar II roi de Suède et de Norvège par Gösta Florman à Stockholm, photographie de Louis-Philippe d'Orléans par L. Pierson à Paris, Photographie de Don Pedro d'Alcantara empereur du Brésil en compagnie de sa fille Isabelle comtesse d'EU par Numa Blanc à Cannes, une carte postale représentant l'entrée du chateau d'Eu adressée à Léon et Jeanne Bouyer le 24 décembre 1902, une carte postale représentant un salon du chateau d'Eu adressée à Jeanne Bouyer le 24 décembre 1901 une carte postale représentant le buste d'Isabelle comtesse d'Eu adressée à Jeanne Bouyer le 2 janvier 1906, deux cartes postales photographiques représentant Isabelle comtesse d'Eu adressées à Jeanne				19+					Pierre Dainat, 19, avenue Saint-Lazare, 34000 Montpellier

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance	
				Bouyer le 12 janvier 1915 et le 22 janvier 1916, carte postale photographique représentant un fils d'Isabelle comtesse d'Eu en compagnie de sa femme et de son fils adressée à Jeanne Bouyer le 12 janvier 1910, une carte postale représentant Gaston d'Orléans et Isabelle, comte et comtesse d'Eu, en compagnie de leurs trois fils, « petits-fils et deux belles-filles devant l'entrée du château d'Eu, photographie de Louis, Antoine et Pedro, fils du comte et de la comtesse d'Eu, par Hermann Witte à Baden-Baden adressée à Alphonse Karr de Cannes le 23 Novembre 1887 par Don Pedro d'Alcantara empereur du Brésil, carte postale photographique représentant les cinq petits-enfants du comte et de la comtesse d'Eu adressée à Jeanne Bouyer le 28 décembre 1913, image de deuil avec le portrait du Prince Louis d'Orléans et Bragance, photographie de l'acteur H. Lafontaine, photographie d'Alphonse de Lamartine par Pierre Petit à Paris, photographie de Giuseppe Garibaldi								
Ms 884			Hugo, Victor	Autographes de Victor Hugo : Brouillon du traité passé par Anthénor Joly en vue de la première représentation de Ruy Blas ; « Toto » ; manuscrit d'un passage de la pièce des « Contemplations » intitulée « Cerigo » ; manuscrit de la pièce des « Contemplations » intitulée « Joies du soir » ; manuscrit écrit apparemment avec un morceau d'allumette « la gloire, lit où il y a des punaises (dans le recueil « Pendant l'exil », cette pensée est devenue « la gloire, lit doré où il y a des punaises ») ; manuscrit des « Contemplations », livre III, pièce XXII ; manuscrit au verso d'un procès-verbal du Sénat du 10 décembre 1877 se référant à l'« Histoire d'un crime », premier jet des quatre passages qui se trouvent à la page 375 de l'éd. Nelson ; manuscrit se référant à l'« Histoire d'un crime », sur un papier imprimé ; brouillon de la pièce « Bestiarum » des « Quatre vents de l'esprit (éd. Nelson, p. 340), 8 octobre 1854 ; manuscrit du passage « Hildebrand dit ... » du recueil « Dieu » (éd. Hetzel, p. 69) ; papier bleu portant « J T » et la mention « à voir tout de suite ». Victor Hugo l'avait remis à l'huissier du Sénat pour que la jeune femme, auteur du papier, fût introduite immédiatement ; de l'écriture nocturne de V.				19+				Louis Guimbaud

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				Hugo et presque illisible. Hugo a noté en marge « nuit du 10 au 11 octobre 1854 ». C'est le seul autographe connu de V. Hugo sur lequel il ait noté la date de la nuit où il fut écrit ; fragment du manuscrit de son discours de réception à l'Académie française qui commence par les mots « le miroir de la vérité » et se termine par « il faudrait Dieu ». En travers de la feuille « employé ».							
Ms 885			Hugo, Victor	Autographes de Victor Hugo : brouillon de la pièce des « Châtiments » « Monts sacrés, hauts comme l'exemple... » ; deux billets sur papier pelure annonçant à Madame Biard un envoi d'argent. Ils se trouvent dans une enveloppe adressée à Madame Léonie d'Aunet et timbrée du 21 mars 1864 ; vignette en couleurs d'Achille Devéria « L'habit de cour » ; dessin satirique extrait de « La caricature » représentant Victor Hugo recevant un prix de rosière des mains d'Armand Marast, président de l'Assemblée nationale en 1848.			19+				Louis Guimbaud
Ms 886			Hugo, Victor	Autographes de Juliette Drouet : Sur papier rose, signé et non daté, « pour le vieux châtaignier » ; écrit au crayon, « pour être déposé dans le vieux châtaignier » ; écrit à une amie (Madame Lanvin, 17 barrière Saint-Jacques, à Montsouris), a pour objet « Les feuilles d'automne », c'est un éloge dithyrambique en même temps qu'un portrait de Victor Hugo ; cheveux de Juliette adressés à Victor Hugo dans une enveloppe portant « toujours à toi » ; une ligne unique « Chien pour toi, lion pour les autres », que l'on retrouve dans la pièce « A un enfant » (Toute la lyre, II, p. 38 de l'éd. Nelson) sous la forme « Et, lion pour autrui, j'eusse été chien pour elle ». Juliette fait allusion à sa fidélité à Victor Hugo. C'est elle qui lui dicta son attitude à l'égard de certains proscrits qui abusaient de l'hospitalité de Victor Hugo à Jersey et critiquaient grossièrement sa liaison avec Juliette ; grossièreté de l'un des proscrits reçus à Jersey à l'égard de l'Impératrice Eugénie, notée par Juliette ; « Notre prière quotidienne », qui fut dictée à Juliette par Victor Hugo le 1er janvier 1873 et qu'ils récitaient tous les deux chaque jour ; manuscrit où Juliette raconte un projet de suicide (à la suite de la découverte qu'elle fit de l'intrigue de Victor Hugo avec Madame			19+				Louis Guimbaud

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance	
				<p>Biard, 1834) ; cheveux et fleurs séchées envoyés sous enveloppe à Victor Hugo. L'enveloppe porte « A mon Toto » ; compte des recettes et des dépenses de Juliette pour juin 1837, écrit recto-verso ; lettre à Victor Hugo du 17 août 1851 dans laquelle elle s'excuse de ses excès de jalousie ; lettre à Victor Hugo du 4 janvier 1878, renfermant des détails sur les dépenses de Juliette ; lettre à Victor Hugo du 31 mai 1880 dans laquelle elle le remercie des vers qu'il lui a adressés ; lettre à Victor Hugo du 2 octobre 1881 renfermant des détails sur les dépenses quotidiennes de Juliette ; récit d'un rêve affreux sur deux feuillets, soit 6 pages écrites, sans autre date que la mention « 10h30 du matin » ; lettre à Victor Hugo, datée « lundi soir 31 octobre », dans laquelle elle s'excuse très humblement d'avoir dépensé 58 francs 12 sous de plus qu'elle n'avait reçu ; lettre du bouquet de violettes aux queues coupées, reproduite à la p. 64 de l'ouvrage de M. Guimbaud « En cabriolet vers l'Académie », datée du 19 mars, mardi matin 9h1/2 (sans doute 1845, date de l'entrée de Victor Hugo à l'Académie à laquelle Juliette fait allusion) ; fleurs séchées adressées par Juliette à Victor Hugo ; sur papier gris, portant « 8 décembre, vendredi soir », encor pour le vieux châtaignier.</p>								
Ms 887			Hugo, Victor	<p>Autographes de Juliette Drouet : Lettre à Victor Hugo accompagnée d'un dessin, dans laquelle Juliette lui reproche de ne pas venir la voir assez souvent, datée du 11 décembre, mercredi soir ; lettre à Victor Hugo du 22 janvier 1844 qui mentionne un malheur domestique : leur lampe à pétrole s'est cassée et Juliette envisage les moyens douloureux qu'il faudra employer pour la remplacer ; comptes de Juliette pour août 1844 ; lettre à Victor Hugo du 27 juin 1851 : elle le supplie de choisir entre elle et Madame Biard ; lettre à Victor Hugo du 30 juin 1851 : elle s'offre à s'effacer devant Madame Biard pour faire le bonheur de Victor Hugo, 4 H. du matin ; lettre à Victor Hugo du 30 juin 1851, 10 h. du matin, lui répétant la même chose ; 4 lettres à Victor Hugo sur le même sujet du 12 juillet, du 19 août, du 22 septembre, du 8 octobre 1851.</p>			19+				Louis Guimbaud	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance	
Ms 888			Hugo, Victor	Autographes de Madame Biard : Fragment d'une lettre de Madame Biard à Victor Hugo du 12 octobre 1845 ; billet de Madame Biard à Victor Hugo lui annonçant qu'elle va à l'Opéra le soir et l'invitant à l'accompagner. Au dos du billet, Victor Hugo a noté un fragment de discours intéressant l'époque de la Terreur ; lettre de Madame Biard, signée Léonie d'Aunet, à un directeur de journal ; photographie de la prison Saint-Lazare vers 1830, avant le percement des boulevards Magenta et de Strasbourg. Madame Biard y fut emprisonnée après le constat de flagrant délit d'adultère. Photo tirée de la collection du Docteur Léon Bizard ; photographie de la cour centrale de la prison Saint-Lazare, vers 1830. Même origine ; photographie d'une surveillante de la prison Saint-Lazare, Même origine ; pervenche cueillie par M. Guimbaud le 27 juin 1926 sur la tombe de Madame Biard à Ville d'Avray,				19+				Louis Guimbaud
Ms 889			Hugo, Victor	Autographes de Madame Victor Hugo : Lettre à Madame Biard, signée « Adèle », datée du 5 juillet 1852 ; lettre à la même du 23 septembre 1853 signée « Adèle » et dans laquelle elle donne à Madame Biard son adresse à Jersey, tableau de sa vie de famille à Jersey ; lettre à la même du 19 juin 1853, tableau de sa vie de famille à Jersey et propos sur la situation en France ; lettre à la même du 31 mai 1857 de Guernesey dans laquelle elle se déclare lectrice assidue des « Modes parisiennes », journal de mode dans lequel écrivait Madame Biard et auquel était abonné sa fille ; lettre à la même du 25 janvier 1854.								Louis Guimbaud
Ms 890		07-mars-06	Hugo, Victor	Autographes divers (13 pièces) : 1- lettre d'Alphonse Karr à Brasseur (?), 2- de A, Pingardd à Victor Hugo (1844), dessin "vue du Cap Nord" daté du 16 juillet 183, notice autographe de Xavier Marmier sur lui-même(9376) - Poème d'Emile Deschamps à Madame Léonie B, (janvier 1845) -(9375) - Billet de Charles ? à Madame D'Aunet ?(9380) - Billet d'Auguste Varquarin ? à Madame d'Aunet (9377) - Lettre d'Auguste Vauquin à la même ?(9378) - Billet de Deschanel ? à ? (10avril 75) (9379) - lettre de Briard ? addenda de Louis Guimberg (8 (9380) (décembre 1925) - - note sur papier à en-tête de l'Institut de				19+				Louis Guimbaud

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				France de A Pingard du 8 avril 1844 à Victor Hugo ,							
Ms 891			Bosco, Jean (saint)	Documents saint Jean-Bosco			19+	Carte imprimée de l'abbé Jean Bosco, sans date ; lettre autographe à Vincent Levrot, avec enveloppe, datée du 16 juillet 1883 ; lettre autographe à Vincent Levrot datée du 8 mars 1885 ; lettre autographe à Vincent Levrot datée du 21 novembre 1883 ; lettre autographe à Vincent Levrot, avec enveloppe, datée du 19 juillet 1886 ; lettre avec signature autographe à Vincent Levrot datée du 13 décembre 1885 ; lettre avec signature autographe à Vincent Levrot datée du 1er août 1886 ; lettre avec signature autographe à Vincent Levrot datée du 3 juin 1887 ; lettre avec signature autographe à Vincent Levrot datée du 28 octobre 1887 ; copies par Léon Levrot d'extraits de lettres adressées par Don Bosco à Vincent Levrot			Joseph Levrot, par l'intermédiaire de Jean Frécon
Ms 892				Documents saint Jean-Bosco			19+	Billet, avec enveloppe, adressé à l'abbé François Binelli pour Léon Levrot par l'abbé Michel Rua datée du 16 janvier 1894 ; 3 imprimés de remerciements, avec texte manuscrit au dos, et une carte imprimée de l'abbé Michel Rua à Léon Levrot ; lettre de l'abbé Michel Rua à Léon Levrot datée du 1er mai 1892 ; lettres de l'abbé Michel Rua à Vincent Levrot datée du 3 novembre 1892, du 18 août 1888, du 29 octobre 1894, du 1er décembre 1898, du 15 septembre 1899, du 14 novembre 1900, du 5 octobre 1902, du 11 janvier 1903, du 27 octobre 1907, du 6 avril 1909, du 14 juillet 1909			Id.
Ms 893				Documents saint Jean-Bosco			19+	11 lettres et une carte de visite de l'abbé Paul Albéra à Léon Levrot : 6 lettres de l'abbé Paul Albéra à Henriette Levrot ; 3 lettres et 1 carte postale de l'abbé Paul Albéra à Vincent Levrot.			Id.
Ms 894				Documents saint Jean-Bosco			19+	6 lettres et 2 cartes du Père Pietro Ricaldone à Joseph Levrot			Id.
Ms 895				Documents saint Jean-Bosco				2 lettres, 5 cartes, 2 carte postale, 1 photographie sur carte postale de l'abbé Renato Ziggiotti ; lettre de l'abbé Antoine Candela accompagnant les cartes de décès de l'abbé Pietro Ricaldone, adressées à Joseph Levrot.			Joseph Levrot, par l'intermédiaire de Jean Frécon
Ms 896		1999	Zintzos, Paul	L'Indépendance héllénique et la franc-maçonnerie.	Nice	15 janvier 1937	20+				Don de l'auteur

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 897			Riosecco, J. B. / Déant, Pierre	Hé! Là!		1946	20+				
Ms 898			Riosecco, J. / Delrieu, Lucien / Roux, Georges	Ah! Ah! Ah! : chanson du carnaval 1947.		1977	20+				
Ms 899			Hellem, Charles / Estoc, Pol d' / Aube, Lucien-Marie	La Crèche merveilleuse				Conte lyrique en un acte et trois tableaux.			
Ms 900		23-juin-99	Arthaud, Christian	Au vent tributaire. - Nice : les auteurs, 1996. - Livre manuscrit réalisé à 12 ex. ; 40 cmEx. 1/12 signé par l'auteur et l'artiste, comportant cinq poèmes manuscrits de Christian Arthaud illustrés de quatre collages et une gravure en taille-douce ainsi que des lavis, encres, pastels, aquarelles, ornements et culs-de-lampe de Gérard SEREE.		1996	20+				Gérard Serée, 7, rue Pastorelli, 06000 Nice
Ms 901		24-juin-99		BIGA (Daniel). - Mammifères. - Nice : les auteurs, 1997. - Livre manuscrit réalisé en 12 ex. , non paginé ; 25 cmEx. XII/XII signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit par l'auteur et comportant 5 gravures, culs-de-lampe et lettrines de Gérard SEREE.		1997	20+				id.
Ms 902		25-juin-99	Sérée, Gérard	Du corps			20+				Gérard Serée
Ms 903-904		18-déc-99	Gioffredo, Pietro	Istoria delle Alpi marittime dell'abbate Giofredi, di Nizza.						36 cm	Don de Monsieur Eugène Ramella, qui le tenait de sa grand-mère Eugénie Talent, 15, rue Mirabeau, Nice
Ms 905		30-sept-00	Cane, André	Le Parler d'Isolabona		1974	20+	Recueil glossographique.		27 cm	Don de l'auteur
Ms 906		31-oct-00	Leuwers, Daniel. -	Aboricaïn. - Nice : les auteurs, 1997. - Livre manuscrit réalisé en 12 ex., non paginé ; 24 cmEx. n°7 signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit par l'auteur et comportant un collage original, 4 gravures en taille-douce et une gouache originale de Gérard SEREE		1997	20+				Gérard Serée, 7, rue Pastorelli, 06000 Nice
Ms 907		31-oct-00	Braganti, Sophie	Elle m'apostrophe. - Nice : les auteurs, 1998. - Livre manuscrit réalisé en 6 ex., non paginé ; 23 cmEx. EC II/VI signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit par l'auteur et comportant 8 gravures de Gérard SEREE		1998	20+				Gérard Serée, 7, rue Pastorelli, 06000 Nice
Ms 908		31-oct-00	Frixe, Alain	A l'ange blanc de la distance. - Nice : les auteurs, 2000. - Livre manuscrit réalisé en 12 ex., non paginé ; 24 cmEx. n° 10 signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit par l'auteur et comportant 4 gravures		2000	20+				Id.

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				originales et un cul-de-lampe de Gérard SEREE							
Ms 909		09/10/2001	Sanda, Paul. –	Valenzana. – Nice : les auteurs, 2001. – Livre manuscrit réalisé en 12 ex., non paginé ; 25 cmEx. n° XII signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit par l'auteur et comportant 3 gravures sur bois, 3 collages originaux et bandeaux gravés par Gérard SEREE.		2001	20+				Gérard Serée, 7, rue Pastorelli, 06000 Nice
Ms 910		10/10/2001	Bruyas, Jean-Luc. –	Fragment. – Nice : les auteurs, 1999. – Livre manuscrit réalisé en 12 ex., non paginé ; 18 cmEx. n° X signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit par l'auteur et comportant une gravure fragmentée en quatre éléments et 2 gouaches originales par Gérard SEREE.		1999	20+				Id.
Ms 911		11/10/2001	Noël, Bernard	Le bleu qui tourne. – Nice : les auteurs, 2000. – Livre manuscrit réalisé en 13 ex., non paginé ; 12 cmEx. n°6 signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit par l'auteur et comportant 6 gravures de Gérard SEREE.		2000	20+				Id.
Ms 912		12/10/2001	Klepal, Jean	Une pierre humide et noire. – Nice : les auteurs, 2001. – Livre manuscrit réalisé en 12 ex., non paginé ; 34 cmEx. n° 3 signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit et comportant 13 bois gravés par Gérard SEREE.		2001	21				Id.
Ms 913		13/10/2001	Jocquel, Patrick	Un petit cœur de glace. – Nice : les auteurs, 1999. – Livre manuscrit réalisé en 25 ex., non paginé ; 26 cmEx. n° 4 signé par l'auteur et l'artiste, entièrement manuscrit et comportant 14 gravures sur bois par Gérard SEREE.		1999	20+				Id.
Ms 914 (1)				Autographes divers : Billet autographe d'Auguste Vacquerie ; Billet autographe d'Auguste Vacquerie à Kock sur papier à en-tête "Le Rappel" ; Lettre de Paul Meurice à Monsieur Joly ; Billet d'Etienne Carjat à Juliette Drouet datée de Paris, 2 novembre 1875 ; Lettre autographe de Jean-Pierre Barbier [auteur de "Juliette Drouet, sa vie, son œuvre"] à Louis Guimbaud, datée du 20 octobre 1913 ; Lettre de Maurice Souriau à Louis Guimbaud pour lui annoncer l'envoi de sa brochure "Les vraies Contemplations" datée de Caen, 27 octobre 1918 sur papier à en-tête Université de Caen, Faculté des lettres ; Lettre de Joseph Vianey [doyen de la faculté des lettres de Montpellier] à Louis Guimbaud datée de Montpellier, 22 juin 1919 ; Lettre de Joseph Vianey à Louis Guimbaud datée d'Aubenas, 25 septembre 1919 ; Lettre			20+				Louis Guimbaud

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance	
				de Joseph Vianey à Louis Guimbaud datée de Montpellier, 8 juin 1920 sur papier à en-tête Université de Montpellier, Faculté des lettres, cabinet du doyen ; Lettre de Maurice Levailant à Louis Guimbaud datée de Montmorency, 8 février 1924 sur papier à en-tête Le Figaro ; Lettre de Maurice Levailant à Louis Guimbaud datée de Montmorency datée du 29 février 1927 ; Lettre de Maurice Levailant à Louis Guimbaud datée du 26 mars 1928 ; Billet de Maurice Lavailant à Louis Guimbaud daté du 19 octobre 1928 ; Lettre de Ed. Benoît-Lévy [auteur de "La jeunesse de Victor Hugo" et de "Sainte-Beuve et Madame Victor Hugo"] à Louis Guimbaud datée du 29 mars 1926 ; Lettre de Ed. Benoît-Lévy à Louis Guimbaud datée de Paris, 18 avril 1926 sur papier à en-tête Les Amis de Paris ; Lettre de Ed. Benoît-Lévy à Louis Guimbaud datée de la baule, 24 septembre 1928 sur papier à en-tête Fondation Victor Hugo ; Lettre de Ed. Benoît-Lévy à Louis Guimbaud datée de paris, 7 octobre 1928 sur papier à en-tête Les Amis de Paris								
Ms 914 (2)				Carte de Juana Richard Lesclide à Louis Guimbaud datée de Vincennes, 1er janvier 1928 au dos d'une carte postale éditée par la Maison de Victor Hugo reproduisant un portrait de Juliette Drouet par Bastien-Lepage ; Note manuscrite de Louis Guimbaud, signée L.G., à propos de Juana Richard Lesclide [auteur de "Victor Hugo intime"] ; Lettre de raymond Escholier à Louis Guimbaud sur papier à en-tête Union interalliée ; Lettre de Raymond escholier à Louis Guimbaud datée de Paris, 28 octobre 1928 sur papier à en-tête Maison de Victor Hugo ; Lettre dactylographiée avec signature autographe de Raymond Escholier à Louis Guimbaud datée de Paris, 7 avril 1930 sur papier à en-tête Maison de Victor Hugo ; Lettre de Cléme,t-Janin [auteur de "Victor Hugo en exil] à Louis Guimbaud datée de Paris, 18 mai 1930 sur papier à en-tête Galeries G.L. Manuel frères ; Lettre de Jean Cousin [auteur de "Victor Hugo à Bordeaux"] à Louis Guimbaud datée de Poitiers, 5 novembre 1929 ; Lettre dactylographiée de jean Cousin à Louis Guimbaud datée de Poitiers, 25 novembre 1929 ; Lettre de Jean Cousin à Louis				20+				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				<p>Guimbaud à laquelle on a joint un article découpé dans "L'œuvre" intitulé "Victor Hugo vu à la tribune par Zola" ; Carte postale de Fougères adressée par Etienne Aubrée [auteur de "Victor Hugo et Juliette Drouet à Fougères"] à Louis Guimbaud datée de Fougères, 28 mai 1931 ; Lettre de Jacques Suffell [bibliothécaire à la Bibliothèque nationale] à Louis Guimbaud datée de Paris, 28 juin 1954 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 28 septembre 1918 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 8 octobre 1918 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 3 novembre 1926 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 19 octobre 1926 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 6 février 1927 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 17 février 1928 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 23 juin 1928 sur papier à en-tête de l'Académie française ; Lettre de Louis Guimbaud du 26 juin 1928 sur papier à en-tête de l'Académie française ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud du 18 novembre 1928 ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 3 octobre 1928 sur papier à en-tête de l'Institut de France ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 11 janvier 1929 sur papier à en-tête de l'Académie française ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 14 avril 1929 sur papier à en-tête de l'Académie française ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 21 octobre 1929 sur papier à en-tête du Sénat ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 10 janvier 1930 sur papier à en-tête de l'Académie française ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 26 avril 1930 sur papier à en-tête de l'Académie française ; Lettre de Louis Barthou à Louis Guimbaud datée du 4 juin 1930 sur papier à en-tête de l'Académie française (sont joints à ces lettres 4 articles de journaux ayant trait à l'affaire "Lockroy" et aux "Amours d'un poète" de Louis Barthou) ; Lettre d'André Bellesort à Louis Guimbaud datée du 11 novembre 1929 sur carte à en-tête de la Librairie académique Perrin ; Note manuscrite de Louis Guimbaud sur Marie-Anne de Neubourg, la Doña Maria de "Ruy</p>							

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				Blas" ; Note manuscrite de Louis Guimbaud dur le préface de P. Vaméry à l'ouvrage de C. Daubray "Victor Hugo et ses correspondants" ; Note manuscrite de Louis Guimbaud sur le différend Bourget-Barthou au sujet des "Amours d'un poète" de ce dernier ; Note manuscrite de Louis Guimbaud au sujet de son article "Victor Hugo, l'amour et l'argent" paru dans la Revue de Paris en février 1940 ; Lettre autographe de Louis Guimbaud à Mademoiselle S.R. au sujet de son article (joint) "Des calembredaines!" paru dans "Comoedia" datée du 6 février 1926 ; Double d'une lettre dactylographiée de Louis Guimbaud au directeur des Nouvelles littéraires au sujet d'un article (joint) de Francis de Miomandre paru dans ce journal du 13 février 1926.							
Ms 915		02-mars-05	Carlone, Auguste	Planche d'une chronique historique pour faire suite à un charivari à Nice							
Ms 916		02-mars-05	Carlone, Auguste	La San Giovanni de Florence		1832				21cm x 32 cm	
Ms 917		16-avr-05	Druon, Maurice	Tapuscrit de Mégarée.	Nice	1942	20+	13 pièces : 4 cahiers agrafés à la machine correspondant chacun à 1 acte de la pièce(31 p., 22 p., 18p.) + le manuscrit de travail de l'actrice Madeleine Silvain, créatrice du rôle (90 p.); +1 photographie de celle-ci, la dernière lettre qu'elle a adressée à l'auteur en 1979 à l'occasion de la mort de l'oncle de celui-ci, Joseph Kessel, + 2 cartes de visite de Maurice Druon à Madeleine Silvain + 3 lettres de l'auteur à l'actrice datées de 1942, 1945 et une sans date + la lettre de donation manuscrite de l'auteur à la bibliothèque municipale de Nice,			Don de l'auteur
Ms 917				Trois fac-similés de Chopin				Ballade en fa - valse op.69, n°1 (valse de l'adieu - berceuse commentés par Alfred Cortot et accompagnés d'une étude historique sur les manuscrits par Edouard Ganchi)			
Ms 918		13/07/2005	Lovi, Pierre	Manuscrit de la traduction en français contemporain de la Bible de Lefèvre d'Étaples		2005	21		2		Acheté à l'auteur
Ms 919		17-mai-06	Butor, Michel	Carte manuscrite de Michel Butor à Françoise Michelizza en date du 11 mai 2006		2006	21				Butor

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
				Carte illustrée d'une reproduction de M, perez Mana (Guyanne Française - 1993)							
Ms 920		18-mai-06	Bohbot, Michel	Enveloppe manuscrite + photographie (Françoise Michelizza, André Barthe, Michel Butor et Michel Bohbot à la bibliothèque Louis Nucéra)			21				
Ms 921		13-sept-06	Butor, Michel	2 Cartes postales adressées respectivement le 18 septembre 2006 et le 2 octobre 2006 à Françoise Michelizza "Souvenir de Lavilletterre" texte imprimé de Michel Butor, Photo Maxime Godard "Michel Butor, église de Lavilletterre, III. 29 1992, + collage de 2 paperoles dont l'une porte au verso les coordonnées de l'auteur, L'une des 2 paperolles de la 1ère est un découpage d'une reproduction de Cathrine Ernst "Gentiane de Koch 2002.							
Ms 922		14-sept-06	Delacroix, Eugène	2 lettres				Datées respectivement du 29 avril 1859 et du 5 mai 1858	2		Don Luc Thévenou
Ms 923		19/04/2007	Rocher, Pierre	Printemps manqué : 8 tableaux / de Pierre Rocher		sd	20	Pièce de théâtre			Legs Rocher
Ms 924		05/06/2007	R.JC. SCHOR	Nice pendant la guerre de 1914-1918		1963	20	Thèse Diplôme d'Etudes Supérieures		26 cm	
Ms 925		11/10/2007	Giordan, Joseph	Biographie de Charles Rieu		?			27 f,		Achat
Ms 926		14/06/2008	Villégé	Carte d'invitation à une exposition Joan Miro et Villeglé à Istanbul avec mention ms a l'adresse de Françoise Michelizza		2008	21				
Ms 927		15/05/2008	Butor, Michel	Equinoxe ou solstice c'est toujours le moment des oiseaux		2008	21	Carte manuscrite adressée à Mme Pesteil datée de Lucinges demandant de venir récupérer les dons			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 928			Rocher, Pierre	Chroniques				(1) : poème de Pierre Rocher Nicolas, 6 août 1948 : 1f ; (2) : poème La Morte, s.d., (2 ex) : 1+1f + 1 enveloppe - (3) : renseignements sur Pierre Rocher ; 3 f recto tapuscrits - (4) : notes pour l'éditeur par Mme P. Rocher ; 1 f tapuscrit ; (5) : Chroniques de P. Rocher choisies par Marcel Pagnol : 3 f ; Contes de P. Rocher choisies par Marcel Pagnol: 1+1 f ; (6) : renseignements sur la vie familiale et professionnelle de P. Rocher pour Marcel Pagnol ; 3 f recto tapuscrits ; (7) : 5 pièces diverses : 5 f manuscrits ; (8) : Farandole pour la nouvelle année, 1er janvier 1950, (2 ex) : 3+3f ; (9) : Une petite plante, 30 mars 1950, (2 ex) : 2+2f ; (10) : Le Poison et l'antidote, 17 avril 1950, (2 ex) : 3+3f ; (11) : Etats généraux , 16 novembre 1950, (2 ex) : 3+3f ; (12) : Romance, 1er janvier 1951, (2 ex) : 3+3 f ; (13) : Le Panier de Giausé , 4 janvier 1951, (2 ex) : 3+3f ; (14) : O Provence !, 18 janvier 1951, (2 ex) : 3+3f ; (15) : Félix, 26 avril 1951, (2 ex) : 3+3 f ; (16) : La Méduse , 6 mai 1951, (2 ex) : 3+3f ; (17) : Non, ce n'est pas une farce, 17 juin 1951 : 3f ; (18) : Prière pour Katherine, 4 octobre 1951, (2 ex) : 3+3f ; (19) : Ballade de Noël du pauvre François, 23 décembre 1951, (2 ex) : 2+2f ; (20) : Louis Lumière, 7 janvier 1952 (2 ex) : 3+3 f ; (21) : (21) : Le carnaval s'en va, 28 février 1952 (2 ex) : 3+3 f ; (22) : Le rire dans la nuit, 27 mars 1952 (2 ex) : 3+3 f ; (23) : Quand le bachelier et la couturière jouent la comédie, 5 juin 1952 (2 ex) : 3+3 f ; (24) : L'horloge, 10 juillet 1952 : (2 ex) : 3+3 f ; (25) : Ce monde qui n'existe que pour les hommes, 21 août 1952 (2 ex) : 2+2 f ; (26) : La dernière promenade, 20 septembre 1952 (2 ex) : 2+2 f ; (27) : Le miracle d'Aladin, 8 janvier 1953, (2 ex) : 4+4 f ; (28) : Présence de Blaise Pascal, 1er mars 1953, (2 ex) : 3+3 f ; (29) : La Gourde de Saint-Vincent, 19 avril 1953, (2 ex) : 3+3f ; (30) : Les chemins du ciel, 10 mai 1953, (2 ex) : 3+3 f ; (31) : M. Bergeret chez Procope, 7 juin 1953, (2 ex) : 3+3 f ; (32) : Cet inconnu, 27 septembre 1953, (2 ex) : 2+2 f ; (33) : La fin du "siècle des gueux", 4 mars 1954 (2 ex) : 3+3 f ; (34) : Le jardinier, 21 mars 1954 (2 ex) 3+3 f ; (35) : L'académicien au village, 4 avril 1954 (2 ex) : 3+3 f ; (36) : Le vent, 25 avril 1954, (2 ex) : 3+3 f ; (37) : La cariole de Bellini, 29 octobre 1954 (2 ex)			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								: 3+3 f ; (38) : Des lettres niçoises de Nietzsche, 31 octobre 1954, (2 ex) : 3+3 f ; (39) : La voix des auteurs, 28 novembre 1954, (2 ex) : 3+3 f ; (40) : Lou nouvé, 13 janvier 1955, (2 ex) : 3+3 f ; (41) : Le musée ardéchois, 13 mars 1955, (2 ex) : 3+3 f ; (42) : La grande solitude, 7 avril 1955, (2 ex) : 3+3 f ; (43) : Billet à Marcel Pagnol à l'occasion du festival de Cannes, 24 avril 1955, (2 ex) : 3+3 f ; (44) : La pissaladiera de Paul Valéry, 28 avril 1954, (2 ex) : 3+3 f ; (45) : Le rendez-vous de Florence, 19 mai 1955, (2 ex) : 3+3 f ; (46) : Le Christ recrucifié, 7 juillet 1955, (2 ex) : 4+4 f ; (47) : Le train perdu, 11 mars 1956 (2 ex) : 3+3 f ; (48) : L'amour, 15 avril 1956 (2 ex) : 3+3 f ; (49) : La foire aux olives, 17 juin 1956, (2 ex) : 2+2 f ; (50) : Adieu Henri Calet, 22 juillet 1956 (2 ex) : 3+3 f ; (51) : Le train pour Turin, 11 octobre 1956 (2 ex.) : 3+4 f ; (52) : Les cent ans de Madame Bovary, 2 décembre 1956 (2 ex) : 3+3 f ; (53) : Ambassades niçoises, 3 mars 1957, (2 ex) : 3+3 f ; (54) : Le pèlerin de la paix, 10 mars 1957, (2 ex) : 3+3 f ; (55) : Le souvenir de Reynaldo Hahn, 4 avril 1957, (2 ex) : 3+3 f ; (56) : 2 coupures d'article de journal sur Le souvenir de Reynaldo Kahn du 4 juillet 1957 ; (57) : Le sourire de bois, 21 avril 1957, (2 ex) : 3+3 f ; (58) : La forêt qui brûle, 15 septembre 1957, (2 ex) : 2+2 f ; (59) : Asie, 28 novembre 1957, (2 ex) : 3+3 f ; (60) : La petite chanson, 15 décembre 1957, (2 ex) : 4+4 f			
Ms 929 (1)			Rocher, Pierre	Les Disparus	Nice	Février-mars 1934	20	Comédie en 3 actes et 4 tableaux		20,6x26,6 cm	
Ms 929 (2)			Rocher, Pierre	Les Disparus	Nice	Février-mars 1934	20	Comédie en 3 actes et 4 tableaux		20,6x26,6 cm	
Ms 929 (3)			Rocher, Pierre	Les Disparus	Nice	Février-mars 1934	20	Comédie en 3 actes et 4 tableaux		20,6x26,6 cm	
Ms 929 (4)			Rocher, Pierre	Les Disparus	Nice	Septembre 1934	20	Comédie en 4 actes		20,1x26,1 cm	
Ms 930 (1)			Rocher, Pierre	Monsieur Carnaval	L'Escarène - Nice	16 sept-16 octobre 1932	20	Comédie en 4 actes		20,6x26,6 cm	
Ms 930 (2)			Rocher, Pierre	Monsieur Carnaval	L'Escarène - Nice	16 sept-16	20	Comédie en 4 actes		20,4x26,6 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
						octobre 1932					
Ms 930 (3)			Rocher, Pierre	Monsieur Carnaval	L'Escarène - Nice	16 sept-16 octobre 1932	20	Comédie en 4 actes		20,5x26,6 cm	
Ms 931 (1)			Rocher, Pierre	Le Jeu de l'oie			20	Comédie en 1 prélude et 5 tableaux. Comprend : 1 ère partie (p.1 à 48) : prélude (p.1 à 9) - 1er tableau (p.10 à 48 paginé de 1à 39) - 2ème partie (p.49 à 94 paginé de 1 à 46) : 1er interlude (p.1 à 46) - 2ème tableau (p.6 à 46)		Chemise : 22,9x32,3 cm ; feuillets : 21x29,7 cm ;	
Ms 931 (2)			Rocher, Pierre	Le Jeu de l'oie			20	Comédie en 1 prélude et 5 tableaux. Comprend suite de la 2ème partie : 2ème interlude (p. 47 à 66) dont le 3ème tableau (p.53 à 66) - 3ème interlude (p. 67 à 86) dont le 4ème tableau (p.73 à 86) - 4ème interlude (p.87 à 101) dont le 5ème tableau (p.92 à 101)		Chemise : 22,9x32,3 cm ; feuillets 47 à 55 : 21x29,7 cm, feuillets 56 à 91 : 21x30,2 cm, feuillets 92 à 101 : 21x29,7 cm	
Ms 932 (1)			Rocher, Pierre	Le Jeu de l'oie		Janvier 1941	20	Comédie en 1 prélude et 5 tableaux, musique de A. Pierlas		20,7x26,6 cm	
Ms 932 (2)			Rocher, Pierre	Le Jeu de l'oie		S. d.	20	Comédie en 1 prélude et 5 tableaux		20,6x26,7 cm	
Ms 933 (1)			Rocher, Pierre	Félix et le Commissaire	Nice	S. d.	20	Un acte		20,9x26,9 cm	
Ms 933 (2)			Rocher, Pierre	Félix et le Commissaire		S. d.	20	Un acte		20,9x26,9 cm	
Ms 934 (1)			Rocher, Pierre	Marie l'éveillée		S. d.	20	Projet pour une comédie en 3 actes : l'ensemble comprend des feuillets préparatoires manuscrits et dactylographiés recto correspondant à une partie de l'acte II et à l'acte III + 2 dépliants illustrés descriptifs pour l'opérette en 3 actes "A Nice tu reviendras" + 4 f dactylographiés avec corrections manuscrites de l'auteur dressant une liste de personnes invitées par P. Rocher pour la projection du film "Jenny" + 3 f dactylographiés avec corrections manuscrites de l'auteur dressant une liste de personnes invitées par P. Rocher pour une représentation de la pièce de théâtre "Ulysse" + 3 f avec corrections manuscrites de l'auteur récapitulant la réservation des places pour les représentations de vendredi, dimanche pm et dimanche soir (en 2 ex) + 1 petit dépliant sur le programme du Palais de la Méditerranée			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 934 (2)			Rocher, Pierre	Marie l'éveillée	Nice	Août 1936	20	Comédie en 3 actes		20,5x26,5 cm	
Ms 934 (3)			Rocher, Pierre	Marie l'éveillée		1950	20	Comédie en 3 actes		20,5x26,5 cm	
Ms 935			Rocher, Pierre	Un homme heureux	Nice	Novembre 1933	20	Roman		20,5x26,5 cm	
Ms 936 (1)			Rocher, Pierre	Soleil à vendre	Nice	1957	20	Comédie en 1 acte		20,7x26,8 cm	
Ms 936 (2)			Rocher, Pierre	Soleil à vendre	Nice	11 juin 1960	20	Comédie en 1 acte		20,8x26,8 cm	
Ms 936 (3)			Rocher, Pierre	Soleil à vendre	Nice		20	Comédie en 1 acte		20,7x26,6 cm	
Ms 936 (4)			Rocher, Pierre	Soleil à vendre	Nice		20	Comédie en 1 acte		20,8x26,7 cm	
Ms 936 (5)			Rocher, Pierre	Soleil à vendre	Nice		20	Comédie en 1 acte		20,8x26,8 cm	
Ms 936 (6)			Rocher, Pierre	Soleil à vendre	Nice		20	Comédie en 1 acte		20,8x26,8 cm	
Ms 937 (1)			Rocher, Pierre	La Nuit de la Saint-Boniface	Gattières	Août 1954	20	Drame en 1 acte		20,7x26,9 cm	
Ms 937 (2)			Rocher, Pierre	La Nuit de la Saint-Boniface	Gattières	Août 1954	20	Drame en 1 acte		20,7x26,9 cm	
Ms 937 (3)			Rocher, Pierre	La Nuit de la Saint-Boniface		1961	20	Drame en 1 acte		20,8x26,9 cm	
Ms 937 (4)			Rocher, Pierre	La Nuit de la Saint-Boniface			20	Drame en 1 acte		20,6x26,6 cm	
Ms 938			Rocher, Pierre	Ulysse	Nice	Juin 1934	20	Comédie en 3 actes		20,2x26,3 cm	
Ms 939 (1)			Rocher, Pierre	Charlotte		S. d.	20	15 tableaux		20,5x26,5 cm	
Ms 939 (2)			Rocher, Pierre	Charlotte		S. d.	20	15 tableaux		20,1x26,1 cm	
Ms 940 (1)			Rocher, Pierre	Verchou	Nice	Octobre 1939	20	Comédie en 1 acte et 2 tableaux.		20,5x26,7 cm	
Ms 940 (2)			Rocher, Pierre	Verchou	Nice	Octobre 1939	20	Comédie en 1 acte et 2 tableaux.		20,5x26,7 cm	
Ms 941 (1)			Rocher, Pierre	Pogolin	Nice	15 juin-27 juillet 1939	20	Comédie en 4 actes		Classeur : 24x29,8 cm ; feuillet : 21,1x27,3 cm	
Ms 941 (2)			Rocher, Pierre	Pogolin	Nice	15 juin-27 juillet 1939	20	Comédie en 4 actes		Classeur : 24x29,8 cm ; feuillet : 21,1x27,3 cm	
Ms 941 (3)			Rocher, Pierre	Pogolin	Nice	15 juin-27 juillet 1939	20	Comédie en 4 actes		Classeur : 24x29,8 cm ; feuillet : 21,1x27,3 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 941 (4)			Rocher, Pierre	Monsieur Ludovic	Nice	Juillet 1951	20	Comédie en 4 actes		Chemise : 23x32 cm ; feuillet : 21x27,1 cm	
Ms 941 (5)			Rocher, Pierre	Monsieur Ludovic	Nice	Juillet 1951	20	Comédie en 4 actes		20,9x26,7 cm	
Ms 941 (6)			Rocher, Pierre	Pogolin	Nice	Juillet 1951	20	Comédie en 4 actes		20,6x26,4 cm	
Ms 941 (7)			Rocher, Pierre	Correspondance	Nice	16 octobre 1956	20	Il s'agit de 3 lettres préparant les représentations au théâtre de la pièce Pogolin à Nice et Paris : 1 lettre dactylographiée recto adressée à André Certes, 1f + 1 lettre dactylographiée recto adressée à Henri Ghisol, 1f + 1 lettre dactylographiée recto adressée à Albert Willemetz, 1f			
Ms 942 (1)			Rocher, Pierre	Printemps manqué		S. d.	20	Comédie en 8 tableaux		20,7x26,7 cm	
Ms 942 (2)			Rocher, Pierre	Printemps manqué		S. d.	20	Comédie en 8 tableaux		20,6x26,7 cm	
Ms 943 (1)			Rocher, Pierre	Les Personnages de la vie	Nice	Février 1935	20	Comédie en 3 actes		20,5x26,5 cm	
Ms 943 (2)			Rocher, Pierre	Les Personnages de la vie	Nice	Février 1935	20	Comédie en 3 actes		Couv. :22x29,5 cm ; feuillet : 20,5x27 cm	
Ms 944			Rocher, Pierre	Chambre d'hôtel		1932	20	12 tableaux		21x27 cm	
Ms 945			Rocher, Pierre	Le Vent qui vient de loin - Dialogue		S. d.	20	1 acte en 5 ex : 3+5+5+5+5 feuillets suivi de Dialogues : 161 f et une autre version : 38 f . Ajout d'un feuillet manuscrit au début et de 2 feuillets isolés.			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 946			Rocher, Pierre	Press-Club			20	<p>Tous les discours rassemblés sont prononcés par P. Rocher lors de déjeuners organisés régulièrement par le Press-Club. LIASSE 1 : 1 pièce : 1 projet de discours manuscrit, s. d., 10 f recto numérotés de 1 à 10 - LIASSE 2 : 6 pièces : 1 discours dactylographié recto en présence des rédacteurs en chef..., s. d. , 1f ; 1 discours de fin d'année dactylographié recto en présence du directeur, s. d., 2 f ; 3 discours dactylographiés recto dont un en 2 ex en présence du Président, s. d., 2+1+4+4 f, corrections manuscrites - LIASSE 3 : 7 pièces : 2 discours dactylographiés recto en présence du Préfet des Alpes-Maritimes en 2 ex chacun s. d. , 3+3+4+4 f , corrections manuscrites ; 1 discours d'inauguration de la maison du Press-Club dactylographié recto en présence du Ministre, s. d., 2 f, corrections manuscrites ; 1 discours dactylographié recto en 2 ex adressé à Raoul Noilletas, s; d., 6+6 f, corrections manuscrites - LIASSE 4 : 6 pièces : 1 projet de discours manuscrit, s. d., 2 f ; 4 discours dactylographiés recto dont un en 2 ex, s. d., 4+2+3+5+5 f, corrections manuscrites - LIASSE 5 : 1 pièce : 1 discours dactylographié recto en hommage à Maurice Vittone, s. d. , 2 f, corrections manuscrites - LIASSE 6 : 3 pièces : 1 à propos dactylographié recto et lu par P. Rocher le 3 novembre 1949, 3 f ; 1 courrier dactylographié recto adressé à René Ott, 19 mars 1950, 2 f ; 1 discours de fin d'année dactylographié recto en présence du Préfet des Alpes-Maritimes, 21 décembre 1950, 3 f - LIASSE 7 : 5 pièces : 1 discours dactylographié recto en 2 ex, 10 février 1951, 3+3 f, corrections manuscrites ; 1 discours dactylographié recto, 4 février 1952, 4 f, corrections manuscrites ; 1 discours dactylographié recto, 10 février 1952, 4 f ; 1 discours dactylographié recto prononcé lors d'un déjeuner du Press-Club pendant le festival de Cannes, 6 mai 1952, 3 f - LIASSE 8 : 4 pièces : 1 discours dactylographié recto, 15 mars 1953, 4 f, corrections manuscrites ; 1 discours dactylographié recto, 23 mars 1953, 2 f, corrections manuscrites ; 1 discours dactylographié recto prononcé lors des obsèques de Georges Pioch, 30 mars 1953, 3 f, corrections manuscrites ; 1 discours dactylographié recto, 4 juillet 1953, 4 f, corrections manuscrites - LIASSE 9 : 6</p>			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								pièces : 1 lettre dactylographiée recto verso adressée à Claude, 5 janvier 1954, 1 f ; 1 projet manuscrit de discours de fête des rois, 6 janvier 1954, 4 f ; 1 discours dactylographié recto de fête des rois en 2 ex, 6 janvier 1954, 4+4 f ; 1 discours dactylographié recto de fête de printemps en 2 ex, 24 mars 1954, 4+4 f, corrections manuscrites - LIASSE 10 : 9 pièces : 1 discours en 3 ex dactylographié recto prononcé à Nice au Petit Brouant le 21 février 1955, 3+3+3 f, corrections manuscrites ; 1 lettre dactylographiée recto adressée au vice amiral Barjot, 31 janvier 1956, 1 f corrections manuscrites ; 1 discours dactylographié recto prononcé le 17 juillet (1956 ?) à bord de l'Ankara, 1f ; 1 discours dactylographié recto en 2 ex prononcé à Tourette-Levens, 12 juillet 1956, 2+2f, corrections manuscrites ; 1 discours en 2 ex dactylographié recto, 30 avril 1958, 2+2 f, corrections manuscrites - LIASSE 11 : 2 pièces : 1 discours dactylographié recto prononcé lors d'une réunion à San Remo, 28 septembre (?), 3 f ; 1 f dactylographié recto rappelant l'objet de l'association du Press-Club.			
Ms 947			Rocher, Pierre	Mon bateau et autres chroniques		1945-1946	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 11 décembre 1945 au 30 mars 1946			
Ms 948			Rocher, Pierre	Articles divers		1946	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 6 janvier 1946 au 12 septembre 1946			
Ms 949			Rocher, Pierre	L'Espoir : Mon bateau et autres chroniques		1946-1947	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 17 octobre 1946 au 3 novembre 1947			
Ms 950			Rocher, Pierre	Chroniques diverses		1946-1947	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 17 octobre 1946 au 4 novembre 1947 + 1 invitation (p. 20) de Jean Médecin à la villa Masséna le 9 avril 1953 et annotée par P. Rocher au verso			
Ms 951			Rocher, Pierre	L'Espoir : Mon bateau et autres chroniques		1947-1948	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 4 novembre 1947 au 3 novembre 1948			
Ms 952			Rocher, Pierre	Chroniques diverses		1947-1953	20	Collage d'articles de journaux de Paris, de mai 1947 au 6 février 1953			
Ms 953			Rocher, Pierre	Mine de rien et autres chroniques		1947-1949	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 5 novembre 1947 au 1er février 1949			
Ms 954			Rocher, Pierre	L'Espoir : Mon bateau et Fable		1949-1950	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 12 octobre 1949 au 31 mai 1950			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 955			Rocher, Pierre	Chroniques diverses		1950	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 1er juin 1950 au 31 octobre 1950			
Ms 956			Rocher, Pierre	Chroniques diverses		1950	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 10 juillet 1950 au 31 octobre 1950			
Ms 957			Rocher, Pierre	Tournebroche		1950-1952	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 1er novembre au 6 juillet 1952			
Ms 958			Rocher, Pierre	Mon bateau		1952-1953	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 26 janvier 1952 au 31 juillet 1953			
Ms 959			Rocher, Pierre	Mon bateau		1955-1956	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 15 avril 1955 au 15 mai 1956			
Ms 960			Rocher, Pierre	Tournebroche		1955-1957	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 23 octobre 1955 au 13 février 1957			
Ms 961			Rocher, Pierre	Mon bateau et Mon youyou		1956-1959	20	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 17 mai 1956 au 12 septembre 1959			
Ms 962			Rocher, Pierre	Chroniques diverses de Maître Cabridens - Monsieur des Lourdines		1957-1962	20	Collage d'articles de journaux de Marseille, du 22 janvier 1957 au 18 mai 1962			
Ms 963			Rocher, Pierre	A Nice tu reviendras		1959	20	Opérette en 3 actes			
Ms 964			Rocher, Pierre	Vire-vent		1948	20	1 pièce de théâtre comportant 201 feuillets dactylographiés recto et paginés + 1 feuillet manuscrit au début + 47 feuillets non paginés dactylographiés recto sur le projet de pièce Vire-vent			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 965			Rocher, Pierre	Correspondance : auteurs			20	<p>LIASSE 1 : 4 pièces : invitations de la part de P. Rocher, feuillets dactylographiés recto en 3 ex dont 2 avec corrections manuscrites de l'auteur, 4+4+3 f +1 petit f portant une note manuscrite de l'auteur - LIASSE 2 : 1 pièce : 1 feuillet dactylographié recto sur l'analyse de la pièce Vire-Vent - LIASSE 3 : 6 pièces : 1 coupure de journal sur "un syndicat des auteurs adhère à la CGT", s. d. ; 4 lettres de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques adressée à P. Rocher des 4 avril 1935, 6 avril 1935, 12 avril 1935, 25 avril 1935 (1+1+1+1 f) et 1 lettre de P. Rocher adressée à la Société des auteurs et compositeurs dramatiques du 10 avril 1935 (1f) - LIASSE 4 : 7 pièces : 1 lettre de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques du 5 mars 1937 accompagnée d'une carte de visite de Léon Depeyres (1 f) ; 3 lettres de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques adressées à P. Rocher des 10 juin 1937, 19 novembre 1937, 17 décembre 1937 (3f) ; 2 lettres de P. Rocher adressées à la Société des auteurs et compositeurs dramatiques des 12 et 17 novembre 1937, (2f) ; 1 lettre de Gérard Bauer, directeur littéraire de L'Epoque adressée à P. Rocher et datée du 20 décembre 1937 (1f) - LIASSE 5 : 2 pièces : 2 lettres manuscrites adressées à P. Rocher, s. d. et signatures indéchiffrables (2f) - LIASSE 6 : 12 pièces : 1 lettre de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques à P. Rocher du 18 janvier 1938 (1f) ; 1 lettre de la Société des gens de lettres de France à P. Rocher du 19 janvier 1938 (1f) ; 1 lettre de la Bibliothèque centrale dramatique à M. Baty du 16 juin 1938 (1f) ; 1 lettre de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques du 12 juillet 1938 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques du 18 juillet 1938 (1f) ; 4 lettres de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques à P. Rocher des 21 juillet, 28 juillet, 6 août, 9 août 1938 (4f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bonabeau du 19 août 1938 (1f) ; 1 lettre de M. Bonabeau à P. Rocher du 22 août 1938 (1f) + bout de feuillet manuscrit - LIASSE 7 : 44 pièces : 1 lettre de P. Rocher au directeur général de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques du 3 février 1939 (1f) ; 1 lettre</p>			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								de M. Portier à M. Bloch du 25 mars 1939 (1f) ; 2 lettre de M. Bloch à P. Rocher des 27 mars et 5 mai 1939 (2f) ; 1 lettre du directeur de la société des gens de lettres à P. Rocher du 9 mai 1939 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 10 mai 1939 (1f) ; 1 petit feuillet de P. Rocher à M. Bloch du 11 mai 1939 ; 1 lettre de M. Bloch à P. Rocher du 12 mai 1939 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 12 mai 1939 (1f) ; 1 lettre de M. Bloch à P. Rocher du 17 mai 1939 (1f) ; 3 lettres de P. Rocher à M. Bloch des 19 mai, 26 mai et 12 juin 1939 (3f) ; 1 lettre de M. Bloch à P. Rocher du 14 juin 1939 (1f) ; 1 lettre de M. Perchellet à P. Rocher du 14 juin 1939 accompagnée de 2 relevés de compte (3f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Perchellet du 18 juin 1939 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 18 juin 1939 (1f) ; 2 bulletins de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques au nom de P. Rocher et datés du 14 juin 1939 (2f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 14 juillet 1939 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 14 juillet 1939 (1f) ; 1 relevé de compte du mois de juin 1939 (1f) ; 1 lettre de M. Perchellet à P. Rocher du 17 juillet 1939 (1f) ; 1 récépissé de la poste n°517-2, s. d. (1 pièce) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Choisy du 28 septembre 1939 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Perchellet (?) du 28 septembre 1939 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 28 septembre 1939 (1f) ; 1 lettre de M. Perchellet à P. Rocher du 10 octobre 1939 accompagnée d'un reçu de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques (1f + 1 pièce) ; 1 lettre de M. Bloch à P. Rocher du 16 octobre 1939 (1f) ; 1 lettre de M. Bourdet à P. Rocher du 8 novembre 1939 + 2 récépissé de la poste (1f + 2 pièces) ; 1 lettre de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique à P. Rocher du 15 février 1939 (1f) ; 1 lettre de Marcel L'Herbier à P. Rocher du 6 novembre 1939 (1f) ; 1 lettre de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique à P. Rocher du 10 novembre 1939 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique du 13 novembre 1939 (1f) ; 3 lettres de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique à P. Rocher des 17 et 24 novembre et du 18 décembre 1939 (3f) - LIASSE 8 : 9 pièces : 1			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								<p>lettre de P. Rocher au directeur général de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques du 2 janvier 1940 (1f) ; 1 lettre de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique à P. Rocher du 11 janvier 1940 (1f) ; 1 lettres de M. Bloch à P. Rocher du 11 janvier 1940 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 15 janvier 1940 (1f) ; 1 lettre adressée à M. Bataille-Henri du 15 janvier 1940 (2f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 26 février 1940 (1f) ; 1 lettre de M. Bloch à P. Rocher du 19 mars 1940 (1f) ; copie d'1 lettre du 19 mars 1940 de M. Bloch à P. Rocher (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Bloch du 23 mars 1940 (1f) - LIASSE 9 : 6 pièces : 1 petit feuillet manuscrit + 1 feuillet comportant la distribution des rôles pour la pièce "L'homme qui se donnait la comédie" + 1 carte de visite de G. Bonabeau + 1 coupure de journal sur "Les négoce du droit d'auteur", s. d. ; 1 lettre de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques à P. Rocher du 7 octobre 1947 (1f) ; 1 lettre de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques à P. Rocher du 4 février 1948 (1f)</p>			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 966			Rocher, Pierre	Correspondances : journal Le Petit Niçois			20	<p>LIASSE 1 : 3 pièces : 1 lettre manuscrite de (?) du Petit Niçois à P. Rocher du 8 octobre 1926 (1f) ; 1 lettre de P. Bermond à P. Rocher du 10 novembre 1926 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à P. Bermond, du 11 novembre 1926 (2f) - LIASSE 2 : 8 pièces : 1 lettre du chef de service des correspondants régionaux du Journal à P. Rocher du 29 août 1927 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher du 6 novembre 1927 (2f) ; 1 feuille de pige du mois d'août 1927 (?) (1f) ; 5 relevés de compte de P. Rocher des mois de juin, juillet, août, octobre et novembre 1927 (5f) - LIASSE 3 : 4 pièces : 1 lettre de El Mercantil Valenciano à P. Rocher du 17 février 1928 (1f) ; 1 lettre du groupe de journalistes professionnels de Nice au directeur du "La France de Nice et du sud-est" de mars 1928 (3f) ; 2 lettres du chef de service des correspondants régionaux du Journal à M. Habay des 24 mai et 30 octobre 1928 (2f) - LIASSE 4 : 8 pièces : 6 lettres du Journal à P. Rocher des 2 février 1929, 18 avril 1929 (1f), 8 octobre 1929 (1f), 24 novembre 1929 (1f), 2 décembre 1929 (2f), s. d. (1929?) (1+1f) ; 1 relevé de compte du Journal et 1 relevé de compte de M. ? adressés à P. Rocher pour le mois de septembre 1929 (2f) - LIASSE 5 : 17 pièces : 1 lettre de G. Dubot du Journal à P. Rocher du 3 janvier 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher au secrétaire général du Journal du 3 février 1930 (1f) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 27 mars 1930 (1f) + 1 lettre du Comité des fêtes de Cannes à M. Marsillac du 27 mars 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 4 avril 1930 (1f) ; 1 lettre de M. Gérard-Dubot à P. Rocher du 11 avril 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 11 avril 1930 (2f) ; 2 lettres de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher des 18 avril 1930 (1f) et 8 mai 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Gérard-Dubot (Journal) du 3 juin 1930 (1f) ; 1 lettre de Géo London (Journal) à P. Rocher du 23 juin 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Barby (Journal) du 26 juillet 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 3 octobre 1930 (1f) ; 4 relevés de compte de P. Rocher pour les mois de juin, juillet, août, octobre 1930 (4f) - LIASSE 6 : 1 pièce : 1 article de P. Rocher sur l'inauguration de la moyenne corniche, s. d. (4f) - LIASSE 7 :</p>			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								<p>12 télégrammes envoyés par Le Petit Niçois de 1928 et 1929 - LIASSE 8 : 11 pièces : 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 31 janvier 1930 (1f) ; "L'éclaireur de Nice et l'affaire Hanau", article de P. Rocher, s. d. (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 5 février 1930 (2f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 16 février 1930 (2f) ; 1 lettre de G. Dubot du Journal à P. Rocher du 24 février 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à G. Dubot du Journal de février 1930 (2f) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 25 mars 1930 (2f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Gérard-Dubot (Journal) du 31 mars 1930 (1f) ; 1 lettre du directeur du département des Alpes maritimes à P. Rocher du 30 avril 1930 (1f) ; 1 feuillet comportant les horaires du sud-est ; 1 feuillet manuscrit de comptes - LIASSE 9 : 9 pièces : 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 7 mai 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 19 mai 1930 (2f) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 22 mai 1930 (1f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 26 mai 1930 (2f) ; 1 lettre du Journal à P. Rocher du 24 juillet 1930 (1f) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 29 juillet 1930 (2f) ; 1 résumé d'un reportage de P. Rocher sur l'Italie du nord touchée par les émeutes, 10 août 1930 (7f) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 4 octobre 1930 (2f) ; 1 lettre manuscrite de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 11 octobre 1930 - LIASSE 10 : 11 pièces : 1 coupure du Journal sur un article portant sur "un incident au cours d'une représentation de Maurice Chevalier", s. d. (1 pièce) ; 1 lettre de Clément Vautel (Le Petit Niçois) à P. Rocher du 17 octobre 1930 (2f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Barthe (Le Journal) du 17 octobre 1930 (2f) ; 1 lettre manuscrite remise à M. Barby du 22 octobre 1930 + 1 lettre identique dactylographiée (3+1f) ; 1 lettre de P. Rocher à Pierre Guimier (Journal) du 25 octobre 1930 (3f) ; 1 télégramme de M. Marsillac à P. Rocher du 29 octobre 1930 (1 pièce) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 29 octobre 1930 (2f) ; 1 lettre de P. Rocher à M. Marsillac (Journal) du 31 octobre 1930 (2f) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 3 novembre 1930 ; 1 lettre recommandée</p>			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								de P. Rocher à M. Hamelin (Journal) du 13 décembre 1930 (1f) - LIASSE 11 : 5 pièces : 1 lettre de P. Rocher à M. Bourdon (syndicat des journalistes) du 5 janvier 1931 (2f) ; 1 lettre en recommandée du Journal à P. Rocher du 28 mars 1931 (1f) ; 1 lettre recto verso de M. Bourdon à P. Rocher du 4 avril 1931 (1f) ; 1 formulaire vierge de demande d'une carte de transportdonnat droit à la délivrance de billets à demi-tarif ; 1 photographie - LIASSE 12 : 10 pièces : 1 carte de visite de M. Marsillac manuscrite (1 pièce) ; 1 lettre du secrétariat de la compagnie P.L.M. (chemins de fer) à P. Rocher du 23 juillet 1932 (1f) ; 1 lettre de F. Bret (Comité de Cannes-bains-de-mer à P. Rocher du 13 août 1932 (1f) ; 1 lettre de Jules Tallandier (librairie de Lille) à M. Bastide du 6 septembre 1932 (1f) ; 1 carte de visite + 1 enveloppe de Maurice Margot adressée à P. Rocher datée du 10 août 1932 (2 pièces) ; 1 lettre de la Compagnie du Chemin de fer du Nord à P. Rocher du 15 septembre 1932 (1f) ; 1 lettre de l'association syndicale professionnelle des journalistes républicains français du 16 novembre 1932 (1f) ; 1 lettre manuscrite de P. Bermond du 9 février 1935 (1f) ; 1 lettre de M. Marsillac (Journal) à P. Rocher du 8 août 1935 (1f)			
Ms 967			Rocher, Pierre	Trousse - Cotillon		S. d.	20	Opérette en 3 actes - musique de M. Colo-Bonnet			
Ms 968			Rocher, Pierre	Mansou		S. d.	20	Comédie musicale en 1 acte - musique de Colo-Bonnet			
Ms 969			Rocher, Pierre	Sans titre		S. d.	20	Pièce de théâtre			
Ms 970			Rocher, Pierre	Night must fall - L'homme qui se donnait la comédie		1937-1970	20	Divers articles de journaux sur les représentations de L'homme qui se donnait la comédie (Nigth must fall)			
Ms 971			Romberg, Sigmund	Nina Rosa		31 décembre 1931	20	Partition musicale manuscrite avec ligne de chant. Opérette à grand spectacle en deux actes et douze tableaux. Musique de S. Romberg et paroles de Albert Willemetz.		32 cm	
Ms 972 (1)			Luce, Jean	Nocturne		S. d.		Partition musicale manuscrite de J. Luce pour hautbois et piano		35 cm	
Ms 972 (2)			Luce, Jean	Fin de rêve		S. d.	20	Partition musicale manuscrite avec ligne de chant et accompagnement piano. Mélodie pour ténor en ut majeur		35 cm	
Ms 972 (3)			Luce, Jean	Ré - Mi - Ré - My		S. d.	20	Petite berceuse pour bébé Rémy Bertier. Partition musicale manuscrite pour chant - voix soprano et ténor - avec accompagnement de piano et de violon ad libitum		35 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 972 (4)			Luce, Jean	Ré - Mi - Ré - My		S. d.	20	Petite berceuse pour bébé Rémy Bertier. Partition musicale manuscrite pour chant - voix mezzo et baryton - avec accompagnement de piano et de violon ad libitum		35 cm	
Ms 972 (5)			Luce, Jean	Dolorosum et Gloriosum		S. d.	20	Partition musicale manuscrite pour piano et violon. Paraphrase de la Marche Triste et Glorieuse		35 cm	
Ms 972 (6)			Luce, Jean	Vos yeux		S. d.	20	Partition musicale manuscrite pour chant - voix baryton - accompagnement piano. Romance inspirée par et imitée d'une chanson de Guette d'André Fontainas et dédiée à ses filles Mathilde et Suzanne		35 cm	
Ms 972 (7)			Luce, Jean	Deux pensées mélodiques		S. d.	20	Partition musicale manuscrite pour violon (quatrième corde) et piano		35 cm	
Ms 972 (8)			Luce, Jean	Sur la mer calme		S. d.	20	Petite barcarolle. Partition musicale manuscrite pour violon et piano.		35 cm	
Ms 973			Sestrier, Jean	10 mélodies (3ème recueil)		S. d.		Partition musicale : ligne de chant avec accompagnement piano. Contient : Ballade des dames du temps jadis de Fr. Villon ; Chanson de Marie Stuart ; Vers à mettre en chant de Boileau ; Chanson "quand on perd par triste occurrence..." de A. de Musset ; Chanson de Barberine ; Stance : "Les roses que j'aimais..." de Jean Moréas ; Abandon (chanson des Slaves de Bohême) de Jules Tellier ; Chiffon, chiffonnette de Gabriel Vicaire ; Noël (extrait de Emaux bressans) de Gabriel Vicaire ; Nocturne (La moisson d'or) de Louise Emmanuel. Quelques notes sur la Ballade du temps jadis		34 cm	
Ms 974			Montolivo	Civica Biblioteca di Nizza Marittima		1844-1847	19	Raccolta dei Materiali notizie e documenti per la Storia Patria : 10 ottobre 1844 - 1 gennaio 1847	1		
Ms 975				Registre de la bibliothèque		1844-1880	19	Registre de correspondances du 6 août 1844 au 21 décembre 1880	1	43 cm	
Ms 976				Registre de la bibliothèque		1881-1902	19-20	Registre de correspondances du 5 janvier 1881 au 27 novembre 1902	1	43 cm	
Ms 977				Le Carnet d'esquisses		1964-1969	20	Ensemble de feuillets manuscrits portant sur la description d'un carnet d'esquisses appartenant à la bibliothèque de Berlin, datant du Moyen Age et composé de 12 planchettes de buis. 10 tablettes sont couvertes de dessins recto verso et 2 tablettes ont un dessin d'un seul côté.	4	21 cm	
Ms 978	Ms BUT 89		Butor, Michel	Correspondance	Lucinges	2010	21	1 carte manuscrite adressée à Laurence Pesteil datée du 3 février 2010 + 1 enveloppe	2	15x21 cm	
Ms 979	Ms BUT 89		Butor, Michel	Correspondance	Lucinges	2008	21	1 carte manuscrite adressée à Françoise Michelizza datée du 23 mai 2008	1	15x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 980			Rocher, Pierre	Chroniques	Nice		20	(1) : Les vœux de la cousine, 9 janvier 1958, (2 ex) : 3+3 f ; (2) : Le fleuve de la vie, 16 janvier 1958, (2 ex) : 3+3 f ; (3) : Billet à Francis James, 13 mars 1958 (2 ex) : 3+3 f ; (4) : Du soleil dans le cœur, 30 mars 1958, (2 ex) : 2+2 f ; (5) : Le serpent de Pagnol, 22 juillet 1958, (2 ex) : 4+4 f ; (6) : La petite fille, 6 août 1958, (2 ex) : 2+2 f ; (7) : L'hiver, 18 décembre 1958, (2 ex) : 2+2 f ; (8) : Les dîners de fin d'année, 25 décembre 1958, (2 ex) : 2+2 f ; (9) : Fable pour le jeudi saint, 26 mars 1959, (2 ex) : 2+ 2 f ; (10) : La boutique est fermée, 29 mars 1959, (2 ex) : 2+2 f ; (11) : La danse du cep, 9 avril 1959, (2 ex) : 3+3 f ; (12) : Pour un adieu, 21 juin 1959, (2 ex) : 3+3 f ; (13) : Les prix, 28 juin 1959, (2 ex) : 2+2 f ; (14) : La vagabonde émerveillée, 19 juillet 1959, (2 ex) : 2+2 f ; (15) : Les blés, 6 août 1959 : 2 f ; (16) : Cuisine sans fricot, 9 août 1959, (2 ex) : 2+2 f ; ; (17) : Un homme se penche sur mon passé, 4 octobre 1959 : 2 f ; (18) : Célestin le Tourangeau, 22 octobre 1959 : 2 f ; (19) : Le fagot, 31 décembre 1959, (2 ex) : 2+2 f ; (20) : La cane-dinde, 17 janvier 1960 (2 ex) : 3+3 f ; (21) : Le rêve de Finette, 21 janvier 1960 (2 ex) : 3+3 f ; (22) : Un client du dimanche, 17 mars 1960 (2 ex) : 3+3 f ; Le jardin du poète, 25 mars 1960 (2 ex) : 2+2 f ; (24) : Rafraîchissante, 22 mai 1960 (2 ex) : 2+2 f ; (25) : A propos de Nice, 14 août 1960 : 3 f ; (26) : La route du sel, 8 septembre 1960 : 2 f ; (27) : Les deux perdreaux, 9 octobre 1960 (2 ex) : 4+4 f ; (28) : La dernière lettre, 9 novembre 1960 (2 ex) : 2+2 f ; (29) : Du côté du bocage, 4 décembre 1960 (2 ex) : 3+3 f ; (30) : L'ange, 25 décembre 1960 (2 ex) : 3+3 f ; (31) : Image de Nice, 8 janvier 1961, (2 ex) : 2+2 f ; (32) : La cigale d'or, 18 mai 1961 (2 ex) : 4+4 f ;(33) : Les ombrages d'Aix-en-Provence, 22 juin 1961, (2 ex) : 2+2 f ; (34) :Un soir à la ferme, 3 septembre 1961, (2 ex) : 3+3 f ; (35) : Le grillon, 5 octobre 1961, (2 ex) : 2+2 f ; (36) : Le mauvais élève, 3 novembre 1961, (2 ex) : 2+2 f ; (37) : Les pantoufles, 21 décembre 1961, (2 ex) : 2+2 f (38) : Un sort qui n'est pas rose, 14 janvier 1962, (2 ex) : 3+3 f ; (39) : A la Saint-Blaise..., 4 février 1962, (2 ex) : 2+2 f ; (40) : La mansarde aux tourterelles, 29 mars 1962 : 2 f ; (41) : Eglantine cloche de Pâques, 22 avril 1962, (2 ex) : 4+4 f ; (42)	4	27 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								<p>: Lettre à Barbara, 17 juin 1962 (2 ex) : 2+2 f ; (43) : Retour à Gattières, 5 juillet 1962, (2 ex) : 2+2 f ; (44) : La ville est loin... , 26 juillet 1962 : 2 f ; (45) : Le coup de soleil, 2 août 1962 (2 ex) : 3+2 f ; (46) : Les pêches, 5 août 1962, (2 ex) : 2+2 f ; (47) : Les étoiles d'août, 12 août 1962, (2 ex) : 2+2 f ; (48) : Les voix secrètes, 30 août 1962, (2 ex) : 3+3 f ; (49) : Le premier perdreau, 18 octobre 1962, (2 ex) : 3+3 f ; (50) : Le libraire de Sarlat ou Province, 25 octobre 1962 (2 ex) : 2+2 f ; (51) : Les étrennes, 30 décembre 1962 : 3 f ; (52) : La maison dans la neige, 13 janvier 1963 (2 ex) : 3+3 f ; (53) : L'album, 20 janvier 1963, (2 ex) : 4+4 f ; (54) : Don Quichotte, 27 janvier 1963 (2 ex) : 2+2 f ; (55) : Et voici la chandeleur, 31 janvier 1963, (2 ex) : 2+2 f ; (56) : Sur la mort d'un oiseau, 7 février 1963 (2 ex) : 2+2 f ; (57) : Amoroso, 24 février 1963 : 2 f ; (58) : L'Opéra-Bouffe, 10 mars 1963 (2 ex) : 4+4 f ; (59) : 2 coupures d'article de journal du 10 mars 1963 ; (60) : Le missel, 4 avril 1963 : 2 f ; (61) : Enigmarelle, 4 avril 1963 (2 ex) : 3+3 f ; (62) Les vents du ciel, 7 avril 1963 (2 ex) : 3+3 f ; (63) : Philemon de Pâques, 14 avril 1963 (2 ex) : 4+4 f ; (64) : Fumées dans le ciel ou Fumées dans les étoiles, 21 avril 1963 (4 ex) : 3+3+3+3 f ; (65) : correspondances 1974 : Marguerite Rocher à M. Golé (manuscrit) ; Guy Rohou à M. Golé, conseiller municipal (tapuscrit) ; secrétaire général de la ville de Nice (tapuscrit) ; M. Calviera à Jacques Médecin (manuscrit) ; (66) : 1 carton d'invitation à l'inauguration du Mémorial Katherine Mansfield à Menton + 1 lettre d'accompagnement prévoyant le déroulement de la journée : 1 f dactylographié recto ; rogramme de l'inauguration du Mémorial Katherine Mansfield : 2 f dactylographiés recto (notes manuscrites) ; Allocution du Comité de l'Association Katherine Mansfield le 14 octobre 1956 : 5 f dactylographiés recto ; 1 lettre de réponse de J. L. Francoisprimo, maire de Menton, à M. et Mme P. Rocher du 10 octobre 1956 : 1 f dactylographié recto ; Allocution du directeur des Arts et des Lettres (?) : 11 f dactylographiés recto (le 1er feuillet a été découpé, seule reste la partie du haut) ; (67) : 1 pochette contenant des feuillets divers : ouvrages du même auteur (7</p>			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								ex) + page de garde pour "Le bal des Hussards, opéra-bouffe en 3 actes et 5 tableaux cop. 1963 (5 ex dont 1 comportant des corrections manuscrites de l'auteur) + 4 f comportant le nom, l'adresse et le téléphone de P. Rocher + 1 carton d'invitation de mariage le 7 janvier 1965 + 8 feuillets vierges			
Ms 981				Carnet scolaire				N° 309. Copie d'une œuvre de rhétorique (à identifier) et copie des règles de la poésie française	1	19 cm	don Boyer
Ms 982				Carnet		4 octobre 1737		N° 310. Carnet écrit tête-bêche : d'un côté des thèmes, de l'autre des versions	1	17 cm	don Boyer
Ms 983				Factum		1785-1787		Ensemble des pièces de procès. Pièces diverses		33 cm	
Ms 984	Ms BUT 85		Butor, Michel	Correspondance	Hendaye	28 juin 2010	21	1 carte manuscrite adressée à Maryvonne Pesteil datée du 28 juin 2010 + 1 enveloppe			
Ms 985	Ms BUT 85		Butor, Michel	Correspondance	Lucinges	31 janvier 2012	21	carte manuscrite adressée à Mme Pesteil datée de Lucinges le 31 janvier 2012 demandant de venir récupérer les dons			
Ms 986			Mas, Jean	Ouvrir une enveloppe	Nice	2013		geste artistique adressé à Mme F. Michelizza	2		
Ms 987				Xème semaine de la langue française et de la francophonie : affiche dédicacée (par Janine Jespersen, l'ELCF, Valbonë Krasniqi, Eruine Hoxha, Cana Bornand, Monica Marques, Elzbieta Figus, Alexandra Marinescu, Tatiana Trudea, Claudine Luoz, ...) + jeux et exercices d'écritures tapuscrits	Genève	2005	21	1 affiche +14 feuilles	15	59x42/42x30 /30x21	
Ms 988		17-mai-14	Dunoyer de Segonzac, André	Correspondance	Saint-Tropez	3 mai 1955	20	lettre autographe signée à Monsieur Brun	2	A4	acheté 205 €

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 989			Roc, Robert	Correspondance		28 juin 2002	21	1 lettre adressée au conservateur	1	A4	
Ms 990	Ms ROV 3		Rovini, Robert	Poèmes pythiques			20	recueil de poèmes + 1 article de journal	2	21 cm	
Ms 991	Ms ROV 3		Rovini, Robert	Les poèmes du dehors et du dedans			20	recueil de poèmes manuscrits	1	22 cm	
Ms 992 (1) à (14)			Luigi, Ludovico	Correspondance avec M. Ilgen			20	(1) : 1 lettre adressée à M. Ilgen datée du 1er juin 1976 de Venise + 1 enveloppe ; (2) : 1 lettre adressée à L. de Luigi datée du 8 juin 1976 ; (3) : 1 lettre adressée à M. Ilgen datée du 11 juil 1976 de Munich + 1 note détachée ; (4) : 1 lettre adressée à M. Ilgen de Munich non datée + 1 dos d'enveloppe avec l'adresse de L. de Luigi à Venise ; (5) : 1 lettre adressée à M. Ilgen sur un dos d'enveloppe datée du 21 juil 1976 de Milan; (6) 1 lettre adressée à M. Ilgen de Venise et datée du 23 juil 1976 ; (7) : 1 lettre de M. Ilgen datée du 11 août 1976 ; (8) 1 lettre adressée à M. Ilgen de Venise et datée du 20 août 1976 ; (9) 1 lettre de H. Fisher datée du 1er sept 1976 ; (10) 1 lettre adressée à M. Fischer datée du 7 sept 1976 + 1 lettre adressée à M. Ilgen de Venise et datée du 13 sept 1976 + 1 carte de visite ; (11) : 1 lettre adressée à M. Ilgen de Venise et datée du 11 déc 1976 ; (12) 1 lettre de M. Ilgen datée du 22 déc. 1976 ; (13) 1 photo noir et blanc de L. de Luigi avec F. Fellini prise à Rome en mars 1976 ; (14) 1 photo noir et blanc de mars 1976 à Rome d'un bâtiment non identifié	15		

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 993			Honorat, Germaine	Documents de M. Jules Honorat : photos + correspondances (3 lettres adressées à sa femme Suzanne) + objet		juin 2014	21	(1) : 1 lettre du 9 juillet 1916 + 1 enveloppe ; (2) : 1 lettre datée du 4 décembre 1916 ; (3) : 1 lettre datée du 19 décembre 1916 + 1 enveloppe ; (4) : 1 carte adressée à Germaine Honorat de son parrain Antoine Allemandi, s. d. ; (5) 1 carte (du général Pau) de M. Allemandi à sa soeur du 12 mars de Villars-Colmars ; (6) : 1 carte (du général French, commandant en chef les troupes anglaises en France - campagne de 1914) de M. Honorat à sa fille Germaine, s. d. ; (7) 1 carte s. d. de M. Honorat adressée à sa belle-soeur Marion et son beau-frère Etienne ; (8) : 1 carte de Mont-sur-Meurthe en Lorraine pendant la Grande Guerre 1914-15 ; (9) : 1 carte (de Lyon) du 7 oct 1914 de Vilars-Colmar de Anna Allemandi à Jules Honorat ; (10) : 1 carte (de Marseille) du 28 déc 1914 de J. Honorat à son épouse Suzanne du service des armées en campagne ; (11) : 1 carte (de Aix-en-Provence) de J. Honorat à son épouse Suzanne, s. d. ; (12) : 1 carte ("Flotez radieuses, fleurs des plus glorieux jours") du 17 janvier 1915 au repos de A. Allemandi à sa filleule Germaine ; (13) : 1 carte (Verdun) du 14 mars 1915 de Antoine Allemandi à sa filleule Germaine ; (14) : 1 carte (de Aix-en-Provence) du 14 avril 19? de J. Honorat à Suzanne ; (15) : 1 carte (de Vienne-la-Ville dans l'Argonne) du 7 juin 1915 de J. Honorat à Suzanne ; (16) : 1 carte ("Dans le lointain sur la route ils fuient... ils sont en déroute) du 10 juin 1915 campagne 1914-1915 de A. Allemandi à Honorat ; (17) : 1 carte ("Nous l'avons revu le drapeau de France, nous le garderons j'en ai l'espérance) du 10 juin 1915 - campagne 1914-1915 de Allemandi ; (18) : 1 carte (de La Neuville-au-Pont dans l'Argonne) du 14 juin 1915 de J. Honorat à Suzanne ; (19) : 1 carte (de Aix-en-Provence) du 17 juil 1915 de Jules Honorat à Antoine Allemandi de l'Argonne ; (20) : 1 carte (de Vauquois dans la Meuse - guerre 1914-15) de J. Honorat de St-Loup adressée à Suzanne, s. d. ; (21) : 1 carte (de Matougues dans la Marne) de J. Honorat adressée à Germaine, s. d. ; (22) : 1 carte (de Berzieux dans la Marne pdt la Grande Guerre 1914-15) de J. Honorat à Suzanne, s. d. ; (23) : 1 carte (de Vienne-le-Château dans l'Argonne) du 26 juillet 1915 de J. Honorat à Germaine ; (24) : 1 carte (de	44		don Honorat

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								<p>Vienne-la-Ville dans l'Argonne - guerre 1914-1915) de Saint-Loup du 2 sept 1915 de J. Honorat à sa fille Germaine ; (25) : 1 carte ("Notre pensée vous suit") du 30 septembre 1915 de A. Allemandi à Suzanne ; (26) : 1 carte (de Aix-en-Provence) du 2 oct 1915 adressée à Suzanne ; (27) : 1 carte (de Ville-sur-Tourbe dans la Marne pendant la Grande Guerre 1914-15) du 18 novembre 1915 de J. Honorat à Suzanne ; (28) : 1 carte (de Ville-sur-Tourbe dans la Marne pendant la Grande Guerre 1914-15) du 27 novembre 1915 de J. Honorat à Suzanne ; (29) : 1 carte ("C'est en France qu'est votre place, venez-y, chère soeur d'Alsace !") de J. Honorat à Suzanne, s. d. ; (30) : 1 carte (de Matougues dans la Marne) du 24 janvier 1916 de J. Honorat à Suzanne ; (31) : 1 carte (colonne commémorative de Champaubert) du 21 février 1916 de J. Honorat à Suzanne ; (32) : 1 carte (de Gerbéviller - la Guerre en Lorraine en 1914-15-16) du 4 septembre 1916 de J. honorat à Suzanne ; (33) : 1 carte (de Chatillon-sur-Marne) du 8 décembre 1916 de J. Honorat à Suzanne ; (34) : 1 carte ("Bonne année) du 27 décembre 1917 de J. Honorat à Suzanne ; (35) : 1 carte (de Montpellier) du 3 janvier 1918 de J. Honorat à Suzanne ; (36) : 1 carte ((de Toul) du 4 mai 1918 de J. Honorat à sa fille Germaine ; (37) : 1 carte (de Toul) du 15 mai 1918 de J. Honorat à sa fille Germaine ; (38) : 1 carte (de Issou) du 24 novembre 1918 de J. honorat à Germaine ; (39) 1 carte ("revue du 4 juillet 1918) ; (40) : 1 carte (portrait de Albert 1er) du 29 novembre 2014 de Honorat à Suzanne ; (41) : 1 carte (La Triple Entente - Vive la France, notre mère) du 29 décembre 2014 de Honorat à Suzanne ; (42) : 1 carte ("Cher petit Français, surtout vise bien, puisse chaque coup descendre un Prussien) du 10 juin 1915 - campagne 1914-1915 de Allemandi à Suzanne et Germaine ; (43) : 1 photo d'un monsieur non identifié habillé en chasseur alpin ; (44) : 1 livret "Dame infirmière militaire" appartenant à Mademoiselle Guilhot Estelle Clémentine ; (45) : 1 pochette pansement</p>			
Ms 994		mai-13	Rondelly, Menica	Recueil de chansons niçoises		1903-1929	20	<p>(1) : Mimi Pinson la nissardina (1er novembre 1903) ; (2) : Lou cant dou 14 giugliet (14 giugliet 1904) ; (3) : La cansoun</p>	10	A4	acheté 75 €

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								dai garsoun boucie (6 abrieu 1905) ; (4) : La cansoun dai sen-kilo (26 abrieu 1908) ; (5) : Venes au mieu país (s. d.) ; (6) : Lou cant de la mar blu (1929)			
Ms 995		mai-13	Giraud, Adrien	Cahier de lycéen : Lycée Impérial de Nice : histoire de France, cours de seconde 1867-1868	Nice	12 octobre 1867	19e	Règne de Philippe de Valois (1328-1350) ; Règne effectif de Charles V de 1364 à 1380 ; Faits relatifs aux dernières du règne de Charles V ; Richard II et Charles VI de 1317 à 1399 ; Charles VI de 1380-1422 ; Allemagne ; Empire des Ottomans ; Géographie politique de l'Europe en 1453 ; Louis XI de 1461 à 1483 ; Guerre des deux Ross et avènement des Tudors ; Edouard IV de 1461-1483 ; Edouard V 1483-1487 ; Formation du royaume d'Espagne, Ferdinand et Isabelle, prise de Grenade ; Charles VIII roi de France ; Louis XII 1498-1510 ; François 1er 1518-1547 ; Henri II, conquête des trois évêchés, abdication de Charles Quint ; La réforme en Allemagne et en Suisse, Zwingle et Luther ; La réforme en Angleterre sous Henri VIII	1		
Ms 996		fevrier 2013		Devoirs manuscrits de 7 étudiants différents du milieu du XIXe siècle (avant 1860)				(1) : Devoir de Robini ; (2) : devoir de Otho Casimiro ; (3) : devoir de Panizzi ; (4) : devoir de Ghio Giacomo ; (5) : devoir de A. Fenocchio ; (6) : devoirs de Liprandy ; (7) : devoir de Franco Ornesi	17		acheté 70 €
Ms 997			Carlone, Auguste	Journal et correspondance	Nice		19e	2 septembre 1830 - 30 décembre 1831	1	23 cm	
Ms 998			Carlone, Auguste	Journal	Nice		19e	Journal 10 juin 1831 - 6 octobre 1831 et résolutions de problèmes mathématiques	1	23 cm	
Ms 999 (1) à (12)			Carlone, Auguste	Journal et correspondance	Nice		19e	1 cahier + 11 lettres adressées à M. Carlone 10 mai 1832 - 11 novembre 1832	12	23 cm	
Ms 1000			Carlone, Auguste	journal	Nice		19e	23 novembre 1831 - 7 mars 1833	1	22 cm	
Ms 1001			Carlone, Auguste	Journal	Nice		19e	7 mars 1833 - 11 octobre 1833	1	22 cm	
Ms 1002			Carlone, Auguste	Journal	Nice		19e	12 octobre 1833 - 17 mars 1834	1	23 cm	
Ms 1003			Carlone, Auguste	Journal	Nice		19e	8 juin 1833 - 12 octobre 1834	1	22 cm	
Ms 1004			Carlone, Auguste	Journal + La jeune malade	Nice		19e	2 janvier 1832 - 31 mai 1833	1	23 cm	
Ms 1005			Carlone, Auguste	Journal	Nice		19e	19 mars 1834 - 19 juillet 1835	1	23 cm	
Ms 1006			Carlone, Auguste	Journal			19e	27 mars 1836 - 18 septembre 1839	1	23 cm	
Ms 1007			Carlone, Auguste	Journal	Nice		19e	9 octobre 1839 - 26 septembre 1840	1	23 cm	
Ms 1008				Correspondances	Nice	mai 1853	19e	(1) : 1 lettre de A. Barralis datée du 13 mai 1853 et adressée à M. Auguste Carlone ; (2) : 1 lettre de A. Barralis datée du 30 mai 1853 et adressée à M. Auguste Carlone	4	32 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1009			Acquaviva, duc d'	Correspondances adressées à A. Carlone		1865-1866	19e	(1) : 1 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 5 avril 1865 de Paris ; (2) : 2 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 29 avril 1865 de Paris ; (3) : 1 f : 1 lettre de Dr Lubanski adressée au duc d'Acquaviva datée du 3 mai 1865 de Nice ; (4) : 2 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 5 mai 1865 de Paris ; (5) : 2 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 12 mai 1865 de Paris ; (6) : 1 f : 1 lettre de B. Bonnair adressé au duc d'Acquaviva datée du 17 mai 1865 de Nice ; (7) : 3 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 20 mai 1865 de Paris + 1 lettre d'A. Carlone datée du 24 mai 1865 de Nice ; (8) : 2 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 2 juin 1865 de Paris ; (9) : 3 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 14 juin 1865 de Paris ; (10) : 1 f : 1 lettre d'A. Carlone adressée au duc d'Acquaviva datée du 19 juin 1865 ; (11) : 2 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 20 juin 1865 de Paris ; (12) : 1 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 22 juin 1865 de Cours la Reine ; (13) : 3 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 8 juillet 1865 de Paris + 1 lettre d'A. Carlone adressée au duc d'Acquaviva datée du 13 juillet 1865 de Nice ; (14) : 3 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 28 juillet 1865 de Paris + copie d'1 lettre de Veuve Colombo et fils adressée au duc d'Acquaviva datée du 25 juillet 1865 + 1 lettre d'A. Carlone adressée au duc d'Acquaviva datée du 2 août 1865 ; (15) : 1 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva [adressée à A. Carlone] datée du 30 octobre 1865 de Cours la Reine ; (16) : 1 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 27 février 1866 de Cours la Reine ; (17) : 1 f : du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 3 avril 1866 de Paris ; (18) : 1 f : du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 11 avril 1866 de Cours la Reine ; (19) : 1 f : 1 lettre du duc d'Acquaviva adressée à A. Carlone datée du 23 avril 1866 de Cours la Reine ; (20) à (26) : 7 lettres du duc d'Acquaviva de Cours la Reine adressées à A. Carlone non datées	26		

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1010			Carlone, Auguste	Cercle des Etrangers	Nice	18..	19e	(1) : 2 feuillets manuscrits brouillon sur la création et le fonctionnement de la Société du Cercle des Etrangers ; (2) : 1 feuillet manuscrit identique que le précédent mis au propre ; (3) : 2 f tapuscrits sur la création et le fonctionnement de la Société des Etrangers ; (4) : 1 f tapuscrit non signé la justifiant la nécessité de mettre en place le Cercle des Etrangers à Nice ; (5) : 1 f manuscrit sur les recettes et dépenses présumées du Cercle des Etrangers ; (6) : 1 plan du théâtre où se tient le Cercle des Etrangers			
Ms 1011			Carlone, Auguste	Histoire de la Gaule narbonnaise depuis sa constitution en province jusqu'au règne de l'empereur Diocletien - 1ère partie : Chapitre premier : du commencement de la province narbonnaise jusqu'à Jules César		18...	19e		1	23 cm	
Ms 1012			Carlone, Auguste	Recueil d'épigraphes			19e		1	23 cm	
Ms 1013			Carlone, Auguste	Premiers temps historiques des Alpes-Maritimes - notions préliminaires			19e	14 feuillets doubles	1	23 cm	
Ms 1014			Carlone, Auguste	Histoire de la Gaule méridionale			19 e		1	23 cm	
Ms 1015			Carlone, Auguste	Notes prises dans l'histoire de Provence de [Jean-Pierre] Papon			19 e		1	23 cm	
Ms 1016			Carlone, Auguste	Etudes historiques : origines des Gaulois et des Ligures + index		1871	19e			23 cm	
Ms 1017			Carlone, Auguste	Introduction : Chapitre 1er : aperçu général sur le thermes romains féodaux des Alpes-Maritimes ; chapitre 2e : division de l'ouvrage pour les maisons 1° d'Aragon & d'Anjou, 2° Grimaldi, 3e Lascaris			19e		1	20 cm	
Ms 1018			Carlone, Auguste	Notes et commentaires concernant des articles de La revue des deux mondes de 1867 à 1871			19e		1	20 cm	
Ms 1019			Carlone, Auguste	Difficultés d'écrire l'histoire...			19e		1	23 cm	
Ms 1020			Carlone, Auguste	Etudes historiques sur les Alpes-Maritimes - Comtes de Vintimille et de Tende			19e		1	23 cm	
Ms 1021			Carlone, Auguste	Mémoire de l'abbaye de Lérins			19e		1	23 cm	
Ms 1022			Carlone, Auguste	Etude de mœurs romains sous l'Empire - Les associations ouvrières et charitables sous l'Empire romain			19e		1	23 cm	
Ms 1023			Carlone, Auguste	Etudes historiques III			19e	Grandes familles féodales des Alpes-Maritimes - Deuxième partie : Lascaris - Tendes des Comtes de Vintimilles	1	37 cm	Don

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1024				Lettres politiques de (Henri) Dameth écrites à Auguste Carlone dans les années 1852-1853-1856			19e	28 lettres de (Henri) Dameth envoyées de Turin du 19 novembre 1852 au 4 septembre 1853 : (1) : lettre du 19 novembre 1852 ; (2) : lettre du 20 novembre 1852 : "Quel doit être le programme du ministère" (suite) ; (3) : lettre du 21 novembre 1852 : "Quel doit être le programme du ministère" (suite) ; (4) : lettre non datée : "Quel doit être le programme du ministère" (fin) ; (5) : lettre du 22 novembre 1852 ; (6) : lettre du 24 novembre 1852 ; (7) : lettre du 25 novembre 1852 : "La religion a besoin de la liberté" ; (8) : lettre du 26 novembre 1852 : "La religion a besoin de la liberté" (suite) ; (9) : lettre du 27 novembre 1852 : "La religion a besoin de la liberté" (fin) ; (10) : lettre du 29 novembre 1852 : "Demandez et vous recevrez, frappez et l'on vous ouvrira" ; (11) : lettre du 30 novembre 1852 : "Les écoliers en récréation" ; (12) : lettre du 2 décembre 1852 + "La République est morte" ; (13) : 3 décembre 1852 : "La lettre pastorale de l'évêque de Pignerole" ; (14) : lettre du 6 décembre 1852 : "Plan financier du ministère" ; (15) : lettre du 6 décembre 1852 "Plan financier du ministère" (suite) ; (16) : lettre du 8 décembre 1852 : "Plan financier du ministère - le déficit" (suite) ; (17) : lettre du 9 décembre 1852 : "Plan financier du ministère - le déficit" (fin) ; (18) : lettre du 9 décembre 1852 ; (19) : lettre 18 décembre 1852 : "Pourquoi ?" (suite) ; (20) : lettre du 20 décembre 1852 : "Pourquoi ? - le régime industriel" (suite) ; (21) : lettre du 26 décembre 1852 ; (22) : lettre du 27 décembre 1852 : "Pourquoi ? - le travail et le capital" (suite) ; (23) lettre du 28 décembre 1852 : "Pourquoi ? - la concurrence" (suite) ; (24) : lettre du 29 décembre 1852 ; (25) : lettre du 1er janvier 1853 : "Pourquoi ? - ce que doivent faire les démocrates" (suite et fin) ; (26) : lettre du 9 janvier 1853 ; (27) : lettre du 4 septembre 1853 de Paris ; (28) : lettre du 29 août 1856 de Genève			
Ms 1025				Lettres adressées à Auguste Carlone			19e	48 lettres adressées à A. Carlone non datée et non signée			
Ms 1026			Carlone, Auguste	Œuvre sur la conjuration des Pazzi contre les Médicis en 1478			19e		1	23 cm	
Ms 1027			Carlone, Auguste	Œuvres et notes diverses			19e	Oeuvres non identifiées. Seul le MS 1027 (2) est consacré à des notes prises sur Souvenirs et impressions d'un sous-lieutenant, ou Nice,			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								ses environs et la rivière de Gênes par Paul Kick			
Ms 1028			Carlone, Auguste	De la domination des Sarrasins dans la Narbonnaise et sur le littoral méditerranéen suivi de l'Organisation civile et judiciaire depuis la fin de la domination sarrasine jusqu'en 1789		1862	19e		2		
Ms 1029				Correspondance		9 février 1906	20e	1 lettre adressée à M. Bornier	1	18 cm	
Ms 1030			Terestchenko, Nicolas de	Six morceaux pour piano op. 81	Nice	4 février 1936	20e	1 - berceuse ; 2 - Près du berger ; 3 - Fantoches ; 4 - La reine-fée ; 5 - Feux follets ; 6 - Sous les ombrages	1	35 cm	Don Sennepin 2014
Ms 1031			Cessole, Victor de	Carnet regroupant des autographes de divers artistes et compositeurs illustrés d'un court morceau musical à l'attention du chevalier de Cessole			19e	Giovanni Belletti : andantino : "al signor Conte de Cessole" Nizza 9 novembre 1855 ; ? ; H. Vieuxtemps : étude "à Monsieur le comte de Cessole" Paris ce 22 août 1843 ; Joseph Grassi : capariccio "A Monsieur le comte de Cessole" Paris ce 22 août 1843 ; Marx Ernst : "Souvenir amical au comte de Cessole" Paris 21 août 1843 ; ? : "A Monsieur el Comte de Cessole" Paris ce 13 septembre 1843 ; P. Seligmann : "Souvenir affectueux à monsieur le comte de Cessole" Paris 25 janvier 1844 ; D. Alard : andante religioso "A monsieur le comte de Cessole" 15 juin 1844 ; [Jules ?] Gallay Paris le 24 juin 1844 ; El. Sabatier : point d'orgue Paris ce 20 août 1844 ; B. ou J.[acques] Benazet ? : romance affectuoso 21 août 1844 ; A. Tamburini : "Al signor conte di Cessole" Nizza li 27 mag. 1860 ; S. Thalberg : "A m. le Comte Eugène de Cessole, souvenir d'amitié" Nice, 6 mars 1846 ; A. Billet ? Billety ? : pensée fugitive "A monsieur le Comte de Cessole, petit souvenir d'une grande amitié" 8 mars 1846 ; Pietro Vimercati : "M sig.or Conte Cessola..." ; G. Kendig ou Kendiz ? Genova 24 agosto 1845 ; Henriette Nissen : mélodie nationale Gênes le 2 juillet 1846 ; Léon Honoré : chanson sicilienne "A monsieur le comte Eugène de Cessole souvenir d'amitié bien sincère de son tout dévoué..." ; Alexandre Batta : "à mr le Comte Eugène de Cessole souvenir d'amitié"	1	15x23 cm	Don Sennepin 2014
Ms 1032				Ensemble de pièces concernant la 1ère guerre mondiale en 1916			20e	1 carnet de partitions ; 1 article du Coq Gaulois du jeudi 3 février 1916 ; 1 lettre de Henri Caulas, directeur du Coq Gaulois écrite à Guillerval le 29 septembre 1914 à monsieur G. Sennepain + 1 enveloppe ; 2 feuillets non signés écrits au crayon papier.		14x22 cm	Don Sennepin 2014

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1033				Attestation en double du secrétaire général du Conservatoire de Nice	Nice	23 décembre 1949	20e	1 attestation en double	2	21cm	Don Sennepin 2014
Ms 1034				Programme de Radio Monte-Carlo semaine du 20 au 26 février 1955			20e		1	76 cm	Don Sennepin 2014
Ms 1035				Programme de Radio Monte-Carlo semaine du 3 au 9 septembre 1961			20e		1	50 cm	Don Sennepin 2014
Ms 1036				Notes et pièces diverses de M. Stan			20e		14		Don Sennepin 2014
Ms 1037				Lettre du Comité national de propagande pour la musique			20e	Lettre du 13 mai 1947 : convocation à un conseil d'aministration adressée à M. Stan	2		Don Sennepin 2014
Ms 1038				1 carte postale			20e	1 carte de M. Abbiale adressée à M. Stany à Villefranche-sur-mer le 13 octobre 1930 et représentant Paris : panorama sur la Seine pris vers l'île de la Cité	1		Don Sennepin 2014
Ms 1039				Lettres et autographes de compositeurs			19e/20e	(1) : lettre non datée de Maurice Joubert ; (2) : lettre du 23 octobre de Emmanuel Chabrier adressée à Rose Delaunay (?) ; (3) : 1 lettre non datée de Emmanuel Chabrier adressée à Rose Dalaunay (?) ; (4) : lettre du lundi 18 avril 1887 de Edouard Lalo adressée à Rose Dalaunay ; (5) : 1 lettre + 1 enveloppe de Edouard Lalo adressée à Mme Rose Delaunay de Paris le 5 janvier 1889 ; (6) : 1 lettre de Emmanuel Chabrier adressée à Rose Delaunay de Paris le 10 mars 1889 ; (7) : lettre de Vincent d'Indy adressée à [Edouard] Rouard le dimanche 13 juin 1920 ; (8) : lettre de Camille Saint-Saëns datée du 5 octobre 1921 ; (9) : 1 lettre de Alfred Bruneau adressée à [Edouard] Rouard le 24 avril 1923	9		Don Sennepin 2014
Ms 1040				Lettres et autographes			20e	(1) : lettre + enveloppe de Alfred Cortot adressée à M. Stan le 6 avril 1932 de Paris ; (2) 1 enveloppe ; (3) : 1 lettre de Vincent d'Indy datée du 28 février 1892 de Paris ; (4) : 1 lettre de J. Guy-Roparz du 30 janvier 1899 ; (5) : Comité d'action pour le centenaire de Vincent d'Indy signé de J. Guy-Roparz + 1 enveloppe ; (6) : programme du 2e concert d'oeuvres modernes ; (7) : 1 lettre de Joaquin Nin du 19 mars 1930 ; (8) : 2 coupures de presse du 29 juillet 1912 consacrées à Emmanuel Chabrier	7		Don Sennepin 2014

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1041				Lettres et autographes			20e	(1) : 1 lettre de ? Adressée à M. Stan le 16 décembre 1927 + enveloppe ; (2) : 1 lettre de Marguerite Morgan adressée à M. et Mme Stany le 30 novembre 1927 + 1 enveloppe ; (3) : 1 lettre de E. Merle-Forest adressée à M. J. Stan de Cannes le 30 septembre 1931 + 1 enveloppe ; (4) : 1 lettre de Radiolo adressée à M. J. Stan le lundi 11 avril 1932 + 1 enveloppe ; (5) : 1 lettre de Jean Etchepare adressée à M. J. Stan le 8 janvier 1951 + 1 programme de "La Création" oratorio de Haydn le samedi 20 novembre 1948 + 1 enveloppe ; (6) : suggestions pour le Printemps musical 1951" transmis par P. Pasquini à M. J. Stan le 8 janvier 1951 ; (7) : 1 carte de L'éclaireur de Nice adressée à M. Stan ; (8) : 1 carte de visite + 1 enveloppe de Amélie Gélard adressée à Monsieur le critique théâtral de l'Opéra de Nice [M. J. Stan] le 5 novembre 1927 ;(9) : 1 carte de visite de Yves Castel ; (10) : 1 carte de visite + enveloppe de Gaston Dupuis adressée à Jean Stany ; (11) : 1 carte de visite de Marius Ardoin ; (12) : 1 carte de Pierre Borel (?) de L'éclaireur de Nice du 22 novembre 1927 adressée à M. Stan ? ; (13) : 1 carte du professeur Jean Antiga adressée à M. J. Stan le 9 janvier 1928 ; (14) : 1 lettre de Jean Etchepare (?) adressée à M. Stany le 1er décembre 1927 + 1 enveloppe ; (15) : 1 lettre non identifiée ; (16) : 1 lettre de (?) adressée à M. Stan le 9 ? 1927+ 1 enveloppe ; (17) : 1 carte de visite de Robert Lepers ; (18) : 1 carte de visite de Léon Bernard ; (19) : 1 carte de visite de Mademoiselle Juliette Thévenet ; (20) : 1 carte de visite + 1 enveloppe de Ernest Ferny adressée à M. Stan le 2 janvier 1928 ; (21) : 1 photo de Lejeune	21		Don Sennepin 2014
Ms 1042		27-août-14	Méxène, Gabriel	Les figures - Corpus de la Genèse, page IX manuscrite de l'ouvrage			21e	L'œuvre est contenue dans un coffret noir de forme carrée et est composée d'une page manuscrite sur Canson avec en regard "La Genèse", peinture à l'huile en couleur sur toile de coton.	1	80 x 80 cm	Don de l'artiste le 27 août 2014
Ms 1043			Besset, A.	Lettres				Lettres de A. Besset non datée et dont le destinataire est inconnu	1	18 cm	
Ms 1044			Mortier, A.	Lettre				Lettre de A. Mortier non datée adressée de Paris à Delpon	1	18 cm	
Ms 1045			Montolivo	Journal 1837			19e	du 30 juillet au 13 novembre 1837	1	29 cm	
Ms 1046			Montolivo	Journal 1838-39-40			19e	du 3 février 1838 au 27 mai 1840	1	29 cm	
Ms 1047			Montolivo	Journal 1840-41-42			19e	du 7 juin 1840 au 29 décembre 1842	1	30 cm	
Ms 1048			Montolivo	Journal 1843			19e	du 22 mars 1843 au 15 octobre 1843	1	30 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1049				Registre de l'Hôtel Alhambra situé à Nice dans le boulevard de Cimiez			20e	Registre de comptes de 1901 à 1906	1	41 cm	Don
Ms 1050				Documents scientifiques			19e	(1) : 1 petit carnet de formules mathématiques ; (2) : minéraux, marcassites, charbons, marbres, granites, cristaux de roche, gipses, tufs, alabastres, stalactites, ardoises, pétrifications & fossiles du Comté de Nice ; (3) : carnet de classification de plantes ; (4) : catalogue de plantes			Don
Ms 1051			Carlone, Auguste	Notes préparatoires pour servir de tables chronologiques de l'histoire des Alpes-Maritimes			19e		1	24 cm	Don
Ms 1052			Carlone, Auguste	Alpium maritimarum			19e		1	24 cm	Don
Ms 1053			Carlone, Auguste	Notes préparatoires pour les mémoires du Parti français à Nice pendant les temps qui ont précédé l'annexion de l'an 1860	Nice	17 avril 1862	19e	Livre premier (6 février 1862) et livre second (17 avril 1862)	1	22 cm	Don
Ms 1054			Carlone, Auguste	Mots et correspondances			19e	du 23 octobre 1840 au 28 septembre 1843	1	23 cm	Don
Ms 1055			Carlone, Auguste	Mots et correspondances			19e	du 11 octobre 1843 au 2 juin 1853	1	23 cm	Don
Ms 1056		1962	Pilatte, Franck	La piperie des mots [conférence faite à Nice le 9 décembre 1901]			20e		1	32 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1057				Article incomplet sur l'histoire de Nice à l'attention de M. Carlone			19e	2 mots datés des 12 mars et 14 mars 1871 à l'attention de Carlone ; 1 article non signé sur l'histoire de Nice destiné au Journal de Nice ou à la Revue des deux mondes			Don
Ms 1058			Conte Pioletto, H.	Aureglia comedia pastorale			19e	1 pièce de théâtre en 3 actes + 1 chanson "Uno addio"	2	25 cm	Don
Ms 1059			Menguy, Claude	La naissance de Maigret (revue et corrigée...) + 2 lettres adressées à M. Robert Sabatier		mars 1985	20e	3 "canevas" de "La naissance de Maigret" vue et corrigée par Claude Menguy accompagnés de 2 lettres de Claude Menguy datées des 26 et 28 mars 1985 et adressées à Robert Sabatier-Vellerut + enveloppe	4		Don
Ms 1060			Romains, Gabrielle	Copie de lettres adressées à Jules Romains + photos + affiche		20 janvier 1969	20e	(1) : copies de lettres de Jules Romains par Gabrielle Romains ; (2) : extrait du Courrier républicain du 9 novembre 1955 ; (3) : 1 lettre de Gabrielle Romains adressée à Jules Romains le 26 mars 1954 ; (4) : 1 affiche du Centenaire de Jules Romains 1855-1985 ; (5) : 2 photos des huiles de Gabrielle Romains + 1 lettre d'accompagnement de M. Veray, directeur du Palais Masséna à Mme Cambuzat ; (6) : 1 photo de G. Romains prise à Olivet fin mars 1944 ; (7) : 1 photo non datée prise par Jules Romains de sa 1ère voiture Torpédo ; (8) : 1 photo non datée prise "sur les routes d'Ile de France à bicyclette" ; (9) : 1 photo prise en 1913 ou 1914 au bord d'une route en Haute-Loire ; (10) : 1 photo de Jules Romains prise en nov. 1968 avec au dos une dédicace de G. Romains ; (11) : 4 photos reproduites et agrandies à partir des 4 photos précédentes	12		Don de Gabrielle Romains à la Ville de Nice

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								par le photographe Michel de Lorenzo ; (12) : 1 photo de Gabrielle Romains de décembre 1935 avec au dos 1 texte et des notes de G. Romains			
Ms 1061			Romains, Gabrielle	Lettres de Jules Romains à Gabrielle Romains		28 janvier 1972	20e	(1) : 1 lettre de Jules Romains datée du 10 mars 19?? (quand il fut appelé à Pithiviers pour son service militaire) ; (2) : 1 lettre de J. Romains à Gabrielle Gaffe datée du 2 mai 1908 en revenant d'un court séjour à Montfort l'Amaury ; (3) : 1 lettre non datée de Laon vendredi 7h ; (4) : 1 lettre datée d'oct. 1912 de Laon ; (5) : 1 lettre de mai 1914 ; (6) : 1 lettre d'août 1914, mardi 11h ; (7) : 1 lettre d'août 1914, mardi 10h soir ; (8) : 1 lettre de 1914, samedi matin, adressée à sa femme Gabrielle restée chez sa mère au Mans ; (9) : 1 lettre d'août 1914, lundi 7 ; (10) : 1 lettre du 6 août 1914, jeudi 9 heures 1/2 ; (11) : 1 lettre de 1914 mercredi 1h1/2 ; (12) : 1 lettre du samedi 8 août 1914, 3 heures soir ; (13) : 1 lettre du 11 septembre, vendredi 8 heures matin ; (14) : 1 lettre de 1914, vendredi matin ; (15) : 1 lettre de 1919 ou 1920 ; (16) : 1 lettre de 1927 ou 1928 ; (17) : 1 lettre de janvier 1933 ; (18) : 1 lettre de janvier 1933 ; (19) : 1 lettre de juin 1933 de Turquie (?) ; (20) : 1 carte d'Egypte de Gabrielle Romains datée du 2 janvier 1976	20		Don de Gabrielle Romains à la Ville de Nice
Ms 1062				1 lettre de Guy Rohou, conservateur de la bibliothèque du Mans à Gabrielle Romains			20e	1 lettre de remerciement adressée à Gabrielle Romains et datée du 15 mai 1975	1	30 cm	Don de Gabrielle Romains
Ms 1063			Pilatte, Franck	Pièces diverses			19e	(1) : diplôme de bachelier ès Lettres 20 août 1872 ; (2) : diplôme de bachelier en droit 15 novembre 1873 ; (3) : diplôme de Licencié en droit 11 janvier 1875 ; (4) : bilan et diplôme universitaire délivré par l'université de Pise le 22 juillet 1875 ; (5) : 1 photo de Franck Pilatte en médaillon ; (6) : fascicule de mobilisation - classe 1874 - 7e bataillon général de Chasseurs à pieds ; (7) : certificat d'instruction militaire - 24e bataillon de chasseurs à pied - délivré à Villefranche le 3 novembre 1876 ; (8) : discours prononcé le 26 septembre 1917 aux funérailles de M. Franck Pilatte + courte biographie de F. Pilatte ; (9) : 4 petites photos des fleurs données pour les obsèques + 2 enveloppes ; (10) : extrait du registre des délibérations de	10		Don de M. Lecrot

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								l'ordre des avocats de Nice, séance du 14 avril 1923			
Ms 1064				Mémoire en réponse au rapport sur l'Hospice de la Providence présenté par le chanoine Chierico				(1) : rapport sur l'Hospice de la Providence ; (2) : mémoire en réponse au rapport sur l'Hospice de la Providence présenté par le chanoine Chierico par J. Fabre ; (3) : 3 lettres reliées ensemble de J. Fabre adressées au chanoine Chierico : la 1ère est non datée, la 2e date du 1er mai [18]97 et la 3e du 5 mai 1897			Don
Ms 1065			Pirinoli Pietri	Notes pour servir à l'histoire de l'annexion de Nice		14 juin 1860	19e		1	22 cm	Don
Ms 1066				Intendenza generale della divisione di Nizza			19e	1 lettre du 18 septembre 1841 dont l'auteur et le destinataire ne sont pas identifiés	1	34 cm	Don
Ms 1067			Menguy, Claude	Un enquête de Maigret			20e	Menaces de mort : nouvelle "Maigret" en 4 chapitres publiée in "Révolution nationale", du n°21 (3 mars 1942) au n°26 (12 avril 1942) accompagnée d'une lettre de C. Menguy datée du 5 mars 1986 et adressée à R. Sabatier-Vellerut + enveloppe	1	30 cm	Don
Ms 1068			Menguy, Claude	Pièces diverses : échanges entre C. Menguy et R. Sabatier-Vellerut sur l'œuvre de Georges Simenon			20e	(1) : dernière page photocopiée d'un courrier de Jacques Haumont daté du 15 avril 1931 (document incomplet ; (2) : photocopie d'une lettre de Jacques Haumont (éditeur) datée du 25 février 1933 ; (3) : courrier tapuscrit et manuscrit de Claude Menguy daté du 24 mai 1971 de Grenoble dont le nom du destinataire est illisible ; (4) : 1 lettre de Claude Menguy du 24 avril 1972 de Grenoble ; (5) : photocopie de la page de titre d'un périodique dédié à Claude Menguy par G. Simenon ; (6) : "Trois messieurs du consortium", tiré à part ; (7) : photocopie d'une lettre imprimée de Georges Simenon à M. R. Remouchamp datée du 3 mai 1976 ; (8) :			Don
Ms 1069			Rapetti	Correspondance sur les armoiries de Nice			19e	(1) : 1 lettre de Rapetti datée du 3 mai 1866 accompagnée de copies de 2 lettres du 27 mai 1811 de l'archichancelier de l'Empire [Jean-Jacques-Régis de] Cambacérès l'une adressée au Comte Dazu, secrétaire d'Etat de l'Empereur et Roi et l'autre à Napoléon délivrées en 1860 par le directeur général des Archives de l'Empire à la demande de M. Rapetti ainsi qu'une copie d'un extrait du registre des délibérations du Conseil d'Etat datée du 27 prairial an 12 ; (2) : 1 lettre du 1er mai 1830 sur les armoiries de Nice ; (3) :	5		Don

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								article non daté sur les armoiries de Nice ; (4) : note manuscrite sur les armoiries (5) : 1 lettre de Susane ? datée du 24 mai 1811 concernant l'obtention d'armoiries pour les voitures de cortège destinées aux maires des villes lors de la cérémonie du baptême de M. le roi de Rome			
Ms 1070				Correspondance			19e	lettre du 31 janvier 1814 concernant un devis sur des réparations à faire dans les prisons criminelles de la ville de Nice	1	30 cm	Don
Ms 1071				Pièces diverses sur Jean Verdier			20e	1 photomaton de Jean verdier + 1 résumé de "La chair et l'ongle de J. Verdier par la librairie Gallimard daté de novembre 1949 + 1 biographie tapuscrite de J. Verdier			
Ms 1072			Sabatier-Vellerut, Robert	Pièces diverses sur Claude-André Puget, Jean Thomas et Maurice Dérot			20e	(1) : 1 lettre de R. Sabatier-Vellerut datée du 13 septembre 1985 + 1 article des Echos concernant Jean Thomas et Maurice Dérot + les coupures de décès de Maurice Dérot et Jean Thomas ; (2) : 1 lettre non datée de R. Sabatier-Vellerut + 1 photo de Claude-André Verdier + 1 biographie et 1 bibliographie tapuscrites de Claude-André Verdier			
Ms 1073		1962	Pilatte, Franck	Poésies I		juillet 1874	19e		1	20 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1074		1962	Pilatte, Franck	Poésies II		juillet 1874	19e		1	20 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1075		1962	Pilatte, Franck	Poésies III		octobre 1874	19e		1	20 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1076		1962	Pilatte, Franck	Poésies IV		décembre 1874	19e		1	20 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1077		1962	Pilatte, Franck	Poésies V		février 1875	19e		1	20 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1078		1962	Pilatte, Franck	Poésie VI		août 1877	19e		1	22 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1079		1962	Pilatte, Franck	Notes I			19e		1	21 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1080		1962	Pilatte, Franck	Notes II			19e		1	20 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1081		1962	Pilatte, Franck	Notes III			19e		1	20 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1082		1962	Pilatte, Franck	Poésies diverses		1896-1914	19e	Lus ; Idylle romaine ; Les moulins ; L'olivier I ; Glycère ; Ratatiné ; Le suffrage universel ; Chanson ; Deux points de vue ; L'abbaye de Durbon ; Divagations sur l'eau ; Poignée d'idées ; Sur deux vers de Virgile ; Déclaration cananéenne ; La première rencontre de l'homme avec la mer ; Bucolique ; Amaryllis ; Les douaniers ; Victor Hugo ; L'homme caustique ; La loi du nombre ; A un jeune ouvrier qui criait : "Vive l'armée !" ; A ceux qui nous appellent patriotards ; Noël de guerre ; Pour album ;			Don de M. Lecrot

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								Toussaint de gloire ; Sonnet sur un tableau de meunier ; Maître au cabotage ; Premier Homère ; Deuxième Homère ; Cap-Ferrat ; Le calvaire ; Le blé ! ; Cîme de Chamousset ; Paroles d'un intellectuel ; Chanson [de Noël 1914] ; copie d'un poème de Lewis Carroll : "You are old, father William"			
Ms 1083		1962	Pilatte, Franck	De omni re I - II - III		janvier 1873	19e		3	23 cm	Don de M. Lecrot
Ms 1084		1962	Pilatte, Franck	Dessins et lettres			19e	(1) : 1 copie sur papier calque d'un plan du château de Nice fait par le capitaine Carlo Morello fait en 1656 ; (2) : 1 plan sur papier calque du château de Nice ; (3) : 1 dessin sur papier calque du château de Nice du côté du Levant ou de Gênes ; (4) : 1 lettre daté du 3 mars 1894 de Turin ; (5) : 1 lettre datée de mai 1896 ; (6) 1 lettre datée du 23 mai 1896 ; (7) : notes "Le petit Vulcain" ; (8) : 1 lettre du 26 juillet 1859			Don de M. Lecrot
Ms 1085				Dossier sur Wilhelm Reich : pièces diverses			20e	(1) Magazine littéraire n°74 Wilhelm Reich et la révolution sexuelle ; (2) : "La crise sexuelle", tapuscrit de W. Reich (70 p.) ; (3) : "Mise au point - psychanalyse et mouvement social à propos de Wilhelm Reich marxisme et psychologie" (octobre 1972, 92 p.) ; (4) : Rapport sur le jardin d'enfants expérimental de Moscou par Vera Schmidt (1824, 29 p.) ; (5) : articles et coupures de journaux divers sur W. Reich ; (6) : correspondances diverses entre Loucky, Coca, Louis Evrard, Jean-Louis Ferrier, Daniel Guérin, Herbert R. Lottman sur l'oeuvre de W. Reich entre 1963 et 1968			Don
Ms 1086				[Journées de 1848 à Nice]			19e	du 16 janvier 1848 au 31 mai 1848	1		Don
Ms 1087			Cappatti, Louis	Inédits sur Napoléon 1er : articles écrits d'après les papiers de Charles Schulmeister				Coupures d'articles de La Corse libre du 10 décembre 1936 au 21 janvier 1937 + article de l'Eclaireur du soir du 17 janvier 1937 collées dans un cahier			Don
Ms 1088			Gallo, Jean-Max	La traqueuse des reposoirs + lettre manuscrite			20e	2 exemplaires du poème "La traqueuse des reposoirs" + 1 lettre du 15 mai 1991 adressée à la bibliothèque municipale de Nice		30 cm	Don de J.-M. Gallo
Ms 1089				Ultima risposta della signora contessa Sofia Moisson vedova Saint Pierre di Nieuburgo alle allegazioni del signor cavaliere Ilario di lei figlio		1806 ?	19e		1	29 cm	Don
Ms 1090				Ultima risposta della signora contessa Sofia Moisson vedova Saint Pierre di Nieuburgo alle allegazioni del signor cavaliere Ilario di lei figlio		1806 ?	19e		1	28 cm	Don
Ms 1091				Capo primo : l'atto di transazione dei 3 settembre 1806...			19e		1	28 cm	Don

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1092				Com suer comparizione dei duce ultimo scorso dicembre il cavaliere Nieuburgo...			19e		1	31 cm	Don
Ms 1093				Notizie sui privilegi del Porto franco di Nizza		1817	19e	Rimostranza, Parte 1 : situazione di Nizza prima del 1792 inseguito allo stabilimento del orto franco... + copie d'une lettre du 10 novembre 1831 de Torino	2	33 cm	Don
Ms 1094				Tabacs			19e	Vente de tabac pour l'année 1831 à Nice			Don
Ms 1095				Correspondance			19e	Lettre de Turin du 20 janvier 1845 d'Octave adressé à son oncle, le Comte Henri Falicon	1		Don
Ms 1096				Faire-part de mariage entre M. Julien Milon de Peillon et Mme la comtesse Roux-Tonduti de Peillon le 12 décembre			19e		1		Don
Ms 1097			Carlone, Auguste	San Giovanni de Florence			19e	Tome 1 : p.1 à p.162 ; Tome 2 : p. 163 à p. 367	1		Don
Ms 1098			Carlone, Auguste	Table par ordre de matières des notes qui ont été prises pour la San Giovanni de Florence			19e		1	25 cm	Don
Ms 1099				Mémoire pour le ? Alziary					1	23 cm	Don
Ms 1100				Tableau des nouveaux poids dont les commerçants se servent pour former l'ancienne livre de Nice			19e		1	37 cm	Don
Ms 1101				Notes de voyage et sorte de répertoire de vocabulaire tahitien			19e	(1) : 1 cahier de notes de voyage ; (2) : 1 cahier de vocabulaire tahitien ; (3) : 1 cahier de vocabulaire tahitien suite		22 cm	Don
Ms 1102			Febre, R.	A mon père, pour sa croix d'honneur		20 novembre 1920	20e	4 exemplaires du sonnet de R. Febvre dont 1 manuscrit et les 3 autres imprimés le 12 avril 1921	4		Don
Ms 1103			Saqui, Joseph	Correspondance			20e	1 lettre de Joseph Saqui du 1er mars 1948	1		Don
Ms 1104			Bohbot, Michel	Correspondance			20e	(1) : 1 lettre de Max Papart du 7 avril 1973 adressée à Michel Bohbot ; (2) : 1 lettre des éditions Lettera Amorosa adressée à Michel Bohbot et datée du 6 avril 1975 avec en pièces joints 3 feuillets dont 1 manuscrit et les 2 autres tapuscrits de M. Bohbot ; (3) : 1 lettre + enveloppe adressée à M. Bohbot dont l'auteur n'est asp identifié et datée de septembre 1981 ; (4) : 1 lettre + enveloppe adressée à M. Bohbot dont l'auteur n'est asp identifié et datée 3 mars 1982 ; (5) : 1 lettre de Marc Pechdo adressée à Michel Bohbot non datée ; (6) : 1 lettre de Marc Pechdo du 23 février 1977 adressée à Michel Bohbot ; (7) : 1 carte de bonne année 1984 de Max Papart à Michel Bohbot			Don
Ms 1105			Carlone, Auguste	Sur la Turbie et son trophée		3 juillet 1864	19e	Notes	1	30 cm	Don
Ms 1106			Carlone, Auguste	Notes sur Sisteron, Apt, Forcalquier, Orange, Nice, Vence, Glandevéz, Antibes, Puget-Théniers, Fréjus		1864	19e		1	30 cm	Don
Ms 1107			Carlone, Auguste	Le Var et les chanoines réguliers de St Augustin			19e	Note extraite des Etudes historiques sur les Alpes-Maritimes (œuvre inédite)	1	31 cm	Don
Ms 1108			Carlone, Auguste	De l'origine et de la disparition ds ?			19e		1	30 cm	Don

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1109			Carlone, Auguste	Premiers temps historiques des Alpes-Maritimes			19e		1	30 cm	Don
Ms 1110			Carlone, Auguste	Notes diverses			19e			31 cm	Don
Ms 1111			Carlone, Auguste	Correspondance			19e	(1) : 1 lettre de A. Carlone adressée à son syndic et datée du 30 avril 1853 ; (2) : 1 lettre de Monsieur Bauliant adressée à A. Carlone et datée du 12 mai 1853			
Ms 1112			Carlone, Auguste	De l'homme et des temps primitifs de l'histoire			19e		1	23 cm	Don
Ms 1113			Carlone, Auguste	Extrait d'un manuscrit appartenant au presbytère de D.			19e		1	23 cm	Don
Ms 1114			Carlone, Auguste	Mémoire sur l'annexion du Comté de Nice à la France			19e		1	23 cm	Don
Ms 1115			Carlone, Auguste	Notes et écrits divers			19e			23 cm	Don
Ms 1116				"Mes chers amis, mesdames messieurs..."				Il s'agit peut-être d'un discours dont l'auteur n'a pas été identifié	1		Don
Ms 1117				Recueil mélodies avec accompagnement piano				Ligne de chant, accompagnement piano. Le recueil comprend : La rose de Schubert ; Joie d'aimer musique de Georges Langlane et poésie de Charles Dupuy ; Appel à Daphnis morceau pour voix de soprano poésie de Matthieu de Noilles, musique de Jean Nouguès ; Sérénade d'automne morceau pour voix de soprano poésie de la baronne de Baye, musique de H. de Fontenailleur ; Il neige paroles et musique de H. Bemberg	1	37 cm	Don
Ms 1118				Recueil mélodies avec accompagnement piano				Ligne de chant, accompagnement piano. Le recueil comprend : Ton rire est si doux musique de César Cui, poème de P. Collin ; Désir d'amour musique de C. Saint-Saëns et poésie espagnole de D. F. Perpona ; L'anneau d'argent musique de C. Chaminade et poésie de Rosemonde Gérard	1	36 cm	Don
Ms 1119				Duetto "e qui fra voi" pour orchestre, musique de S. Mercadante			19e	Violons, viole, flûte, clarinette, cornet, basson	1	24x30 cm	Don
Ms 1120				Tristesse, op. 33 : sonnet de Alfred de Musset mis en musique par Mario Vittoria				Ligne de chant, accompagnement piano	1	35 cm	Don
Ms 1121				Le tango des fauvettes, musique de Cesare Andrea Bixio				Ligne de chant, accompagnement piano	1	35 cm	Don
Ms 1122				Granadinas, musique de Tomas Barrera y Rafaël Calleja				Ligne de chant, accompagnement piano	1	32 cm	Don
Ms 1123				[Recueil d'airs d'opéras]			19e	"A peine au sortir de l'enfance" , air d'opéra de Joseph Mehul ; duettino dei Zingari in fiera de Giovanni Paisiello ; duetto de La Locandiera de Giuseppe Farinelli ; scena e duetto de Lo chiamero de Vincenzo Martini ;	1	22x29 cm	Don

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1124			Rocher, Pierre	Dossier "Vire-vent"			20e	(1) : lettre autographe à Pierre Rocher de Paul Reboux concernant son film "Vire-vent" ; (2) Lettre de Faurez adressée à Pierre Rocher et datée du 5 janvier 1947 ; (3) : Lettre de Marcel l'Herbier adressée à Pierre Rocher et datée du 10 janvier 1947 ; (4) Lettre de Faurez adressée à Pierre Rocher et datée du 19 mars 1947 ; (5) : Lettre de Faurez adressée à Pierre Rocher et datée du 24 août 1947 ; (6) : Lettre de Roger-Maxime adressée à Pierre Rocher et datée du 7 mars 1948 ; (7) : Lettre de Roger-Maxime adressée à Pierre Rocher et datée du 10 avril 1948 ; (8) : Lettre de Fred Orain adressée à Pierre Rocher et datée du 5 mai 1948 ; (9) : Lettre de Georges van Parys adressée à Pierre Rocher et datée du 14 juin 1948 ; (10) : Lettre du ministère de l'intérieur adressée à Pierre Rocher et datée du 27 octobre 1948 ; (11) : Lettre de E. d'Alessandro des Films Champion adressée à Pierre Rocher et datée du 11 décembre 1948 ; (12) : Lettre de Pierre Rocher adressée à monsieur E.d'Alessandro des Films Champion et datée du 18 décembre 1948 ; (13) : Lettre de E. d'Alessandro des Films Champion adressée à Pierre Rocher et datée du 18 décembre 1948 ; (14) : Lettre de Francinex adressée à messieurs Chabert et Fred Orain et datée du 18 décembre 1948 ; (15) : Lettre de Fred Orain adressée à Pierre Rocher et datée du 21 décembre 1948 ; (16) Lettre de Roger-Maxime adressée à Pierre Rocher et non datée ; (17) : carte de J. Cauvin adressée à Pierrot et datée du 3 janvier 1949 ; (18) : Lettre adressée à Fred Orain et datée du 5 janvier 1949 ; (19) : Lettre de Fred Orain adressée à Pierre Rocher et datée du 10 janvier 1949 ; (20) : Lettre de la Société des auteurs et compositeurs de musique datée du 25 février 1949 ; (21) : note sur le film "Vire-vent" ; (22) : Carte de La Basse-Gaude du "petit moineau" adressée à Pierrot et datée du 13 mai 1963 (?) ; (23) : Farandole, un poème original tapuscrit de Pierre Rocher (2 ex) ; (24) : C'est la complainte du dimanche, valse du film "Vire-vent" (3 ex) ; (25) : 8 télégrammes de F. Orain, Faurez, M. l'Herbier adressés à Pierre Rocher ; (26) : 1 feuillet illisible ; (27) : Conditions de vente scenarii ; (28) : Lettre de Georges van Parys du 13 décembre adressée à Pierre Rocher ; (29) : ensemble			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								d'articles sur le film "Vire-vent" ; (30) : discours de Pierre Rocher (?) prononcé avant la projection du film "Vire-vent" ; (30) : dialogue tapuscrit entre Me Bourride et Julie			
Ms 1125			Godard, Benjamin	Valse au clair de lune			19e	[pour orchestre] 1ers violons, 2ds violons, alto, violoncelle, contrebasse, flûtes, hautbois, 1ère clarinette, 1er basson, 2e basson, cors en fa	1	32 cm	Nice. Casino municipal PC 5734
Ms 1126			Gaillard, François	Pizzicati de la Marguerite extrait de Au clair de la lune : ballet en un acte			20e	[pour orchestre] 1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes en la,	1	31 cm	Nice. Casino municipal PC 6703
Ms 1127				[Messe chantée]				Kyrie, Gloria, Credo	1	31 cm	
Ms 1128			Gracy, Jean	Correspondance militaire			20e	Correspondance adressée à Pierre Gracy de 1914 à 1915			acquisition : 200 €
Ms 1129				[Preghiere au Sacré Cœur de Jésus]				Oratorio + partition manuscrite pur chant vocal sacré p. 39	1	25 cm	Don Saorge
Ms 1130				[Recueil de correspondances]			19e	Correspondances établies entre 1882 et 1888	1	21 cm	Don Saorge
Ms 1131	Ms BUT 89	15/05/2008	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à Mme Pesteil datée de Lucinges		2008	20	Assemblage d'une carte postale : "Au grand vent" et de 2 bandes de papier fantaisie		15x21 cm	
Ms 1132	Ms BUT 89	07/11/1991	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1991	20	Assemblage de 2 papiers imprimés retenus par un scotch jaune, dont un volet est plié en tryptique contenant une carte de visite de M. Butor - Joint le poème : "Derrière l'horizon du temps : élégie à Christophe Collomb" . [5] pages		10x18 cm	
Ms 1133	Ms BUT 89	29/09/1991	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1991	20	Assemblage en 3 volets superposés retenus par une bande de scotch vert : le support est un découpage de magazine japonais, le 2e volet est une feuille pliée portant un texte ms, le 3e est un découpage plié en tryptique contenant 1 photographie (Albuquerque, 1981)		18x14 cm	
Ms 1134	Ms BUT 89	12/02/1992	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1992	20	Assemblage en 3 volets superposés retenus par une bande scotch, le support est une carte postale de : "La transfusion des voix " , le 2e volet est un pliage réalisé en papier pelure qui porte le texte ms "Corot en			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								Albuquerque", le dernier volet est un carton découpé (calendrier japonais)			
Ms 1135	Ms BUT 89	09/10/2000	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2000	20	Assemblage en 3 volets superposés, le support est une carte postale ms: "Minuit tombe à l'an 2000", sur laquelle sont scotchés 2 découpages de papier fantaisie et 1 en plastique		15x22 cm	
Ms 1136	Ms BUT 89	10/04/1997	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges				Assemblage en 3 volets superposés retenus par une bande de scotch bleu, découpés dans du papier fantaisie		21x15 cm	
Ms 1137	Ms BUT 89	23/05/2008	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à Michelizza datée de Lucinges				Assemblage en trois volets : retenus par 2 bandes de scotch vert : constitué d'une carte postale ("au grand vent" Butor, Skimao) et 2 découpes		15x21 cm	
Ms 1138	Ms BUT 89	26/10/1993	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1993	20	Assemblage en 3 volets superposés retenus par une bande de scotch noir, réalisé à partir de découpages de papier fantaisie		12x19 cm	
Ms 1139	Ms BUT 89	25/01/1995	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1995	20	Assemblage en 3 volets retenus par une bande de scotch jaune, réalisé à partir de découpages de papier fantaisie (plan et calendrier japonais)		17x21 cm	
Ms 1140	Ms BUT 89	20/05/1996	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1996	20	Assemblage en 3 volets : le support est un carton d'invitation plié en tryptique, à l'intérieur, retenus par une bande de scotch rouge, une carte postale et un découpage de papier fantaisie		21x15 cm	
Ms 1141	Ms BUT 89	11/06/1997	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1997	20	Assemblage en 3 volets retenus par une bande de scotch noir, le support est une carte postale : "Traces de Dinosaures" de Patrice Pouperon et M. Butor, sur laquelle sont collés 2 découpes en papier fantaisie		15x21 cm	
Ms 1142	Ms BUT 89	03/05/1998	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1998	20	Assemblage en 3 volets retenus par une bande de scotch rouge, découpés dans du papier fantaisie dont 1 porte une série de gribouillis au feutre de couleur		15x24 cm	
Ms 1143	Ms BUT 89	26/01/1998	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1998	20	Assemblage en 3 volets superposés retenus par une bande de scotch bleu, 2 sont découpés dans du papier fantaisie, 1 est découpé dans du papier japon		14x21 cm	
Ms 1144	Ms BUT 89	06/05/1999	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2001	20	Assemblage en 3 volets retenus par une bande de scotch rouge, le support est une carte postale : "Au quart de tour" de M. Butor, P. Pouperon			
Ms 1145	Ms BUT 89	10/03/2000	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2000	20	Assemblage en 4 volets superposés retenus par une bande de scotch noir, le support est une carte postale : "L'oiseau vigneron" poème de M. Butor, les 3 autres volets sont des découpes de papier fantaisie, et de plastique bleu transparent		21x15 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1146	Ms BUT 89	13/01/2001	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2001	20	Assemblage en 4 volets superposés retenus par une bande scotch jaune, 2 volets sont des cartes postales : "Dix-millionième de seconde" (M. Butor, P. Pouperon) et "Horizontales" (M. Butor, J. Leick), les volets suivants sont des découpages de papier fantaisie et de plastique jaune		21x21 cm	
Ms 1147	Ms BUT 89	18/02/2000	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2000	20	Assemblage de 4 volets superposés retenus par une bande de scotch rouge, le support est une carte postale : "L'oiseau vigneron", les 3 volets suivants sont des découpages de papier, de carton fantaisie et de plastique bleu		21x15 cm	
Ms 1148	Ms BUT 89	21/01/1999	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		1999	20	Assemblage en 4 volets superposés retenus par une bande de scotch vert, le support est une carte postale : "Assemblage : quart de cadran..." M. Butor et P. Pouperon, les deux autres volets sont 1 bande découpée de papier fantaisie et de papier de reliure (bouquet)		15x21 cm	
Ms 1149	Ms BUT 89	02/10/2003	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2003	20	Assemblage en 3 volets superposés retenus par une bande de scotch bleu, les 2 premiers volets sont 2 cartes postales : "Transfusion des voix" M. Butor, Patrice Pouperon, et "Enfouissement", le dernier volet est un découpage de papier fantaisie		15x21 cm	
Ms 1150	Ms BUT 89	17/11/2003	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2003	20	Assemblage en 3 volets superposés retenus par deux bandes de scotch de couleur, les 2 premiers volets : 2 cartes postales, le 3e volet est un découpage de papier fantaisie		15x21 cm	
Ms 1151	Ms BUT 89	09/09/2003	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2003	20	Assemblage en 3 volets retenus par une bande scotch bleu constitué de trois cartes postales superposées		15x21 cm	
Ms 1153	Ms BUT 89	07/12/2003	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2003	20	Assemblage en trois volets retenus par 2 bandes de scotch noir formant un tryptique, constitué de 2 cartes postales : "Manifestation d'avertissement" et "Enfouissement" et une bande découpée dans du papier fantaisie		15x21 cm	
Ms 1154	Ms BUT 89	05/02/2002	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2002	20	Assemblage en 3 volets retenus par une bande de scotch jaune, le support est une carte postale (portrait de Guillevic par M. Godard, avec le poème "une coquille pour Guillevic" de M. Butor) + 2 découpages papier fantaisie		21x15 cm	
MS 1155	Ms BUT 89	29/03/2004	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à M. Giraud datée de Lucinges		2004	20	Assemblage de 3 volets retenus par 2 bandes de scotch rouge, formant un tryptique, le support est un carton d'invitation : "Michel Butor à Nice", l'un des 2 "panneaux" est une carte postale, l'autre est un découpage de papier fantaisie			
Ms 1156	Ms BUT 89	31/01/2012	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à Mme Pesteil datée de Lucinges		2012	20	Assemblage en trois volets superposés retenus par deux bandes de scotch vert : constitué de 2 cartes postales + 1 découpage de papier fantaisie		15x19 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1157	Ms BUT 89	28/06/2010	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à Mme Pesteil datée, envoi de Hendaye		2010	20	Assemblage en trois volets superposés retenus par deux bandes de scotch vert : constitué d'une carte postale(" Navigateurs du temps" Butor, Pouperon) + 2 découpages en papier fantaisie		15x21 cm	
Ms 1158	Ms ROV 1	01/01/1991	Rovini, Robert	Démonsthène : [Journal, correspondance,notes de travail]		1948 ?-1963	20	393 feuillets manuscrits recto verso + Coupures de journaux (Club des jeunes et Décades du Colombier, 1953)+ 2 photographies		21X14 cm	
Ms 1159	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Elévation, Nice MCMLVIJ (1956)		1956	20	[19] feuillets tapuscrits recto verso agrafés à une couverture cartonnée par l'auteur		27X15 cm	
Ms 1160	Ms ROV	01/01/1991	Rovini, Robert	[Poésie : 1955-1961]"Vu d'assez haut et du dedans"		1955-1961	20	[159] feuillets manuscrits et quelques tapuscrits, écrits parfois recto verso, de dimensions diverses (supports divers papier pelure, feuilles de cahiers d'écolier, de carnets), poèmes datés nombreuses corrections		27x21 cm	
Ms 1161	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	[Poésie]		S.d.	20	[59] feuillets : tapuscrits et textes imprimés collés sur les feuillets avec annotations et corrections manuscrites. Les annotations indiquent le titre de la revue où le poème a été publié . Comprend " Libre célébration", [4] p. article sur la poésie paru dans les cahiers du Sud, n°373-374, 1963		27X21cm	
Ms 1162	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Voix sans mots [1e version]			20	[10] feuillets tapuscrits avec un poème imprimé découpé et collé sur le papier		27x21 cm	
Ms 1163	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Une vague et le vent [Je t'écoute, voix sans mots]			20	[15] feuillets tapuscrits avec corrections manuscrites et indications manuscrites pour la typographie et la mise en page		27x21 cm	
Ms 1164	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	[une vague et le vent][épreuve], : Je t'écoute, voix sans mots, ...			20	[2] feuillets réunis par une attache dorée, texte imprimé avec indications manuscrites de mise en page		27x31 cm	
Ms 1165	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	[une vague et le vent][épreuve], : Je t'écoute, voix sans mots, ...			20	[1] feuille A3, texte imprimé		31x20cm	
Ms 1166	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Poèmes du dehors et du dedans [1956]		1956	20	[22] p. manuscrites, agrafées, la couverture cartonnée porte une étiquette collée avec le titre manuscrit par l'auteur, pagination et sommaire corrigés		22 x14cm	
Ms 1167	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Voix sans mots [Maquette]		1968	20	1 vol. (non paginé [8] feuilles),maquette de mise en pages et de titre préparatoire pour un projet de publication + une lettre ms signée H. M. (Henri Maccheroni) adressée à Marie-Rose Rovini		28X20cm	
Ms 1168	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Une personnalité problématique : Gerhart Hauptmann, d'après son livre « Das abenteuer meiner jugend ". Diplôme d'études supérieures d'allemand : université d'Aix-Marseille, Faculté des Lettres d'Aix : session de juin 1948		1948	20	Mémoire (version originale), 81 feuillets tapuscrits attachés par un rivet dans une chemise cartonnée. Accompagné d'un texte de Wolfgang Baumgart : « Gerhart Hauptmann Mystic », [10] pages tapuscrites, agrafées		29x24 cm	Mémoire pour le diplôme d'études supérieures d'allemand : université d'Aix-Marseille, Faculté des

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
											Lettres d'Aix : session de juin 1948
Ms 1169	Ms ROV 2	01/01/1991	Rovini, Robert	Fonction poétique de l'image dans l'œuvre de Georg Trakl		1968	20	[255 f.] feuillets tapuscrits avec corrections et annotations manuscrites, mémoire de thèse (version originale)		27X21 cm	Mémoire de thèse (version originale) publié en 1971
Ms 1170	Ms ROV 2	01/01/1991	Rovini, Robert	Résumé de "Fonction poétique de l'image dans l'œuvre de Georg Trakl"		1968	20	[27] feuillets tapuscrits avec quelques corrections manuscrites		27X21 cm	
MS 1171	Ms ROV 2	01/01/1991	Rovini, Robert	Note relative à un ouvrage en préparation sur les problèmes de la création poétique		S.d.	20	[5] feuillets tapuscrits avec quelques corrections manuscrites		27X21 cm	
Ms 1172	Ms ROV 2	01/01/1991	Rovini, Robert	Note pour la création d'une équipe de recherche associée (laboratoire de poésie)		S.d.	20	[5] feuillets tapuscrits avec quelques corrections manuscrites		27x21cm	
Ms 1173	Ms ROV	01/01/1991	Minder, Robert	Rapport sur la thèse de M. R. Rovini		1968	20	[2] feuillets tapuscrits avec corrections et annotations manuscrites, en tête du collège de France, datée du 14/02/1968		27X21 cm	
Ms 1174	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Sainte Cécile, ou le pouvoir de la musique. Légende		S.d.	20	16 feuillets manuscrits écrits recto verso, contenus dans une chemise titrée par l'auteur Kleist : légende		27X21cm	
Ms 1175	Ms ROV 3	01/01/1991	Rovini, Robert	Mynon : La chemise de nuit sur le poteau indicateur		S.d.	20	[10] feuillets tapuscrits avec quelques corrections manuscrites, contenus dans une chemise titrée par l'auteur "Kleist : légende"		27X21cm	
Ms 1176	Ms ROV 3	01/01/1991	Stephan Hermlin, traduction de Robert Rovini	Le granit de Leningrad		S.d.	20	2 feuillets imprimés, tiré à part du poème traduit par Robert Rovini, pp. 42-44, agrafés par l'auteur à une couverture papier recouverte d'un papier journal, qui porte l'indication manuscrite : « exemplaire unique sous papier journal » et la dédicace » Nominativement et amoureuxment à la seule pythie »		23x14 cm	
Ms 1177	Ms ROV 6	01/01/1991	Rovini, Robert	Roman inédit		s.d.	20	[264] feuillets tapuscrits, avec corrections et annotations manuscrites, contenus dans un classeur à tirette		27X21cm	
Ms 1178	Ms ROV 7	01/01/1991	Rovini, Robert	La chauve-souris : (avec un ange). La couverture porte en plus du titre manuscrit, les indications : Robert Rovini, 14 rue Maraldi Nice		1958 ?	20	[26] feuillets agrafés par l'auteur, contenus dans une chemise en papier beige. Le texte occupe les pages doubles, mise en espace est originale : rompt avec la linéarité du texte. L'encre rouge est utilisée pour certaines parties du texte (titres et certains mots isolés)		27X21 cm	
Ms 1179	Ms ROV 7	01/01/1991	Rovini, Robert	La chauve-souris : poème philosophique ou bien Variations sur le tout et le rien; le titre porte en plus entre parenthèses et barré ("avec un ange").		1958 ?	20	[8]fiches manuscrites préparatoires de dimensions diverses, et [29] feuilles (+[1]fiche libre) réunies et collées par l'auteur sur une chemise cartonnée rouge. La mise en page [en espace] originale du texte tapuscrit occupe les pages doubles, et diffère à chaque page. Elle est accompagnée par de nombreuses annotations et corrections manuscrites (stylos ou encres de couleurs différentes) qui "envahissent" l'ensemble des marges.		27X21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1180	Ms ROV 7	01/01/1991	Rovini, Robert	[La chauve-souris] Au commencement		1958 ?	20	[116] feuillets tapuscrits et manuscrits de dimensions différentes, les feuillets(27X21 cm) sont parfois réunis (par du scotch) en dépliants ou en double pages , à l'intérieur des fiches ou feuilles volantes. Semble autant un travail sur le texte que sur sa mise en espace.		27X21 cm	
Ms 1181	Ms ROV 7	01/01/1991	Rovini, Robert	La chauve-souris [maquette texte et mise en espace]		1958 ?	20	[23] feuillets manuscrits et tapuscrits organisés par l'auteur en dépliant (tenu par du scotch), sous une couverture rouge. Mise en espace originale, comporte quelques annotations et corrections manuscrites - Frontispice illustré d'une chauve-souris imprimée découpée et collée		27X21 cm	
Ms 1182	Ms ROV 8	01/01/1991	Arman	Arman [carte de vœux]		1958	20	1 Carte de vœux pour l'année 1958 adressée à Robert Rovini, avec une illustration originale signée d'Arman, porte le n° 117		18x13 cm	
Ms 1183	Ms ROV 8	01/01/1991	Maccheroni, Henri	[carte de vœux]		S.d.	20	1 Carte de vœux adressée à Robert Rovini, illustration originale en couleur de Henri Maccheroni 12/60		17X11 cm (ill. 7,5x7,5 cm)	
Ms 1184 (1)	Ms ROV 8	01/01/1991	Bachelard, Jean Ballard, Léon- Gabriel Gros	[Courriers de soutien à Robert Rovini en vue de l'obtention d'une bourse d'étude auprès de la caisse nationale de Lettres de Paris, pour la réalisation de sa thèse universitaire sur Trakl]		1960	20	3 lettres manuscrites une de Gaston Bachelard (1), de Jean Ballard (2) et Léon-Gabriel Gros (3)		Formats divers	
Ms 1184 (2)	Ms ROV 8	01/01/1991	Rubel, Maximilien	7 lettres manuscrites, projet de traductions de textes allemands : Marx		1965- 1966- 1967	20	7 lettres ms [7] f.		formats divers	
Ms 1184 (3)	Ms ROV 8	01/01/1991	Minder, Robert	4 lettres de Robert Minder projet d'entrée de R. Rovini au CNRS		1968	20	4 lettres [11] feuillets manuscrits+ 1 courrier sur 1 carte de visite dans une enveloppe		formats divers	
Ms 1184 (4)	Ms ROV 8	01/01/1991	Caillois, Roger	1 lettre		1965	20	[1] feuillet tapuscrit,en-tête de l'Unesco		27X21 cm	
Ms 1184 (5)	Ms ROV 8		Bertaux, Robert	1 lettre		1967	20	[1] feuillets ms			
Ms 1184 (6)	Ms ROV 8		Garnier, Pierre	1 lettre : Réponse sous forme de lettre au sujet des poèmes de Gottfried Benn		S.d.		6 feuillets tapuscrits avec quelques annotations		27x21 cm	
Ms 1185	Ms ROV 4			Coupures de presse : tirés à part d'articles, de poèmes, articles critiques sur les traductions ou poèmes de Robert Rovini parus dans de nombreuses revues . Contient aussi la présentation et des articles concernant la soirée d'hommage organisée en 1972 au Théâtre de Nice.		1951- 1972		Découpés et collés sur des feuilles par R. Rovini, avec souvent l'en-tête de la revue		formats divers	
Ms 1186 (1)	Ms ROV 10		Empaytaz, Frédéric	[Archives d'éditeurs] : les éditions Denoël		1963	20	2 lettres de Frédéric Empaytaz concernant la traduction du livre " Tel qui fuit devant le lion" de J. Klein-Haparash, traduction signée " François Ender"		27x21 cm	
Ms 1186 (2)	Ms ROV 10		Jalard, Michel- Claude	[Archives d'éditeurs] : 10/18		1963- 1968	20	[59] feuillets tapuscrits avec quelques annotations + 1 tiré à part : Novalis schriften		27x21 cm	
Ms 1186 (3)	Ms ROV 10		Nora, Pierre, Dyonisos Mascolo	[Archives d'éditeurs] : Gallimard		1963- 1968	20	49 lettres de Gallimard (Nora et Mascolo + secretariat) concernant les traductions		27x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								réalisées + 5 lettres réponses de Robert Rovini			
Ms 1186 (4)	Ms ROV 10		Mascolo Dyonis, Revel Jean-François, Castelli, Jean, Robert Rovini	[Archives d'éditeurs] : Pauvert		1965-1967	20	[15] feuillets manuscrits et tapuscrits concernant la publication de la traduction de l'Antechrist		formats divers	
Ms 1186 (5)	Ms ROV 10		Michel Tournier	[Archives d'éditeurs] : Plon		1963	20	[3] feuillets tapuscrits et [1] manuscrit concernant la traduction du roman "Fur kinder die halfte" de Christian Grote		27x21 cm	
Ms 1186 (6)	Ms ROV 10		Rovini, Robert	[Archives d'éditeurs] : Editions du Rocher		1965-1966	20	[5] feuillets tapuscrits concernat la traduction de "Goebbels" de Helmut Heiber		27x21 cm	
Ms 1186 (7)	Ms ROV 10		Editeurs et Goethe institut	[Archives d'éditeurs] : Rundfunk 2 éditeurs allemands : Sudwestfunk et nordeutscher		1965-1967	20	5 Lettres d'éditeurs + 1 de R. Rovini + dossiers administratifs et 5 lettres dont 1 manuscrite pour organiser une conférence sur Trakl à Marseille (Goethe institut)		27x21 cm	
Ms 1186 (8)	Ms ROV 10		Seghers, Pierre, Finck, Adrien, Robert Rovini	[Archives d'éditeurs] : Seghers		1963-1967	20	7 lettres tapuscrites et manuscrites dont 2 de R. Rovini + contrats et factures : concernant les ouvrages publiés : "Nombres d'autres",		formats divers	
Ms 1186 (9)	Ms ROV 10		Ivask, Ivar	[Archives d'éditeurs] : Books Abroad		1967	20	1 lettre tapuscrite adressée à Robert Rovini, en allemand + photocopie d'un article de la revue		28x22 cm	
Ms 1186 (10)	Ms ROV 10		Lacour, M.E.	[Archives revues] : NRF		1967	20	1 lettre tapuscrite		21x14 cm	
Ms 1186 (11)	Ms ROV 10		Serreau, Geneviève	[Archives revues] : Les Lettres Nouvelles		1965-1967	20	1 lettres manuscrite + 1 imprimé accompagné d'une lettre tapuscrite : appel à résister contre l'action militaire au Viet-Nam		formats divers	
Ms 1186 (12)	Ms ROV 10		Jean Ballard, Léon Gabriel Gros	[Archives revues] : Cahiers du Sud		1957-1968	20	4 lettres de Léon-Gabriel Gros et 3 courrier de Jean Ballard		formats divers	
Ms 1186 (13)	Ms ROV 10		Behar, henri, Association pour l'étude du mouvement Dada	[Archives revues] : Dada		1965-1966	20	[8] lettres de Jean Béhar dont 1 manuscrite + 1 compte rendu d'assemblée générale + [3] feuillets de corrections		formats divers	
Ms 1186 (14)	Ms ROV 10		Gallay J.	[Archives revues] : Diogène		1966	20	1 lettre tapuscrite de la secrétaire de Roger Caillois		28x22 cm	
Ms 1186 (15)	Ms ROV 10		Lombard, Jean-Charles	[Archives revues] : L'Herne		1967	20	4 lettres de Jean-Charles Lombart		28x22 cm	
Ms 1186 (16)	Ms ROV 10		Micheloud, Pierrette	[Archives revues]: Gravier		1966-1967	20	7 lettres dont 2 manuscrites + 2 cartes de visite manuscrites + 3 articles envoyés à la revue par R. Rovini : 12 feuillets tapuscrits avec annotations et corrections manuscrites + 1 listing manuscrit : 1 feuillet		formats divers	
Ms 1186 (17)	Ms ROV 10		Todrani, J. , Rovini Robert	[Archives revues] : Manteia		1968	20	3 lettres de la revue, 1 réponse de R. Rovini		formats divers	
Ms 1186 (18)	Ms ROV 10		Ibrahimoff, Oleg	[Archives revues] : Métamorphoses		1967	20	2 lettres de la revue		23x14 cm	
Ms 1186 (19)	Ms ROV 10		Bondy, François	[Archives revues] : Preuves		1966-1968	20	11 lettres de François Bondy et 7 lettres de Robert Rovini		formats divers	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1188	Ms ROV		université de Nice, Rovini, Robert	[Archives universitaires et personnelles]		1968		Documents universitaires : dont Certificat provisoire de l'ontention du grade de docteur "mention très honorable" , contrat poste Cnrs, contrat poste à université de Nice, 1 lettre tapucrite de Rovini adressée au CNRS, ... 1 Cv, bibliographie, listing du service de presse de Georg Trakl		formats divers	
Ms 1189	Ms ROV		Rovini, Robert	Texte Rovini supplémentaire		S. d.		Un texte : "Rêver sa vie c'est pas vivre,....		30x21 cm	
Ms 1190			J.L. Aubrun	Masques sanglants : prophéties, 1940-1944 : dédié à ceux du maquis et tous les réfractaires à la défaite.		[1944]	20e	f. ronéotypées		27 cm	
Ms 1191				COTE VACANTE							
Ms 1192			Dabray, J. S.	P. A. S. aux citoyens administrateurs, Nice 5 frimaire an 7, 1798			18e	Rapport du 5 frimaire (25 novembre 1798) du député de Nice, Dabray, qui fait copie de deux lettres adressées par lui à l'Administration du département des Alpes-Maritimes, pour signaler le désordre qui règne "dans la perception du droit de passe pour l'entretien des grandes routes" qui accable les pauvres par des taxes et qui est même réclamé aux militaires de passage qui doivent payer des droits indus. Il fait le récit détaillé d'une inspection d'une commission composée du citoyen Griffet, ingénieur du département, du général Bésignan, directeur des fortifications, de plusieurs officiers du génie et de lui-même, "le long de la ligne de démarcation (...) à quelques myriamètres de la mer" ; "il y a environ un mois, j'écrivis à l'administration municipale de cette commune, que les routes du Var étaient dans un état déplorable ; que l'intérêt du pays et la conservation du pont et des postes militaires qui le défendent, exigeaient impérieusement qu'on s'y occupât de les réparer (...)". Au cours de l'inspection, il a dû constater que le citoyen Griffet non seulement n'accomplissait pas sa mission mais s'opposait à toute amélioration, profitant de sa situation pour s'enrichir... Suit la copie de 2 lettres envoyées le 16 brumaire au directoire du département concernant les lignes de démarcation à Nice, du "pont du Var", les dégâts provoqués par les inondations et la négligence des services des ponts et chaussés, sur les droits de passe indus			
Ms 1193			Rocher, Pierre	La minute de Madame : choix d'émissions parlées à Radio Monte Carlo		1947	20e	155 chroniques + 2 lettres			
Ms 1194				[Recueil d'airs d'opéras]			19e	"A peine au sortir de l'enfance" , air d'opéra de Joseph Mehul ; duettino dei Zingari in		22x29 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								fiera de Giovanni Paisiello ; duetto de La Locandiera de Giuseppe Farinelli ; scena e duetto de Lo chiamero de Vincenzo Martini ;			
Ms 1195		02/05/2016	Puget, Claude-André	Poèmes			20e	(1) Brise ; (2) Le sorcier ; (3) Attente ; (4) Retour ; (5) Lassitude ; (6) Détresse ; (7) Résonnances ; (8) Chanson ; (9) Instant			
Ms 1196		02/05/2016	Puget, Claude-André	Correspondances		1922-1924	20e	16 lettres de C. A. Puget concernant le revue Intention, allusions à André Breton, à P. Sichel, G. Neveux, etc...			
Ms 1197			Rocher, Pierre	La minute de Madame sans titre		1949	20e	89 chroniques non titrées			
Ms 1198			Rocher, Pierre	La minute de madame sans titre et sans date		1946-1950	20e	87 chroniques non titrées et non datées + 2 lettres datées des 6 et 27 juillet 1948 échangées entre la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique et Pierre Rocher			
Ms 1199			Rocher, Pierre	La minute de madame sans titre et sans date		1946-1950	20e	97 chroniques non titrées et non datées			
Ms 1201			Rocher, Pierre	La minute de madame sans titre et sans date		1946-1950	20e	118 chroniques non titrées et non datées			
Ms 1202			Rocher, Pierre	Chambre d'hôtel : 14 tableaux			20e				
Ms 1203 (1)			Rocher, Pierre	Le gros monsieur (cahier 1)		03/09/1944	20	Comédie en 4 actes			
Ms 1203 (2)			Rocher, Pierre	Le gros monsieur (cahier 2 : 1ère version)		03/09/1944	20	Comédie en 4 actes			
Ms 1203 (3)			Rocher, Pierre	Le gros monsieur (cahier 2)		03/09/1944	20	Comédie en 4 actes			
Ms 1203 (4)			Rocher, Pierre	Le gros monsieur (cahier 3)		03/09/1944	20	Comédie en 4 actes			
Ms 1204			Rocher, Pierre	A Nice tu reviendras		1er novembre 1959		Opérette en 3 actes. Musique de Julien Galinier. Ajout d'une brève bibliographie de l'auteur et de la distribution des rôles pour l'opérette			
Ms 1205			Rocher, Pierre	Province		septembre - décembre 1931		12 tableaux			
Ms 1206			Rocher, Pierre	Poil-Poil				Opérette en trois actes. Musique de Colo-Bonnet			
Ms 1207			Rocher, Pierre	Chanson perdue				Film radiophonique imaginé et écrit par Pierre Rocher avec la musique originale de Lewinnek			
Ms 1208			Rocher, Pierre	Chanson perdue/Serenata perduta/Lost song		18101	20e	Film radiophonique imaginé et écrit par Pierre Rocher avec la musique originale de Lewinnek			
Ms 1209			Rocher, Pierre	Lost song/Chanson perdue/Serenata perduta		1949	20e	Radiophonic-film imagined and written by Pierre Rocher. The original music by Lewinnek			
Ms 1210			Rocher, Pierre	Chanson perdue/Serenata perduta/Lost song : additifs et modifications		1949	20e	Film radiophonique imaginé et écrit par Pierre Rocher avec la musique originale de Lewinnek			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1211			Rocher, Pierre	Statuts de la Société civile du "Grand Palais"			20e	1 procès-verbal de l'assemblée extraordinaire du 19 novembre 1968 ; 1 assemblée générale ordinaire du 6 mai 1968 ; 1 lettre de G. Mazel, président de la Société civile du Grand Palais du 9 juillet 1969			
Ms 1212			Rocher, Pierre	Grand prix international de la Chanson française de Monaco			20e	1 carte d'abonnement, 1 règlement ; 1 dossier "à l'attention de la presse" ; 2 lettres de Jean Antoine, directeur des programmes, à P. Rocher des 23 et 29 juillet 1958			
Ms 1213			Rocher, Pierre	L'Espoir : Mon bateau et autres chroniques			20e	Collage d'articles de Nice-Matin écrits par P. Rocher, du 8 novembre 1948 au 12 octobre 1949			
Ms 1214			Rocher, Pierre	Correspondances			20e	(1) : lettre du 14 octobre 1961 à M. Masouye demandant l'autorisation de téléviser en langue italienne la pièce "Chambre d'hôtel" ; (2) : 8 lettres échangées entre le 14 octobre 1961 et le 2 novembre 1961 concernant la composition de la musique du film radiophonique "Le train de Noël" dont 1 lettre manuscrite de Julien Galinier ; (3) : 1 lettre de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques à Pierre Rocher datée du 30 octobre 1961 concernant les droits cinématographiques du roman "Irène et le festival", 2+2 f. (2 ex.) ; (4) : 1 enveloppe adressée à Mme P. Rocher contenant 2 récépissés d'envoi recommandé à Maurice de Canonge, 24 juin 1960 ; 1 f. manuscrit			
Ms 1215			Rocher, Pierre	Dossier de l'opérette "A Nice tu reviendras"			20e	Correspondances échangées entre le 21 mars 1959 et le 4 août 1961 + 1 lettre du 26 novembre 1957 concernant la représentation de la pièce "Pogolin" au Centre français du Théâtre			
Ms 1216			Rocher, Pierre	Divers			20e	(1) : 1 cahier de ses comptes de de ses frais + 1 lettre de P. Lazaroff à P. Rocher datée du 3 mai 1940 ; (2) : courte bibliographie de P. Rocher 1 f. (3 ex.) ; (3) : Chroniques et variétés dans l'Eclaireur de Nice de 1931 à 1937, Contes de 1929 à 1937, collaborations à Press Club de la Côte d'Azur en 1961, 1 f. ; (4) : bibliographie des chroniques de P. Rocher de 1950 à 1963, 4 f. ; (5) : legs de Pierre Rocher, 1986, 3 f.			
Ms 1217			Rocher, Pierre	Festival de la gastronomie, Aix-en -Provence : 2e congrès des Etats généraux de la gastronomie française			20e	1 lettre d'invitation au congrès datée du 30 octobre 1951 ; 1 convocation au 2e congrès des Etats généraux de la gastronomie française les 1er et 2 décembre 1951 ; 1 programme ; 1 présentation du Morgon, cru supérieur du Beaujolais ; 1 discours de Pierre Rocher louant les vignobles varois ; 1 carte de l'hôtel-restaurant "Au chapon fin" situé à			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								Thoissey dans l'Ain ; 1 chronique de P. Rocher "La femme de nulle part" découpée dans un journal ; 1 discours de clôture du Festival gastronomique de P. Rocher (2 exemplaires)			
Ms 1218			Rocher, Pierre	Affaire Coignard : 1er avril 1936		1936	20e				
MS 1219			Rocher, Pierre	La fable du soir I			20e	165 fables tapuscrites			
MS 1220			Rocher, Pierre	La fable du soir II			20e	120 fables tapuscrites			
Ms 1221			Rocher, Pierre	Shoking		[1929]	20e	comédie musicale en trois actes			Pierre Rocher. Musique de Colo-Bonnet
Ms 1222			Rocher, Pierre	Vous n'avez pas vécu (Les disparus)		sept. 1934	20e	comédie en 4 actes			
Ms 1223			Rocher, Pierre	Chambre d'hôtel ou La chambre 23		[1932]	20e	14 tableaux			
Ms 1224			Rocher, Pierre	Trogne ou Le matelot malgré lui		nov. 1933	20e	film			
Ms 1225			Rocher, Pierre	Eglantine cloche de Pâques		23043	20e	film radiophonique imaginé et écrit par Pierre Rocher avec la musique originale de Julien Galinier + 1 questionnaire + 1 f. d'accompagnement de Suzanne Arnoux de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques daté du 18 octobre 1963			
Ms 1226			Rocher, Pierre	Palm beach		1950	20e	divertissement à la française. Musique de Julien Galinier			
Ms 1227			Rocher, Pierre	Palm beach notes et correspondances		1950	20e	1 convention + correspondances entre Pierre Rocher, Julien Galinier et Lucine Nat + divers			
Ms 1228	Ms BUT 89	01/01/2016	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à C. Prédal		2016	20e			14x20 cm	
Ms 1229	Ms BUT 89	29/01/2013	Butor, Michel	Carte manuscrite adressée à Mme Michellizza		2013	20			21x15 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
MS 1230 (1)	Ms BUT 14	2012	Nucera, Louis	[L'Ami]		1972- 1973	20	(1) cahier spirale rouge : [27] pages manuscrites dont 3 feuillets volants nombreuses corrections de l'auteur - (2) bloc-notes chap.III : de la page [27] à [34] - (3) bloc-notes chap. IV p. [35] à [68] - (4) bloc-notes chap. V : p.[69] à [83] - (5) cahier spirale bleu VI de la p. [84] à [102] -(6) bloc-notes de la VII p. [103] à [125] annotations de l'auteur sur la couv. du bloc-notes - (7) bloc-note chap. VIII de la page [126] à [137] - bloc-notes chap. IX : de la p. [138] à [152] - bloc-notes chap. X : de la page [153] à [160] - bloc-notes [chap. XI] : de la p. [161] à [183] annotations de l'auteur sur la couv. - bloc-notes : [chap. XII] de la p. [184] à [198] annotations de l'auteur sur la couv. parfois écrit recto-verso, nombreuses corrections - bloc-note [chapitre XII] de la page [199] à [235] nombreuses corrections - bloc-notes (sans titre) de la p. [236] à [255] de nombreuses corrections recto-verso -Bloc-notes (fin du livre et reprise du début) de la p. [256] à la p. [283] fin du livre sur l'intérieur de la couv.		28x21 cm	
MS 1230 (2)	Ms BUT 15	2012	Nucera, Louis	[L'Ami]		1972- 1973	20	Reprises de divers chapitres		28x21 cm	
MS 1230 (3)	Ms BUT 16	2012	Nucera, Louis	Frank, mon ami...		1972- 1973	20	Tapuscrit de [L'Ami] dans son intégralité avec de nombreuses corrections de l'auteur , le titre provisoire écrit par l'auteur en page de garde sera modifié à la publication		30x21 cm	papier
MS 1230 (4)	Ms BUT 17		Nucera, Louis	[Après la mort de Franck] et 1 version de la fin du roman		1972- 1973	20	[Après la mort de Franck] : notes manuscrites éparées ,un "1er jet" avec dessin (foie) suivies d'un texte manuscrit avec corrections en nombres		27x21 cm	
Ms 1231	Ms NUC 14-15		Humbert Jeanne, Alphonse Boudard, Raoul Mille,...[et al.]	[Dossier de presse " L'ami"]		1974 - 1981		Critique du livre "L'Ami" : articles divers et nombreux + 3 tapuscrits : [2] feuillets: "Au fil de mes lectures"/Jeanne Humbert+[5] feuillets : "Louis Nucera ou "de l'amitié comme ascèse" /Alphonse Boudard+ [3] feuillets "L'ami, Louis Nucera : la tendresse et le chagrin" / Raoul Mille, + 1 revue (2 ex.) : Le rail du 9/1974, p. 25 extraits de "L'Ami"		Formats divers	
Ms 1232	Ms NUC 20-21		Nucera, Louis	Avenue des Diables bleus		publié en1979		(1)[absent]- (2) pp. 31à51 ; (3) pp. 51bis à 64 : la couv. porte des annotations de l'auteur ; (4) pp. 65 à 94 ; (5) pp. 66 bis à 86 ; (6) pp. 95-120 avec annotations sur la couv. ; (7) pp. 121 à 142 ; (8) pp. 143à169 ; (9) pp. 170-188		30x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								; (10) pp. 189 à 241 ; (11) pp. 242-264 ; (12) pp. 265 à 297 ; (13) pp. 265 à 297 ; (non numéroté) pp. 298-328 ; (14) pp.324-355; (15) pp. 356à381 ; (16) pp.382-402 avec annotations sur la couv.			
Ms 1233	Ms NUC 21		Lecteurs, éditeurs, amis	Courriers concernant les Diabes bleus		1979-1994		Lettres de lecteurs : de journalistes de divers journaux et revues (Monde, Equipe, Nice-Matin,Nouvelles littéraires Pilote,...),d'éditeurs :Robert Lattès, Bernard Grasset et d'artistes : André Séve, Johny Bert, Claude Pinoteau...+ 1 article de journal		Formats divers	
Ms 1234	Ms NUC 21		Divers	[Dossier de presse "Avenue des Diabes bleus"							
Ms 1235	Ms NUC 27		Nucera, Louis	[Brouillons] de " La Chanson pour Maria"		S.d. , publié en 1989		(1) bloc-notes pp. 1à51 - (2) bloc-notes pp. 52-93- (3)cahier à spirale pp. 94-147 (p. 147 : libre, contient une citation) - (4) bloc-notes pp. 148-182 - (3) cahier à spirale vert pp. 212-238 nbreuses annotations pages écrites recto verso - (4) bloc-notes pp 183-211 - (5) pp. 148-182 listing de kilométrage et annotations sur la couv. - (6) cahier à spirale pp. 212-238		Formats divers	
Ms 1235 (2)	Ms NUC 27		Divers/Lecteurs	Courrier lecteurs Chansons pour Maria		1989		lettres, cartes postales, cartes de visite, télégramme		formats divers	
Ms 1236	Ms NUC 27		Deschodt Eric, Brehal Nicolas, Giovanni José	[Dossier de presse "La chanson pour Maria"]						Formats divers	
Ms 1237	Ms NUC 12		Nucera, Louis	[Les chats : il n'y a pas de quoi fouetter un homme]		S.d. , publié en 1973	20e	Notes et recherches diverses : [les écrivains et les chats, citations], dont une lettre du docteur Max Laferre : "A Louis Nucéra, comme lui amoureux des chats'			
Ms 1238	Ms NUC 12			[Les chats...] Nous gravitons dans l'entourage, ...		S.d.		Diverses versions de 3 paragraphes : Nous gravitons, les fresques, Chat Modigliani		26x21 cm	
Ms 1239	Ms NUC 12		Nucera, Louis	[Les chats]		S.d.		Brouillons et début du livre, puis évocations de souvenirs/chats pas repris dans l'essai (autre ouvrage, article ?)		30X27	
Ms 1240	Ms NUC 12		Nucera, Louis	[Les chats]		S.d.		3 versions du début du livre :(1) : 1 bloc-note : pp. 1 à 19 manuscrits nombreuses corrections - (2) 1 bloc-notes pp. [1] à [31] - (3) Cahier+bloc-notes pp. [1] à [87] certaines f. écrites recto-verso, dernier paragraphe écrit à l'intérieur du dos du bloc-note, la fin correspond à la page 112 du livre		27x22 cm	
Ms 1241	Ms NUC 12		Nucera, Louis	[Les chats]		S.d.		Manuscrit + quelques passages tapuscrits		27x22 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1242	Ms NUC 12		Divers	[Les chats]				1 carte de visite, 1 papier déchiré, 1 f. carnet sofitel, 2 f. de bolc-not, 1 f. libre mots griffonnés dont un adressé à Paul(?)		Divers	
Ms 1243	Ms NUC 13		Nucera, Louis	Dossier divers articles concernant les "chats" tapuscrits avec corrections		s.d.		[16] textes parfois en 2 versions sur les chats : articles, courrier, versions de "il n'y a pas de quoi fouetter ..." ...		30x21 cm et 27x21	
Ms 1244	Ms NUC 13		Nucera, Louis	Epreuve d'éditeur : " Les chats: il n'y a pas de quoi fouetter un homme "				Imprimé avec correction manuscrites de mise en forme du texte		21x30 cm	
Ms 1245	Ms NUC 13		Coupures de presse	[Dossier de presse "Les chats il n'y a pas de quoi,.. Et "sa majesté le chat"]		1992				Formats divers	
Ms 1246	Ms NUC 13		Lecteurs, éditeurs, amis	Courrier		1992		Courriers de divers journalistes de revues (le rail, le monde des débats, Le Figaro, paris-Match, l'Equipe, ...), d'éditeurs : Plon,.. et d'écrivains : jean Ferniot, Patrick Cauvin, Max Gallo		Formats divers	
Ms 1247	Ms NUC 13		anonyme	[Dossier d'éditeur]				5 fotogr. de la couverture : "les chats il n'y a pas de quoi fouetter...", 3 fotogr. de la 4eme de couv., édition Idée Fixe, Julliard		24x18 cm	
Ms 1248	Ms NUC 13		Chantal Verechia	[Les chats]		1971-1972				32x24cm (2) - 30x27 cm (10)	
Ms 1249	Ms NUC 23		Nucéra Louis	Chemin de la lanterne : brouillons et travail préparatoire		publié en 1981	20	Divers brouillons et notes préparatoires prises parfois sur des petites fiches de papier libre		formats divers	
Ms 1250	Ms NUC 23		Nucéra Louis	Chemin de la lanterne : brouillons et travail préparatoire				divers brouillons et notes préparatoires prises parfois sur des petites fiches papier libre		formats divers : 10x10 cm ; 9x21 cm; 27X21 cm ,,	
Ms 1251	Ms NUC 22		Nucéra Louis	Chemin de la lanterne Manuscrits		3/2/80		Manuscrit intégral du roman : 1) Bloc note vert pp 1-31 avec nb corrections et ratures, 1 page écrite au verso - 2) Bloc note marron pp.32 à 74, nb corrections et ratures, quelques f. corrigées à l'encre rouge - 3) Bloc-note vert pp 75-92, nb corrections et ratures, certains passages écrits à l'encre rouge - 4) Bloc-note rouge pp. 93-134, nb corrections et ratures, des notes sur la couv. interne du bloc note - 5) Bloc note blanc pp. 135-171, corrections, ratures, notes sur couverture - 6) Bloc note rouge pp, 172- 213, contient 1f. de papier libre - 7) Bloc note rouge pp. 214-243 - 8) Cahier bleu à spirale pp. 244-278 , nb corrections et ratures - 9) Bloc-note rouge pp. 279-304, corrections et ratures, notes sur la couverture		30x21 cm	
Ms 1252	Ms NUC 23		Nucéra Louis	Chemin de la lanterne Manuscrits/Tapuscrits				Notes diverses, plusieurs versions de la 4e de couverture, listes de corrections ...		29x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1253	Ms NUC 23		Nucéra Louis	Chemin de la Lanterne : dernière f. du tapuscrit				1 f. tapuscrit avec des corrections et texte en marge, dernière page du tapuscrit : en bas de page, L. N. indique les différents lieux où il a écrit : Nice, Saint-Jean Cap Ferrat, Cannes, Le Pirée, Paris		29x21 cm	
Ms 1254	Ms NUC 23		Lecteurs, éditeurs, amis	Courriers concernant : Le chemin de la Lanterne				dont une lettre tapuscrite de Jacques Médecin		formats divers	
Ms 1255	Ms NUC 23		Divers	[Dossier de presse "Chemin de la lanterne"]						formats divers	
Ms 1256	Ms NUC 11		Nucera Louis	Cocteau Moretti : notes manuscrites diverses		1972				formats divers	
Ms 1257	Ms NUC 11		Lecteurs, éditeurs, amis	Cocteau Moretti : manuscrits		1972		1) bloc note pp [1] à [4] - 2) bloc note pp. 1-[28] quelques corrections - 3) 1 cahier à spirale paginé par l'auteur de p.8 à 38 ([31] p.) - 4) Bloc note[45] p. contenant des f. libres de diverses dimensions de nombreuses corrections - 5) bloc note paginé par l'auteur de 38 à 57 p. ([18] p. - 6) bloc note paginé par l'auteur de pp. 84 à 105 + pp. 106 à 118 (fin) sur feuillets libres		30x21 cm	
Ms 1258	Ms NUC 12		Lecteurs, éditeurs, amis	Cocteau Moretti : courriers						formats divers	
Ms 1259	Ms NUC 12		Divers	[Dossier de presse] "Cocteau et Moretti"						formats divers	
Ms 1260	Ms NUC 30		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : notes préparatoires		2000		notes préparatoires manuscrites		29x21 cm + autres formats	
Ms 1261	Ms NUC 30		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : manuscrits brouillons		2000		1) 1 bloc note [74 f.] paginé par l'auteur jusqu'à la page 16.,[va jusqu'à la fin du 1er chapitre] pages souvent écrites recto-verso, comprend des notes diverses souvent écrites au recto, texte raturé, travaillé aspect brouillon - 2) [22] f. écrits parfois recto verso, écrits au crayon gris avec notes diverses, de nombreuses correction, notes, aspect brouillon, passages copiés [début 2e chapitre jusqu'à p. 71 du livre) - 3) [42] f. pas paginé par l'auteur, passages écrits au crayon gris, avec des notes, parfois écrits recto verso, aspect brouillon (va de la p. 72 à la 3e fin du chapitre du livre) - 4) cahier à spirale vert : [66] f. écrits recto verso, parfois écrit au crayon gris, passages travaillés raturés notes, aspect brouillon, termine par des notes schématisées , notes sur la couv. 5) [50] f. non paginés par l'auteur, parfois écrits		32X25 cm et 30x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								recto verso, passages écrits au crayon gris, nombreuses ratures et corrections, l'auteur indique en dernière page : " Nice-Montmartre 18 juin 2000			
MS 1262	Ms NUC 30		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : Index des auteurs tapuscrit				Listing des auteurs cités [15] f. manuscrits avec de nombreuses corrections + [13] f. tapuscrits avec corrections manuscrites		30x21 cm	
Ms 1263	Ms NUC 30		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : Bibliographie des ouvrages consultés				listes corrigées manuscrites et tapuscrites des ouvrages consultés par L. N.		30x21 cm	
Ms 1264	Ms NUC 30		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : texte de présentation de l'ouvrage		1999		Présentation du livre texte signé et daté par l'auteur de l'automne 1999		30x21 cm	
Ms 1265	Ms NUC 30		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : documents divers				1 bon de préparation du livre par l'éd. + 1 Liste des journalistes + fax du poème de Raymond Devos "Lettre à un ami" + 1 lettre de L. N. à l'éd. indication de mise en page + courrier des lecteurs + 2 articles de journaux		Divers	
Ms 1266	Ms NUC 30		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : maquettes				2 maquettes de couv. + 4 maquettes de carton d'invitation à la signature du livre dont 1 avec corrections ms de Suzanne		22x32 cm et 15x21 cm	
Ms 1267	Ms NUC 31		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : tapuscrits corrigés (incomplets)		2000		1)[1er chapitre, jusqu'à la p. 39 du livre] 42 f. [manque des f.] tapuscrits avec corrections manuscrites, ratures, au crayon gris en marge indications de mise en page - 2) Chapitre III et début du IV [24] f. tapuscrits avec correctios manuscrites écrites au crayon gris dans la marge - 3) Chapitre VII : [22] f. tapuscrits dont 1 f. manuscrit de reprise du texte, corrections en marge en crayon gris et ratures		30x21 cm	
Ms 1268	Ms NUC 31		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : Epreuve imprimées corrigées (incomplètes) 0				En 2 parties : 13 p. + 100 p. imprimé sur deux colonnes avec corrections manuscrites		30x21 cm	
Ms 1269	Ms NUC 31		Louis Nucéra	Contes du lapin agile : Epreuves d'éditeur				3-215 f. imprimés contenus dans 1 chemise rouge, la pagination commence p. 3 car 1 note ms indique : p. 1 et 2 sont blanches avec quelques corrections écrites en marge au crayon gris		30x21 cm	
Ms 1270	Ms NUC 16-17		Michel, Jean- louis Nucéra	Dora : Manuscrits		publié en 1975		1) [70] f. manuscrits avec corrections, qqes f. recto verso, chap. I, II, III - 2) [71] à [120] f. manuscrits avec corrections, 1 f. tapuscrit, chap. IV et V titrés par l'auteur sur la couv. - 3) [120] à [175] f. Manuscrits avec corrections, chap. VI, VII, VIII titrés par l'auteur sur la couv. - 4) [176] à [232] f. manuscrits et corrections, chap. IX, X, XI,		31x21 et 27x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								XII titrés par l'auteur en couv. - 5) [253] à [341] f. ms avec correction, 1 f. écrit recto verso, Chap. XII, XII, XIV, XV non titrés - 6) [342] à [434] f. manuscrites avec corrections, chap. XVI et XVII titrés sur la 1ère f. - 7) [432] à [520] manuscrits avec corrections + 1 f. de tapuscrit (dactylogr.) collée et corrigée, chap. XVII (fin), XVIII, XIX, XX l'auteur indique pour les 2 derniers chap. "relire" - 8) [521] à [611] f. manuscrites avec corrections dont 18 f. tapuscrits collés (dactylogr.) avec corrections manuscrites, chap. indiqués en couv. XX, XXI, XXII - 9) [612] à [669] f. manuscrits avec corrections + 1 f. libre, chap. XXII (suite), XIII			
Ms 1271	Ms NUC 8		Louis Nucéra	Le greffier : manuscrits [début 1ère version ?]		[1969]		1) f. 1 à 48 manuscrits avec de nombreuses corrections, notes manuscrites sur et à l'intérieur de la couv. (liste de chap.), comprend chap. 1, 2, 3, et 4 (en partie) - 2) f. 49 à 83 manuscrits avec corrections, notes sur la couv., chap. de 4 à 6		27x21 cm	
Ms 1272	Ms NUC 8		Louis Nucéra	Le greffier : manuscrits		[1969]		1) ff. [1] à [72] manuscrites avec corrections du chap. 1 à 4 - 2) ff. [73] à [108] manuscrits avec corrections, chap. V à VII - 3) ff. 122-à 165 manuscrits avec corrections, qqes f. collées pour corrections, fin du chap. IX au chap. XII - 4) ff. 166 à 232, les f. de 221 à 232 détachés du bloc, chap. XIII à XX + Epilogue, manuscrits avec de nombreuses corrections : la 1ère f. est écrite 2 fois		27x21 cm	
Ms 1273	Ms NUC 9		Louis Nucéra	Le greffier : tapuscrits et manuscrits + 3 f. photocopiés		octobre 1969, Paris		[204] f. tapuscrits avec de nombreuses corrections et reprises manuscrites, quelques f. manuscrits à la fin de la liasse		27x21 cm	
Ms 1274	Ms NUC 9		Louis Nucéra, Joseph Kessel	Le greffier : tapuscrits [version relue et annotée par J. Kessel]		1969		179 f. (dans la pagination de l'auteur) manquent les f. 20, 21, 22 (notre pagination [1]-[3] - [199] - tapuscrit avec de corrections de l'auteur et de nombreuses annotations de Kessel (parfois indiquées par des notes de Suzanne Nucéra),		27x21 cm	
Ms 1275	Ms NUC 9		Louis Nucéra	Le greffier : tapuscrits avec corrections ms		1969		[188] p. tapuscrit avec corrections manuscrites de l'auteur, manque 9 pages du début de l'ouvrage, 1er chap.		27x21 cm	
Ms 1276	Ms NUC 10		Louis Nucéra	Le greffier : f. tapuscrits et manuscrits épars accompagné d'un courrier de L.N. à la personne qui tape le manuscrit (Marcelle)				[29] f. manuscrits sur f. de bloc notes et tapuscrits avec de nombreuses corrections, pagination diverse de l'auteur, versions du début du roman et 2 versions de l'épilogue		Divers 17x14 cm, 27x21 cm,	
Ms 1277	Ms NUC 10		Louis Nucéra	Le Greffier : tapuscrit avec quelques corrections				[204] f. tapuscrits avec correction et une introduction (reprise dans le livre ?)		27x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
MS 1278	Ms NUC 10		Louis Nucéra	Le greffier : tapuscrits + manuscrits avec de nombreuses correction		1969-1970		Dans la pagination de l'auteur manquent de la page 50 à 71, de la page 113 à 173, 2 versions du chap. 8		27x21 cm	
Ms 1279	Ms NUC 10		lecteurs, éditeurs, amis	Le greffier : courriers des lecteurs						divers	
Ms 1280	Ms NUC 10		Divers	[Dossier de presse] : Le Greffier		1970-1971		Articles découpés de nombreux journaux parfois ill.		formats divers	
Ms 1281	Ms NUC 28		Louis Nucéra	Ils s'aimaient : manuscrits et notes préparatoires (brouillon)		parution 1998		1 cahier à spirale organisé tête-bêche : 19 p. (pagination de l'auteur) manuscrites écrites recto-verso avec corrections et ratures nombreuses, à l'envers du cahier [11] f. écrites recto verso : notes éparses organisées en graphiques, toute la surface de la feuille est utilisée (notes préparatoires), sur la couv. liste des km parcourus à vélo avec destinations et chronométrage		30x27 cm	
Ms 1282	Ms NUC 28 - Ms NUC 30		Louis Nucéra	Ils s'aimaient : manuscrits avec beaucoup de reprises, ratures (brouillon)				1) bloc note bleu du f. 1 à 71 manuscrits parfois écrits recto verso , corrections et graphiques crayon gris, ratures, reprises, couv. listing de km vélo (1995) - 2) du f. 72 à [133] manuscrits parfois écrits recto verso , corrections et graphiques crayon gris, ratures, reprises nombreuses- 3) du f.[134] à [157] manuscrits corrections nombreuses, un graphique sur dernier f.(le bloc note comprend aussi les ms du Lapin Agile, sur couv. listing de km à vélo avec destinations (1996)) - 4) du f. [156] à [231] manuscrits parfois écrits recto verso, corrections nombreuses, passages au crayon gris, sur couv. listing de km à vélo avec destinations et chrono		30x21 cm	
Ms 1283	Ms NUC 29		Louis Nucéra	Ils s'aimaient : tapuscrit quelques corrections manuscrites				233 f. tapuscrits + 3 f. (A, B, C pages de faux titre) corrections ms		30x27 cm	
Ms 1284	Ms NUC 29		Louis Nucéra	Ils s'aimaient : photocopies du manuscrit				233 f. tapuscrits avec quelques corrections ms (photocopies)		30x27 cm	
Ms 1285	Ms NUC 29		Divers	Ils s'aimaient : courriers des lecteurs				37 courriers supports divers : cartes de visite, cartes postales, lettres, dont des cartes de visite de Max Gallo, Pol Vandromme, Jean D'Ormesson, Yves Amiot, André Tillieu, Michel Lecureur, Alain Trez ...			
Ms 1286	Ms NUC 29		lecteurs, éditeurs, amis	Ils s'aimaient : [Dossier de presse]		1998		Nombreuses coupures de presses dans boîte à archives + 2 numéros de la revue Nice Magazine (33, mai 1998) 1 numéro du Sourgetin (n°133, octobre 1998)		formats divers	
MS 1287	Ms NUC 18		Louis Nucéra	La kermesse aux idoles : manuscrits				1er) bloc-note de la p. 1 à 14 [13]: ms avec peu de corrections - 2e) bloc-notes de la p. 15 à 31 : ms, notes sur couv. -3e) bloc-notes pp. 32 à 40 : ms avec peu de corrections - 4e)		30x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								bloc notes pp. 41 à 59 ms avec corrections e) bloc notes p. 1 à 28 ms avec de nombreuses corrections, notes sur couv.-			
Ms 1288	Ms NUC 18		Louis Nucéra	La kermesse aux idoles : manuscrits, recopiés pour dactylographie				Bloc-notes n° 1, chapitres I et II, pp. 1 à 43 : ms + corrections - Bloc-note n°2, chapitres III, pp. 44 à 78 [76], ms + corrections - 1 cahier rouge à spirale, chapitre IV, pp. 79 à 121 : ms + corrections, 1 page écrite recto verso - Bloc notes n°4, chapitre V, pp. 122 à 145 : ms avec corrections - Cahier rouge à spirale, n°5, chapitre VI et VII, pp. 146 à 200 : ms + corrections - Cahier rouge à spirale, n° 6, chapitre VIII, pp. 201 à 237 : ms + nombreuses corrections quelques p. écrites recto-verso		30x21 cm	
Ms 1289	Ms NUC 19		Louis Nucéra	La kermesse aux idoles : manuscrits, non numérotés				1 er bloc notes pp. 1 à 28 ms et corrections (chap ?) - 2e) bloc-notes pp. 66 à 86, chapitre IV, Ms + correction - 3e bloc- notes, chapitre XI, pp. 216 à 222, [7] f. Ms + corrections, notes sur couv. - 4e) bloc notes, chapitre X, pp. 238 à 245 : Ms + Corrections - 5) bloc notes pp. 243-255, pas d'indication de chapitre, notes sur la couv. et en dernière page		30x21 cm	
Ms 1290	Ms NUC 19		Louis Nucera	La kermesse des idoles : roman		Août 1974- novembre 1975 (dates notées à la fin du tapuscrit)		[262] f. tapuscrites + [3] f. manuscrits (note de L. N. : 231 f. dactylo) + [6] f dactylogr. Notes : "à ajouter pour la 3e copie"		30x21 cm	
Ms 1291	Ms NUC 19		Divers	La kermesse aux idoles : courrier des lecteurs		1978		1 f. ms		30x21 cm	
MS 1292	Ms NUC 19		Louis Nucera	[Sur la kermesse des idole]				10 f. ms sujet : conflit concernant L'Opympha (salle de spectacle-Paris)		diverses	
Ms 1293 (1), (2), (3), (4), (5), (6), (7), (8)	Ms NUC 1		Louis Nucera	La vocation de Léon Acoibon : Manuscrit		10/2/1968 (date indiquée sur le dernier cahier	20	1er cahier bleu de la pp1 à 68 + cahier 1er' pp. 1 à 60 -2e cahier rouge pp.61 à 92 - 2e' cahier vert pp. 69 à 131 - 3e cahier bleu pp. 132-198 - 4e cahier rouge pp. 199 à 245 - 5e cahier jaune pp. 246 à 287 - 6e cahier pp. 246 à 287 - 7e cahier ocre pp. 288- 295 comportent de nombreuses corrections. Les textes semblent recopiés, portent encore de nombreuses corrections et reprises		27 cm	
Ms 1294	Ms NUC 2		Louis Nucera Joseph Kessel	[il s'appelait Acoibon] ou L'Obstiné : récit		20 mai 1968	20	Le tapuscrit porte des annotations marginales de J. Kessel, et de nombreuses corrections de L. N.		27cm	
MS 1295	Ms NUC 3		Louis Nucera	La vocation de Leon Acoibon		20 mai 1968	20	2 partie : 1) tapuscrit - 2) manuscrit avec de nombreuses corrections		27 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
MS 1296	Ms NUC 4		Louis Nucera	[sans titre]		20 mai 1968	20	Le tapuscrit porte des corrections manuscrites		27 cm	
Ms 1297	Ms NUC 5		Louis Nucera	[sans titre] pour lecture édition		20 mai 1968	20	1 liasse de tapuscrit de la p. 1 à 190 porte quelques corrections manuelles, 2 liasse tapuscrit de la pp. 191 à 303 quelques corrections rajouts et ratures, 3e liasse de la pp. 304 à 470 avec quelques corrections, 4e liasse de la pp. 471 à 586 avec quelques corrections		27 cm	
Ms 1298	Ms NUC 6		Louis Nucera	L'Obstiné : récit		20 mai 1968	20	Tapuscrit [359] f. peu de corrections		27 cm	
Ms 1299	Ms NUC 7		Michel Bertrand	L'Obstiné de Louis Nucera : "Les solitudes du riche"		s.d.	20	critique de L'Obstiné		31 cm	
Ms 1300	Ms NUC 7		Joseph Kessel	Préface : [3 version]		s.d.	20	3 versions de la préface [3]f x3 avec corrections		27 cm	
MS 1301	Ms NUC 7		Julliard édition	Présentation du livre ("Vient de paraître" catalogue, 4e de couverture imprimés)		s.d.	20	5 f. présentation du livre par son éditeur Julliard		27 cm	
Ms 1302	Ms NUC 7		Julliard édition	Epreuve d'éditeur : L'Obstiné + 1 carton d'invitation pour la signature du livre		6 février 1969	20	[205] f. imprimés avec indications de mise en page et nombreuses corrections + 1 carton d'invitation		31 cm	
Ms 1303	Ms NUC		Coupages de presse	L'obstiné		1970		articles de presse			
Ms 1303 (2)	Ms NUC		Courrier lecteurs	L'obstiné							
Ms 1304	Ms NUC	2016	Louis Nucera	article de L N. à propos de Ernest Pignon Ernest		s.d.	20e	Brouillon d'un article sur Ernest Pignon Ernest		30 cm	
Ms 1305	Ms NUC	2019	Louis Nucera et Fanny Levy	Correspondance avec Fanny Levy		1972-1999	20e	73 lettres de L. N. à Fanny Levy + 14 lettres isolées par F. L. dans une enveloppe graff titrée Lettres de Louis (1979-1980) au sujet de la publication du Royaume des Chimères. + 1 photo+ un texte de Louis photocopié (13 p.) + 1 lettre d'introduction de F. L. adressée à Mme Michelizza		formats divers	
Ms 1350			Raimondi, Pietro	Stabat mater		1875		à 3 voix, [pour chant] avec accompagnement d'orchestre			
Ms 1351				Antiphonarium		époque moderne				66 cm	Prêté au Palais Lascaris pour exposition : 10/09 -fin octobre 2019
Ms 1352				Antiphonarium		époque moderne				67 cm	Prêté au Palais Lascaris pour exposition : 10/09 -fin octobre 2019
Ms 1353			Rocher, Pierre	Une femme de province : synopsis			20e				

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1354			Rommaigné, André de	Acte notarié de la généralité de Tours		1694	17e				
Ms 1355			Chambon, Richard	Cannes : l'amour azur		2011	21e	1 récit précédé d'une préface de Geneviève de Ternant et accompagné d'une note manuscrite de l'auteur			
MS 1356		2017		Passeport		1860-1871	19e	Autorisation donnée par le roi de Sardaigne à M. Bianchi Nicolo, niçois, de se rendre à Londres en passant par Paris			
MS 1357		2011	Rosa Leonardo	Kouros, carte postale, texte manuscrit de Michel Butor		2011/19/04	20e	Carte postale manuscrite de L. Rosa adressée à Madame Michelizza		15x21 cm	
MS 1358		2018	Bernard Vargaftig	Correspondance adressée à Mme Laurence Jeandidier		2003-2005	21e	(1) Carte datée du 11 mai 2003 ; (2) carte de Nancy datée du 3 août 2003 ; (3) carte de Nancy datée du 20 avril 2004 ; (4) carte de Nancy du 29 avril 2005			
MS 1359		2018	Michel Seyrat	Casse-tête au Carré, roman		43040	21e	3e version à corriger du roman accompagné d'une lettre adressée à Mme Michelizza		30 cm	
MS 1360			Louis Cappatti	Nice vous parle...		1965	20e				
MS 1395											
MS 1396	C.38192		J. L. Mainprice	Utoki : a language for everyman		S.d.	20e	Contient des annotations manuscrites du donateur			
MS 1397	B.115050		G. Schröder	Kosmos		s.d.	20e	Grammaire de langue artificielle Kosmos inventée par G. Schröder, écrit en néerlandais et Kosmos			
MS 1398	Bu 7648	20/09/2017	Sophie Braganti			36228	20e	1 lettre manuscrite adressée à M. Butor		46x28 cm	
MS 1399	BU 7648	20/09/2017	Sophie Braganti	Silva Baci : [tapuscrit]							
Ms 1400	Ms MIL	20/09/2017	Mille, Raoul	La ballade du dinosaure : roman		3/12/1974 (indiquée par l'auteur en fin de ms), 1975 pour la publication	20e	f. manuscrits + 1 exemplaire imprimé, édition originale, corrigé par l'auteur + 1 exemplaire HC, n°1/10 avec envoi autographe de l'auteur à son épouse		30x21 cm	200 euros
Ms 1401	Ms MIL	20/09/2017	Mille, Raoul	Gros et heureux de l'être : roman		18/03/1978 (indiquée par l'auteur en fin de ms), 1978 pour la publication	20e	Joint : - 2 ex. imprimés de l'ouvrage, édition originale, 1978, avec envoi autographe de l'auteur dont un à son épouse. 2 photographies en noir et blanc, portr. de groupe, non datées et anonymes- 1 courrier administratif -Listing des événements de promotion du livre		30x21 cm	200
Ms 1402	Ms MIL	20/09/2017	Mille Raoul, Charles Gilbert et Galzin Christian [photographies]	L'amour lumière : roman		1978 pour la publication	20e	joint : 1 exemplaire imprimé édition originale, 1978, ex. HC n° I/V , avec envoi autographe de l'auteur à son épouse		30x21 cm	100 euros

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1403 (1)	Ms MIL	20/09/2017	Mille, Raoul, Louis Nucera	Nice : vision intime d'un écrivain : chronique		1979 publication	20e	17 photographies noir et blanc, 12x18 cm, anonymes : R. M. seul ou en groupe, plage de Cagnes 1979 -		30x21 cm	200 euros
Ms 1403 (2)	Ms MIL	20/09/2017	Mille, Raoul	Nice : vision intime d'un écrivain			20e	1 ex. imprimé éd. verdier, 1979 avec envoi autographe de l'auteur à son épouse +1 article de presse adressé à la grand-mère de R.M. par son épouse + 1 tapuscrit de Louis Nucera concernant l'ouvrage		30x21 cm	200 euros
Ms 1403 (3)	Ms MIL	20/09/2017	Mille, Raoul	Nice : vision intime d'un écrivain		1979	20e	joint : 1 contrat d'éditeur pour la publication du texte		30x21 cm	
Ms 1404	Ms MIL	20/09/2017	Mille, Raoul - Bay, Francis (photographe)	Over love : [roman]		13/3/81 date indiquée par l'auteur en fin de ms, 1982 pour la publication	20e	joint : 1 exemplaire imprimé avec envoi autographe de l'auteur à son épouse + 2 reportages photo de Francis Bay l'un de 10 et l'autre de 65 photos, 18X24 cm , noir, 1978 et 1982 + 1 maquette de ill. de couv. du livre non retenue		30x21 cm	
Ms 1405	Ms MIL	22/09/2017	Mille Raoul, Bay Francis [photographe]	Léa ou l'opéra sauvage		1/12/1980 date indiquée par l'auteur en fin de ms, publication 1984	20e	joint : 6 photos en noir : Chez Pivot, Francis Bay + 1 exemplaire imprimé avec envoi autographe de l'auteur à son épouse		30x21 cm	
Ms 1406 (1)	Ms MIL	23/09/2017	Mille Raoul	Léa ou la belle époque : pièce de théâtre		S. D,	20e			30x21 cm	
Ms 1406 (2)	Ms MIL	24/09/2017	Mille, Raoul	Léa ou la belle époque : pièce de théâtre		S. D,	20e			30x21 cm	
Ms 1407	Ms MIL	25/09/2017	Mille, Raoul	Théâtre Léa - Léa ou la belle époque		S.D.	20e			30x21 cm	
Ms 1408 (1)	Ms MIL	26/09/2017	Mille, Raoul - Morana Guillaume : mise en scène	Léa ou la belle époque		S.D.	20e			30x21 cm	
Ms 1408 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Mille, Raoul - Morana Guillaume : mise en scène	Léa ou la belle époque		S.D.	20e			30x21 cm	
Ms 1409	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Léa ou la belle époque (administratif)		S.D.	20e	1 demande de subvention au titre de l'aide à la création dramatique +1 C.V. de l'auteur 2 f.		30x21 cm	
Ms 1410	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille,	Piéton de Nice		1985	20e	joint : 1 lettre administration de la maison d'édition + 1 livre imprimé		30x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1411	Ms MIL		Raoul Mille	Les amants du paradis :Prix interallié		1986, indiquée à la fin du ms, livre publié en 1987	20e	Joints :- 1 ex. imprimé de l'ouvrage, édition originale, 1987, avec envoi autographe de l'auteur son épouse - 7 photographies en noir portr. de groupe, 1987 : signature à la librairie Rudin, Nice +2 photos en noir, anonyme : couv. du livre+2 phot de groupe en noir, anonymes : prix interalliés Laserre +3 portraits dont 1 signé Francis Bay, 2 autres Grasset + 1 courrier administratif ;programme de la remise du prix interallié + Invitations pour promotion du livre : Rudin, Laserre, billet d'avion pour Luxembourg		30X21 cm	
Ms 1412	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Giono le solitaire			20e siècle			32x21 cm	
Ms 1413 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Père et mère : Prix Paul Léautaud		achevé 16/02/90	20e	joints : 1ex. imprimé de l'ouvrage publié chez Flammarion, 1993, édition originale, avec envoi autographe de l'auteur à son épouse + 1 courrier de l'éditeur		30x21 cm	
MS 1413 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Père et mère : Prix Paul Léautaud			20	joint : 1ex. imprimé de l'ouvrage publié chez Flammarion 2003, édition originale, avec envoi autographe de l'auteur à son épouse		30x21 cm	
Ms 1413 (3)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	La gorge serrée publié sous le titre : La force du père		2004	20	joint : 1ex. imprimé de l'ouvrage publié chez Albin Michel, 2004, édition originale, avec envoi autographe de l'auteur à son épouse		30x21 cm	
Ms 1414	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Dynastie foudroyée		1991		1 manuscrit		30X21 cm	
Ms 1415	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	La belle Otero		1994	20	joints : 6 photos couleurs signature à la librairie la sorbonne, 1993- 1 ex. imprimé de l'ouvrage avec envoi autographe à son épouse		30x21 cm	
Ms 1416 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Le paradis des tempêtes : Prix baie des anges		1995	20			30x21 cm	
Ms 1416 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Le paradis des tempêtes : Prix baie des anges		1996	20	Manuscrit des 4 parties		30x20 cm	
MS 1417 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Le paradis des tempêtes II :Les enfants perdus de l'empire (titre provisoire)		1996	20	1 tapuscrit		30 x21 cm	
Ms 1417 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Paradis des tempêtes : Le héros des deux mondes		1996	20	1 ms + 1 ex. imprimé de l'ouvrage avec envoi autographe à son épouse		31 x21 cm	
Ms 1417 (3)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Le paradis des tempêtes tome III : Le héros des deux mondes		1996	20	1 tapuscrit		30x20 cm	
Ms 1417 (4)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Les enfants perdus de l'empereur : 1ère et 2ème partie		1998		1 ms			
Ms 1417 (5)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Les enfants perdus de l'empereur : 3ère et 4ème partie		1998	20	1 ms			
Ms 1418	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Le niçois		1996	20	1 ms + une coupure de presse de Nice-Matin : "L'enigme du niçois", 17 mars 1996		30x20 cm	
Ms 1419	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Roman de Marie Bashkirseff		2002	20	1 ms			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1420 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Sarah Bernhart à Monaco manuscrit		2005	20	1 ms +2 f.		30X21 cm	
Ms 1420 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Sarah Bernhart à Monaco : 1ère frappe		2005	20	1 ms + 2 f. ms		30X21 cm	
Ms 1420 (3)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Sarah Bernhart à Monaco : 2e frappe		2005	20	1 tapuscrit + 3 f. ms		30X21 cm	
Ms 1420 (4)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Sarah Bernhart à Monaco : 3e frappe		2005	20	1 tapuscrit		30x21 cm	
Ms 1420 (5)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Sarah Bernhart à Monaco : texte envoyé aux éditions du Rocher		2005	20	1 tapuscrit		30x21 cm	
Ms 1420 (6)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Sarah Bernhart à Monaco : documents divers		2005	20	6 pièces diverses		format divers	
Ms 1421 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Le parfum d'Hélène		2009	20	1 ms		30x21 cm	
Ms 1421 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Le parfum d'Hélène [dossier]: toutes ces pages autour du parfum d'Hélène		2009	20	3 parties, p. ms + tapuscrites		30x21 cm	
Ms 1421 (3)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	La ronde de nuit [titre provisoire du Parfum d'Elena]		2009	20	1 tapuscrit		30 cm	
Ms 1421 (4)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Lumière (titre provisoire) [parfum d'Hélène]		2009	20	1 tapuscrit		30 cm	
Ms 1422 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III : retranscription de l'interview C. Estrosi/R. Mille		2010	20		1	30	
Ms 1422 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III : Argument pour la préface		2010	20	p. ms et tapuscrites		30X21 cm	
Ms 1422 (3)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III : préface de C. Estrosi		2010	20	1 ms		30x21cm	
Ms 1422 (4)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III : préface de C. Estrosi		2010	20	1 tapuscrit = 1 carte postale			
MS 1422 (5)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III		2010	20	1 ms		30x21cm	
MS 1422 (6)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III :- Napoléon III l'homme, - l'empereur - napoléon III et les Alpes-Maritimes, -Le retour		2010	20	ms +tapuscrit		30 cm	
MS 1422 (7)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III : tapuscrit		2010	20	1 tapuscrit		30 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
MS 1422 (8)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Christian Estrosi	Le roman de Napoléon III : 1 imprimé version d'origine		2010	20	1 imprimé		30 cm	
Ms 1423	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	L'autre en bleu : nouvelle inédite		s.d.	20	2 ms + 2 versions tap.		30 cm	
MS 1424 (1)	Ms MIL	20/09/2017	Mille, Raoul- Réalisatrice : Michèle Tournier- FR3 secteur "Projets et prospectives"	Fat's blues ou Les confidences d'un dinosaure : une série de billets de Raoul Mille - Projet		Diffusées du lundi 17 décembre au vendredi 4 janvier 1985	20e	1 projet +documents : 9 f. tapuscrits			200 euros
Ms 1424 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Fat's blues ou Les confidences d'un dinosaure : série de chroniques diffusées sur FR3		Diffusées du lundi 17 décembre au vendredi 4 janvier 1985	20e	65 f. tapuscrits de 13 chroniques /15 :		30 cm	
MS 1425 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Adaptation/scénari o : Raoul Mille, Maurice Fasquel, Dialogue : Alphonse Boudard, Hamster production	Neige à Capri : téléfilm français diffusé dans le cadre de la série télévisée Série noire le 24 novembre 1984 sur TF1.		Tapuscrit s datés de mai 1984, série diffusée le 24 novembre 1984 sur TF1					
Ms 1425 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Adaptation/scénari o : Raoul Mille, Maurice Fasquel, Dialogue : Alphonse Boudard, Hamster production	Neige à Capri : téléfilm français diffusé dans le cadre de la série télévisée Série noire le 24 novembre 1984 sur TF1.		1984	20e	4 courrier + contrat		30 cm	
Ms 1426 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Scénario : Raoul Mille, Guillaume Morana	Le Loufiat : mini-série diffusée à partir de 1984 à 1989 à la télévision sur Antenne 2		sans date, R.M. a écrit le scénario du 1er épisode, donc [1984]	20e	1 ms		30 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1426 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Scénario : Raoul Mille, Guillaume Morana	Le Loufiat : mini-série diffusée de 1984 à 1989 à la télévision sur Antenne 3		sans date, R.M. a écrit le scénario du 1er épisode, donc [1984]	20e			31 cm	
Ms 1427	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, Atelier de création radio France, Provence, Méditerranée	Jean Sablon, Le goût du bonheur : œuvre radiophonique diffusion du 15/12/96 au 31/12/97			20e	2 : 1 tapuscrit+1ms		30 cm	
Ms 1428 (1)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Ma rivière [chroniques]: important ensemble d'articles écrits entre 2000-2004		2000-2001	20e	1 liasse ms		30 cm	
Ms 1428 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Ma rivière [chroniques]: important ensemble d'articles écrits entre 2000-2004		2001-2002		1 liasse ms			
Ms 1428 (3)	Ms MIL		Raoul Mille	Ma rivière [chroniques]: important ensemble d'articles écrits entre 2000-2004		2002	20e	1 liasse ms		30 cm	
Ms 1428 (4)	Ms MIL		Raoul Mille	Ma rivière [chroniques]: important ensemble d'articles écrits entre 2000-2004		s.d.	20	titres de l'auteur : 1) La 200e -2)Paul Morand,3) Marc Chagall,4) Somerset Maughan,5) Jules Verne, 6) André Gide,6)Marcel Pagnol		30 cm	
Ms 1428 (5)	Ms MIL		Raoul Mille	Ma rivière [chroniques]: important ensemble d'articles écrits entre 2000-2004		2002-2003	20	certaines chroniques sont titrées par l'auteur : Gérard Philippe II, Raimu, l'ombre d'un géant III, Alexandre Dumas I, II, III		30 cm	
Ms 1428 (6)	Ms MIL		Raoul Mille	Ma rivière [chroniques]: important ensemble d'articles écrits entre 2000-2004		2000-2004	20	Titres de l'auteur : 1) La Callas, Ernest Hemingway, Alexandre Herzen, Jules Michelet, Claude Monet, Sarah Bernhardt, Conrad, Suzanne Lenglent, Abel Gance, J. Clotis A. Malraux, Maïcon, Paul Bourget, Auguste Escoffier, Kessel, Dunoyer de Segonzac, Prince de Galles, Cocteau, Churchill, Edith Warton		30 cm	
Ms 1429 (1)	Ms MIL		Raoul Mille	Ciné-Rivière : articles publiés dans Nice-Matin		20..-2011 ?	20	Titres de l'auteur : Louis Nalpas, Charles Pathé, Gaumont, Feuillade, Jean Vigo, Festival de Cannes, Romi Schneider, Marcel Carné : Les enfants du paradis, Marcel Carné : Les visiteurs du soir, François Truffaut, Jean Renoir, Grâce Kelly, Brigitte Bardot, Testament d'Orphée : Cocteau, Eternel Retour : Jean Cocteau, Jean Marais, Jean Delannoy		30 cm	
MS 1429 (2)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Ciné Riviera : importants ensembles d'articles articles parus dans Nice-Matin		20..-2011 ?	20	Titres de l'auteur : Les frères Lumière, Abel Gance, Charle Chaplin, Charles Vanel, Henri-Georges Clouzot, François Chalais		30 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
								Jean Seberg, Sophia Loren, Jean Gabin, Martine Carol, Max Opüls			
Ms 1430	Ms MIL	27/09/2017	José Giovanni, Sosno, Serge Moati, Robert Sabatier, Louis Nucera, Max Gallo, Alphonse Boudard, Bernard Clavel, Aline Giono, Thomas Narcejac, Sosno, J. L. Bory, Dirk Bogarde, Sylvie Genevoix, [et al.] + editeurs et lecteurs	Correspondance et documents divers : [160] lettres et documents divers		Années 1970-2011	20	Lettres, cartes postales, quelques telex, 1 télégramme - + 1 lettre de R.M. à J.I. Bory et 1 à M. Déon		formats divers	
MS 1430 (suite)	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille, docteur Roger Dubreuil, L. et S. Nucera, M. Déon, T. Narcejac ,A. Boudard	Correspondance et documents divers : [160] lettres et documents divers		Années 1970-2011	20	Ms +Tapuscrit		formats divers	
MS 1431	Ms MIL	27/09/2017	Raoul Mille	Les chiens ivres : [1er roman]		daté par l'auteur 15/9/70	20e	Ms		28 cm	
MS 1432 (1)	Ms BUT 90	01/09/2019	M. Butor, Marie-Jo Butor	Correspondance Michel Launay		années 1972-1997	20e	79 cartes postales originales créées par l'auteur + enveloppes + 2 lettres ms de Marie-Jo Butor		formats divers	
MS 1432 (2)	Ms BUT 90	01/09/2019	Julius Baltazar	Correspondance Michel Launay		années 1980-1984	20e	6 courriers + 1 invitation à une exposition (Jacques Matarasso, 8 avril 1980)		formats divers	
MS 1432 (3)	Ms BUT 90	01/09/2019	Jean Roudaut, Henri Maccheroni, Yves Téobaldi,	Correspondance Michel Launay		années 1981-82-88	20e	3 lettres ms + doc. Impr.		formats divers	
MS 1433											
Ms 1499				COTE VACANTE							
Ms 1500		01/06/2016	Maccheroni, J. (Mme)	"Souvenir d'henri Maccheroni", "A vous tous, chers amis, merci de m'avoir accompagné", mardi 31 mai 2016			21e	1 carton d'invitation à une cérémonie en "souvenir d'Henri Maccheroni (1932-2016) + 1 lettre de Mme Maccheroni adressée à Mme Michelizza			
Ms 1501 (1)		2016	Schor, Ralph	Fat's blues ou Les confidences d'un dinosaure :5e billet : "La Bedaine douce aux émois"		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (2)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre I : France de la Belle Epoque : Un nouveau dynamisme économique		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur.			
Ms 1501 (3)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre II : Les contrastes de la société à la Belle Epoque		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1501 (4)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre III : Vie culturelle à la Belle Epoque		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (5)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre IV : L'affirmation de la République avant 1914		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (6)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre V : La France sur la scène internationale à la veille de la Grande Guerre		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (7)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre VI : les débuts de la Première guerre mondiale : du mouvement à l'immobilisation		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (8)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre VII : l'organisation de la nation en temps de guerre		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (9)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre VIII : de la crise à la victoire : 1917-1918		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (10)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre IX : la politique étrangère de la France : 1919-1932		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (11)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre X : l'économie française : 1919-1930 : désordre financier et prospérité		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (12)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XI : la société française : 1919-1939 : crises et remises en cause		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (13)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XII : une organisation politique sous le signe de la division : 1919-1939		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (14)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XIII : la politique intérieure : 1919-1932 : un pays confronté aux pesanteurs du passé		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (15)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XIV : la France dans la crise des années 1930		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (16)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XV : le Front Populaire : les grandes espérances déçues : 1934-1939		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (17)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XVI : des crises internationales à la guerre : le déclin diplomatique de la France : 1932-1939		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (18)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XVII : le désastre militaire et politique : 1939-1940		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (19)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XVIII : la France brisée : juillet 1940 - novembre 1942		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (20)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XIX : la fin de la nuit : la Libération : novembre 1942 - automne 1944		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (21)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XX : le gouvernement provisoire (1944-1946) relèvement des ruines sur fond de rivalités politiques		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (22)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXI : la IVe République : entre crises et stabilisations précaires		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1501 (23)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXII : le principat du général de Gaulle : 1958-1969		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (24)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XIII : la politique intérieure : 1919-1932 : un pays confronté aux pesanteurs du passé		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (25)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXIV : le temps des grandes mutations économiques : 1945-2014		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (26)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXV : la politique étrangère de la France : 1944-2014 : entre ruptures et continuités		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (27)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXVI : les mutations sociales et culturelles durant les Trente Glorieuses : 1945-1974		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (28)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXVII : les forces politiques à la fin du Xxe et au début du XXIe siècle		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (29)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXVIII : les deux septennats de François Mitterrand : 1981-1995 : la conversion des socialistes au réformisme libéral		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (30)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXIX : le retour de la droite au pouvoir : 1995-2012 : le déclin des partis du gouvernement		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1501 (31)		2016	Schor, Ralph	Le dernier siècle français : chapitre XXX : une société en crise depuis 1974		2016	21e	Feuillets manuscrits sur papier brouillon avec corrections de l'auteur			
Ms 1502	Ms BUT 89	2004	Michel Butor	Carte postale manuscrite adressée à Laurence Jeandidier		2004	21e	assemblage en trois volets retenus par 2 bandes de scotch rouges, 1 volet découpé dans du papier fantaisie + une carte postale+une invitation à l'exposition Butor à Nice		15x24 cm	
Ms 1503	Ms BUT 89	2004	Michel Butor	Carte postale manuscrite adressée à Laurence Jeandidier		2004	21e	assemblage en trois volets retenus par 2 bandes de scotch rouges, 1 volet découpé dans du papier fantaisie + une carte postale+une invitation à l'exposition Butor à Nice		15x24 cm	
Ms 1504	Ms BUT 89	2005	Michel Butor	Carte postale manuscrite adressée à Laurence Jeandidier		2005	21e	assemblage en trois volets retenus par 2 bandes de scotch bleu et jaune, 1 volet découpé dans du papier fantaisie + 2 cartes postales dt 1 avec 1 portrait de Butor		15x24 cm	
Ms 1505	Ms BUT 89	2005	Michel Butor	Carte postale manuscrite adressée à Laurence Jeandidier		2005	21e	assemblage en trois volets retenus par 1 bande de scotch vert, 2 bandes découpées dans du papier fantaisie sur 1 carte postale avec imprimé un poème de M. B.		15x24 cm	
Ms 1506	Ms BUT 89	2004	Michel Butor	Carte postale manuscrite adressée à Laurence Jeandidier		2004	21e	assemblage en trois volets retenus par 2 bandes de scotch rouge et transparent, 1 volet découpé dans du papier fantaisie + 2 cartes postales dt 1 avec 1 portrait de Butor		15x24 cm	
Ms 1507	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern - Mayat (sa fille)	Margot Mégalo		1991	20e	2 f. ms au crayon gris avec ratures., sur bloc de papier à lettre ligné de la marque "Cadre noir"		30x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1508 (1)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Polka Faffy Dotty ou Polka Dotty		pas de date (non publié ?)		18 f.ms au crayon gris avec ratures., sur bloc de papier à lettre ligné de la marque "Kingblock"		30x21 cm	Don de l'auteur
Ms 1508 (2)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	The fat princess		1992 (en France)	20e	au crayon gris avec ratures., sur bloc de papier à lettre ligné de la marque "Kingblock"		30x21 cm	
Ms 1509 (1)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Lire, Ecrire, Parler, Vivre !	3 chapitres intitulés : Lire, Ecrire, Parler, vivre : A, B, C... et puis quoi ? - Ecrire tout - Parle plus fort ma chérie	1994	20e	5 f., 6 f., 5 f. ms écrits au stylo bille sur papier pelure, ratures		30x21 cm	
Ms 1509 (2)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	ABC.P. (version imprimé ordi)			20e	13 f. texte imprimé à partir un ordinateur, f. parfois en dépliant. Corrections ms et annotations marginales		28x21 cm	
Ms 1509 (3)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	ABC.P. (version imprimé ordi)			20e	13 f. texte imprimé à partir un ordinateur, f. parfois en dépliant. Corrections ms et annotations marginales		28X21 cm	
Ms 1510 (1)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Lettres d'amour de 0 à 10 : 1-Ernest	Version en anglais	1996	20e	13 f. imprimées sans corrections			
Ms 1510 (2)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Lettres d'amour de 0 à 10 : Lettre morte, I-Ernest	Version française	1996	20e	14 f. imprimées avec corrections ms		30x21 cm	
Ms 1510 (3)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Lettres d'amour de 0 à 10 : Lettre morte	Le titre ms au crayon gris- Version française	1996	20e	6 f. imprimées avec corrections ms		30x21 cm	
Ms 1510 (4)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Chapitre 17	Accompagné de 2 f. coupures de presse, illustrées, Le Monde 29 novembre 1996 -	1996	20e	4 f. imprimés + 1 f. ms crayon gris avec ratures et corrections (aspect brouillon) passage de Ernest + 1 f. avec notations diverses personnelles, liste de noms, gribouillis		30x21 cm	
Ms 1511	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Lettres d'amour de 0 à 10				40 f. écrites recto verso ms au crayon gris et stylo bille nombreuses corrections, ratures. Texte d'origine ? Sur bloc notes de correspondance "Messenger"		30x21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1512	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	Les potins du potager (poèmes),... Ecole des loisirs, 1999	Accompagné d' 1 périodique de jeux : Codés degrés 2-3 . Contient poèmes en anglais (manuscripts) et poèmes en français corrigés (tapuscrit)	1996	20e	48 f. Imprimés, certains ms de nombreuses corrections, ratures et annotations marginales		30x21 cm	
Ms 1513	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern, Arthur Hubschmid	Le vampire du CDI	Version ms et imprimée du ms. Accompagné d'un courrier ms d'Arthur Hubschmid avec 1 enveloppe	1998	20e	19 f. ms avec corrections, ratures sur papier à lettre ligné. 72 f. imprimés avec corrections et annotations marginales		30x21 cm	
Ms 1514 (1)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern, Arthur Hubschmid	3 [trois] jours sans	Accompagné de 3 lettres de Arthur Hubschmid + enveloppes	1998	20e	2 f. ms écrits au crayon gris avec de nombreuses corrections		30x21 cm	
Ms 1514 (2)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	3 [trois] jours sans ... J1		1998	20e	32 f. imprimés avec de nombreuses corrections marginales		30x21 cm	
Ms 1514 (3)	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	3 [trois] jours d'exclusion : la grasse grosse matinée		1998	20e	45 f. ms écrits au stylo encre avec corrections		30x21 cm	
Ms 1515	Ms MOR 1	2018	Susie Morgenstern	La première fois que j'ai eu 16 ans	accompagné de 2 f. ms (dont une double page de cahier lignée), poème et texte écrit d	1988/1988	20e	50 bis f. ms écrits au crayon gris, souvent recto-verso, avec corrections (semble à l'état de brouillon) sur bloc note de correspondance		30x21 cm - 21x15 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1516	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern	Alibi- Paris alibi-Encore (?) alibi		1987	20e	9 f. d'illustrations en noir (dessins) certains sur pages doubles + 2 f. imprimés dont 1 portant des corrections + 1 dessin se rapportant aux 2 f.		30x21 cm	
Ms 1517	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern	Les treize tares de Théodore	1 ms + papiers épars	2001	21e	68 f. ms nombreuses corrections + 7 f. ms et imprimés et ms listes de mots ... travail préparatoire (?) + 1 courrier en anglais (chaîne) + 1 bandeau jaune avec liste de mots ms : "Je t'aime" dans diverses langues + 1 f. de cahier décoller avec un portrait dessiné		30x21 cm	
Ms 1518	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern - propositions de corrections : Geneviève (?éditrice)	Les treize tares de Théodore	1Ms + ill.+ 1f. (plié en 2) ms reprenant le titre des 13 chapître + 1 maquette de la couv. Ill. en coul. = 1 courrier de la correctrice (éditrice ?)	2001	21e	64 f. Ms imprimés avec de très nombreuses corrections dans le texte et marges + 10 illustrations (portraits) crayon gris et couleur + divers f.		30x21 cm	
Ms 1519	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern	La liste des fournitures	1 ms + f.+ 1 tapuscrit	2002	21e	12 f. ms avec corrections + [3] de listes (travail préparatoire?) + 6 f. imprimés avec quelques corrections		30x21 cm	
Ms 1520	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern - Gill Rosner	Archimède : recette pour être un génie	1 ms + 1 f. de notes	2002	21e	12 f. m avec nombreuses corrections+ 1 f. de notes diverses en anglais		30x21 cm	
Ms 1521	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern - Arthur Hubschmid	Privée de bonbecs	1 tapuscrit + 1 lettre ms+ 1 enveloppe	2002	21e	51 f. 1 tapuscrit avec corrections d'Arthur Hubschmid, carte de visite ill. collée sur la première page + 1 courrier ms avec enveloppe (éditeur , A. Hubschmid)		30X21cm	
Ms 1522	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern - Béatrice Decroix	Confession d'une grosse patate	1 tapuscrit + 1 lettre ms+ 1 enveloppe + 1 dossier de presse	2003	21e	1 tapuscrit corrigé par l'éditrice (?) + 1 enveloppe graft + 1 dossier de presse contenu dans 1 pochette plastique + 1 lettre ms de l'éditrice (remarques concernant le texte)		30X21 cm	
Ms 1523	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern	L'autographe	1 ms	2003	21e	14 f.ms avec corrections		30X21 cm	
Ms 1524	Ms MOR 2	2018	Susie Morgenstern	L'orpheline dans un arbre	1 ms	2005	21e	15 f. ms avec corrections + 1 pochette cartonnée du Festival du livre de Mouans Sartoux		30X21 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1525 (1)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern - corrections : Arthur Hubschmid	L'orpheline dans un arbre	1 tapuscrit + 2 f. 1	2005	21e	109 f. tapuscrits corrigés + 1 f. courrier de Arthur Hubschmid		30x21 cm	
Ms 1525 (2)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern - Arthur Hubschmid	L'orpheline dans un arbre	1 tapuscrit + 2 f.	2005	21e	108 f. tapuscrits corrigés, porte en exergue un cœur rose collé avec un mot adressé à Arthur Hubschmid		30x21 cm	
Ms 1526	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Je te hais, je t'aime quand même	2 Ms avec corrections	2005	21e	2 ms :- 9f. sur papier pelure rose avec corrections - 9 f. ms sur papier à lettre ligné jaune, avec corrections		30X21 cm	
Ms 1527	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Une mère comment ça aime/ titre inscrit sur la couv. : Une mère, comment ça marche	1 tapuscrit avec corrections	2006	21e	31 f. tapuscrits avec de nombreuses corrections		30X21 cm	
MS 1528	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Ma boîte à histoire	1 Ms	2007	21e	27 f. ms avec corrections		30x21 cm	
Ms 1529	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Le club des crottes	1 Ms	2007	21e	5 f. ms avec corrections		30x21 cm	
Ms 1530 (1)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	"Série Emma" [titre général] : 1- [Emma et son meilleur copain]/titre ms : Antonin dans le tiroir	2 f. ms	2007-2008	21e	2 f. ms avec de nombreuses corrections		30x21 cm	
Ms 1530 (2)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	"Série Emma" [titre général] : 2- [Emma et ses deux mamies]/titre ms : Les grands-mères d'Emma	3 f. ms	2007-2008	21e	3 f. ms avec de nombreuses corrections		30x21 cm	
Ms 1530 (3)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	"Série Emma" [titre général] : 3- [Emma et l'école]/titre ms : Emma à l'école/Titre tapusc. : "Emma et le silence de l'école"	3f. Ms + 3 f. tapuscrits	2007-2008	21e	3 f. ms avec corrections + 3 f. tapuscrits avec 2 corrections		30x21 cm	
Ms 1530 (4)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	"Série Emma" [titre général] : 4- [Emma et le bain à la moutarde ?]/titre ms + tapusc. : Emma et le bain à la Banane	3 f. ms + 3 f. tapusc.	2007-2008	21e	3 f. ms avec corrections + 3 f. tapuscrits avec quelques corrections		30x21 cm	
Ms 1530 (5)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Les 26 fées pour tous les bébés	2 f. ms	2007-2008	21e	2 f. ms avec de nombreuses corrections/ listes de mots (travail préparatoire ?)		30x21 cm	
Ms 1531	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Un poupon comme il faut.	3 f. + 1 carte ill.	2006-2008	21e	3 f. ms avec corrections + 1 carte ill. d'un portr. + 1 couv. Titrée "Souvenir de la visite de Susie Morgenstern..."		30x21 cm	
Ms 1532	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Le bonheur est coincé dans ma tête	11 f. ms + 2 f. ms dont 1 en anglais	2009	21e	11 f. ms + 2 f. de notes ms (dont un photocopié)		30X21 cm	
Ms 1533 (1)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern Arthur Hubschmid	Super-moyen (titre de couv.) titre du ms : Nul à l'unanimité	7 f. ms + 1 lettre+ 3 f. de notes diverses	2011	21e	7 f. ms avec corrections + 3 f. ms + 2 f.1 courrier ms de A. H. daté du 18/12/2009		30x21 cm	
Ms 1533 (2)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Moyen à l'unanimité : juste.. moyen	10 f. tapusc.	2011	21e	10 f. tapuscrits titre corrigé		30X21 cm	
Ms 1534	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	La chemise d'une femme heureuse	26 p. ms + 5 coupures de presse + 1 courrier	2011	21e	26 p. ms avec corrections sur cahier d'écolier ligné, couv. ill., étiquette en forme de cœur + 5 coupures de press (météo de Jean- François Rumley) + 1 courrier d'invitation pour un festival (Neuchâtel)		22x17 cm	
Ms 1535 (1)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Jacques à dit : récit autobiographique	91 f. tapusc.	2015	21e	91 f. tapuscrits avec quelques corrections			

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1535 (2)	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern	Jacques à dit : récit autobiographique	91 f. tapusc.	2015	21e	91 f. tapuscrits avec quelques corrections			
Ms 1536	Ms MOR 3	2018	Susie Morgenstern Bernard Mourain	[hommage à Jacques Morgenstern]	3 f.	2002	21e	Echange de mail 3 f.			
Ms 1537	Ms MOR 3	2018	Florence	Fax concernant le livre "Joker" daté du 16/11/1998		1998	20e	2 f. ms			
MS 1538		1999	Alexia Mori	Bibliothèque de la Méditerranée	103 f. ill.	1999	20e	103 f., ill. en coul. en nb, plans, couv. ill. par un découpage original en coul., 30x42 cm		30x44 cm	Don de l'auteur
Ms 1539		1976	Butor, Michel	Carte originale adressée à Madame Alberte Poilblanc (bibliothécaire)	1 carte postale originale	1976	20e	assemblage plusieurs découpages (cartes postales découpées, découpes de tapuscrit/manuscrit) retenus par 2 bandes de scotch, support carte postale (vue de Nice)	1	11x18 cm	
Ms 1540		2016	Didier, Patrick	Coupures de presse et notes manuscrites ayant servi à réaliser les ouvrages sur le cyclisme et le Tour de France à Nice		2016	21e	2 cahiers regroupant des extraits de journaux entre 1906 et 1912 concernant les bannières du Tour de France	2	30x20 cm	Don de l'auteur
Ms 1541		2021	Cappatti, Louis	A propos de la Voie Romaine "Via Julia" de Menton à Cimiez par la Turbie et la Trinité	1 tapuscrit	1962	20	15 f. 1 tapuscrit avec bibliographie dédié par l'auteur	1	27x21 cm	Don de l'auteur
Ms 1542		1993	Rocher, Pierre	Paris et province du 23 janvier 1953 au 2 mai 1963	collages d'articles écrits par Pierre Rocher entre le 23 janvier 1963 et le 2 mai 1963 dans des journaux divers	1953-1963	20	collage d'articles	1	33x24 cm	Don de l'auteur
Ms 1543		1993	Rocher, Pierre	[collage d'articles]	collages d'articles écrits par Pierre Rocher entre 1958 et 1961 dans des journaux divers	1958-1961	20	collage d'articles	1	33x24 cm	Don de l'auteur
Ms 1544		1993	Rocher, Pierre	Nice-Matin 1961-....	collages d'articles écrits par Pierre Rocher dans Nice-Matin entre 1961 et 1963 +	1961-1963	20	collage d'articles avec comme support un numéro de la revue Actualité Couture	1	33x24 cm	

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
					articles concernant son décès à la fin du volume						
Ms 1545		1993	Machy, Lucien	La chanson de Rouge-Trogne (chanson à boire)	1 f. manuscrit avec paroles et musique	1 février 1954	20	partition manuscrite	1	32x24 cm	Don Pierre Rocher
Ms 1546		1993	Rocher, Pierre ; Galinier, Julien	Textes des chansons Pierre Rocher, musique Julien Galinier	Bonjour Suzon ; Au temps de M. Fallières / Colo Bonnet ; Emma ; Moi j'aime les dimanches ; Comme t'as changé ; Complainte du Petit testament ; Chanson de Rabelais ; Valse de Ninon ; Prends la ta Mariée ; Le Soldat de Bois ; Margoton du Beaujolais ; C'est la guerre, ne le sais-tu pas ? ; Menton, ville d'amour ; Anna ma Tante : + texte de	1953	20	partitions et paroles de chansons manuscrites	10 partitions manuscrites, 1 partition imprimée, 10 tapuscrits de chansons		Don Pierre Rocher

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
					présentation du Grand Concours de la chanson française + une lettre à Julien Galiner						
Ms 1547		1993	Rocher, Pierre ; Galinier, Julien	Correspondance entre Pierre et Marguerite Rocher et Julien et Annie Galinier , Correpondance entre Marguerite Rocher et Louis Ducreux		1959-1966	20	Lettre manuscrites et dactylographiées	70 courriers		
Ms 1548		1993	Rocher, Pierre	Les flambeaux			20	tapuscrit de la pièce + 1 feuillet manuscrit			Don Pierre Rocher
Ms 1549		1993	Rocher, Pierre	textes divers	Fumées parmi les étoiles ; Fumées dans le ciel ; Dieu a-t-il besoin des hommes ? ; Ambassade niçoise ; Le coup de soleil ; Farandole pour la nouvelle année ; Le Missel ; Asie ; Les étrennes ; Les cent ans de Mme Bovary ; Le Train pour Turin ; Le train perdu ; L'Amour ; L'Académ	1950-1963	20	tapuscrits	18 pièces		Don Pierre Rocher

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
					icien au village ; Le Jardinier ; La Gourde de st Vincent ; La méduse ; Etats généraux ;						
Ms 1550		1993	Rocher, Pierre (texte) ; Jean-Marie Charles (musique)	Pièces et films radiophoniques	Le vin de la lune ; Chanson perdue ;	1959	20	tapuscrits			Don Pierre Rocher
Ms 1551		1993	Rocher, Pierre	Fables	Les lapins qui proposent la paix ; L'ours l'enfant et le lion ; Le canard et le coq ; La poule le renard et la basse-cour ; La noce ; L'écreviss e et le pivert ; Le merle et la pie ; Le cheval et la guerre ; le pot au lait ; Le Tino et l'impresario ; La forêt et le bucheron ; Dimanche ;		20	tapuscrits			Don Pierre Rocher
Ms 1552		1993	Rocher, Pierre	C'est tous les jours dimanche	articles de presse	1956	20	recueil d'article de presse			Don Pierre Rocher

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
					concernant le livre C'est Tous les Jours Dimanche						
Ms 1553		1993	Rocher, Pierre	Recueil de textes divers	Le petite maison ; Pierrot boum boum ; Le petit capucin; l'Auberge ; le Festin et le Bal ; Mathilde ; L'accordéon ; Les Parisiennes ; Fioretto ; Les épreuves de Jö ; La marmite de Lozzi ; La fête des ânes ; Pluie d'été ; La tentation de Miroufle ; Le sonneur de Roquebillère ; Les voisins ; l'oncle Visites Marcel Pagnol ; Le bourru ; Adieu Septembre		20	manuscrits et tapuscrits	19 pièces		Don Pierre Rocher
Ms 1554		1993	Rocher, Pierre	La folle du logis			20	tapuscrit de la pièce			Don Pierre Rocher
Ms 1555		1993	Rocher, Pierre	Grains de poivre			20	tapuscrit de la pièce, 57 f.			Don Pierre Rocher

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1556		1993	Rocher, Pierre	Un conte de Noël,	Un soir de réveillon ; Les animaux de bonne volonté ; Un châle de soie blanche		20				Don Pierre Rocher
Ms 1557		1993	Rocher, Pierre	Chanson perdue			20	tapuscrit, 51 f,			Don Pierre Rocher
Ms 1558		1993	Rocher, Pierre	Chansons, idées	Chanson du 17e siècle inédite ; Mon p'tit bateau ; Arabesques ; Ninette ; Fables ; Square Monge ; Balade de Minouche		20	tapuscrits			Don Pierre Rocher
Ms 1559		1993	Rocher, Pierre	Thème astral et horoscope scientifique de Pierre Rocher par Francis Rolt-Wheeler			20	tapuscrit 16f, cartes et schémas, mentions manuscrites	22 pièces		Don Pierre Rocher
Ms 1560		1993	Rocher, Pierre	Correspondances 1950-1951	Correspondance avec la direction de Radio-Monte Carlo, les Musée de la Ville de Nice, Raymond de Rienzi (avocat), André Siegfried, Joseph Rico, Paul Reboux + Chanson Perdue		20	manuscrits et tapuscrits	9 pièces		Don Pierre Rocher
Ms 1561		1993	Rocher, Pierre	Correspondances diverses 1950-1961	Correspondance avec		20	manuscrits et tapuscrits, photographies	14 pièces		Don Pierre Rocher

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
					planète, les éditions Delrieu, la librairie plon, J. Foret, Couvent des Dominica ins						
Ms 1562		1993	Rocher, Pierre	Crimes à initiales			20	tapuscrit de la pièce			Don Pierre Rocher
Ms 1563		1993	Rocher Pierre ; Blondy Pierre ; Chassaignon André ; Parigny Jean	Découpage			20	manuscrit de la pièce et brouillon			Don Pierre Rocher
Ms 1564		1993	Rocher, Pierre	Marie L'éveillée			20	manuscrit et tapuscrits de la pièce			Don Pierre Rocher
Ms 1565		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 1	Nice		20e	72 poèmes numérotés de 23 à 155 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons avec corrections	72	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1566		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 2	Nice		20e	79 poèmes numérotés de 157 à 297 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons aec corrections	79	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1567		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 3	Nice		20e	62 poèmes numérotés de 299 à 404 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons avec corrections	62	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1568		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 4	Nice		20e	59 poèmes numérotés de 406 à 538 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons aec corrections	59	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1569		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 5	Nice		20e	73 poèmes numérotés de 541 à 649 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons avec corrections	73	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1570		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 6	Nice		20e	62 poèmes numérotés de 650 à 737 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons aec corrections	62	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1571		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 7	Nice		20e	62 poèmes numérotés de 739 à 843 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons avec corrections	62	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1572		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 8	Nice		20e	62 poèmes numérotés de 845 à 964 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons avec corrections	62	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1573		15/07/2020	Lefevre, Alain	Œuvres complètes. 9	Nice		20e	58 poèmes numérotés de 966 à 1049 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons avec corrections	58	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1574		15/07/2020	Lefevre, Alain	Le cœur noir. 1	Nice		20e	85 poèmes numérotés de 13 à 124 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons aec corrections	85	30 cm	Don Alain Lefevre

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1575		15/07/2020	Lefevre, Alain	Le cœur noir. 2	Nice		20e	84 poèmes numérotés de 125 à 224 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons aec corrections	84	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1576		15/07/2020	Lefevre, Alain	Le cœur noir. 3	Nice		20e	64 poèmes numérotés de 225 à 301 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons aec corrections	64	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1577		15/07/2020	Lefevre, Alain	Le cœur noir. 4	Nice		20e	51 poèmes numérotés de 303 à 367 avec des n° manquants ; 1 tapuscrit + brouillons aec corrections	51	30 cm	Don Alain Lefevre
Ms 1578		01/08/2019		Quittance des revenus casuels du roy pour le lieu de St Michel de Chabrilanoux (diocèse de Viviers, généralité de Montpellier)	Paris	20 avril 1693	17e		1	26x34 cm	Legs famille Baréty
Ms 1579		01/08/2019		Acte de justice établi par un greffier		24 juillet 1718	18e		1	27x20 cm	Legs famille Baréty
Ms 1580		01/08/2019	Louis XIII	Lettre du roi Louis XIII à M. Du Bellay à l'occasion de la prise de Privas	camp de ?	29 juin 1629	17e		1	35x25 cm	Legs famille Baréty
Ms 1581		01/08/2019	Le Nain Chevalier, Jean	Rapport de police de Jean le Nain Chevalier au sujet de l'élargissement de Jacques Laville	Montpellier	28 septembre 1748	18e		1	34x23 cm	Legs famille Baréty
Ms 1582		01/08/2019		Lettre au Citoyen Paloy		17 novembre 1795	18e	L'auteur écrit pour le remercier d'avoir fait frapper une médaille en l'honneur de Armand-Constant Le Tellier	1	22x17 cm	Legs famille Baréty
Ms 1583		01/08/2019	Gamon, François-Joseph	Lettre du Député Gamon au Citoyen Faypoult, ministre des finances		18 janvier 1796	18e		1	24x19 cm	Legs famille Baréty
Ms 1584		01/08/2019	Gleizal, Claude	Lettre de Gleizal, secretaire-redacteur du corps legislatif, aux citoyens commissaires de la comptabilité intermédiaire		19 janvier 1802	19e		1	26x20 cm	Legs famille Baréty
Ms 1585		01/08/2019	M. de Preycenes	Lettre au sujet d'un enfant					1	20x16 cm	Legs famille Baréty
Ms 1586		01/08/2019	Gleizal, Claude	Lettre à un ministre	Paris	31 juillet 1798	18e		1	23x19 cm	Legs famille Baréty
Ms 1587		01/08/2019	M. Saint-Martin	Lettre des membres du corps législatif députés par le département de l'Ardèche au citoyen Ministre des finances	Paris	5 mars 1800	19e		1	25x19 cm	Legs famille Baréty
Ms 1588		01/08/2019		Extrait du Procès-Verbal des séances du Directoire du Département de l'Ardèche		23 novembre 1790	18e		1	43x29 cm	Legs famille Baréty
Ms 1589		01/08/2019		Extrait du Procès-Verbal de la séance de la Société populaire de Tournon	Tournon	24 juin 1794	18e		1	32x21 cm	Legs famille Baréty
Ms 1590		01/08/2019		Deux extraits de séances de la Societé populaire de Tournon	Tournon	19 et 21 septembre 1794	18e	Extrait du procès-verbal du 19 septembre 1794 suivi de l'extrait du procès-verbal du 21 septembre 1794	1	26x19 cm	Legs famille Baréty
Ms 1591		01/08/2019	Launay, Emmanuel-Louis-Henri de	Lettre du comte d'Antraigues	château de La Bastide	9 juin 1780	18e		1	20x16 cm	Legs famille Baréty
Ms 1592		01/08/2019	Feriol, Charles-Augustin de	Lettre du comte d'Argental	Paris	10 août 1790	18e	Le comte donne les directives à suivre quant à l'avenir des 3000 ouvrages de sa bibliothèques	1	12x18 cm	Legs famille Baréty
Ms 1593		01/08/2019	Launay, Emmanuel-Louis-Henri de	Lettre du comte d'Antraigues au marquis de la Tourrette	château de La Bastide	25 mars 1783	18e	Rendez-vous donné à Lyon. Il se souvient d'une beauté de théâtre qui avait son cœur.	1	22x17 cm	Legs famille Baréty

Côte	Boîte	Date d'entrée	Auteur	Titres	Lieu	Date	Siècle	Contenu	Pièces	Dimension	Provenance
Ms 1594		01/08/2019	Pierre, François-Joachim de	Lettre du Cardinal de Bernis au Comte d'Angivillers	Rome	7 juin 1775	18e		1	20x16 cm	Legs famille Baréty
Ms 1595		01/08/2019	Charles VII	Edit de Charles VII concernant Jeanne de Laval		11 avril 1404	15e	Le roi Charles VII veut que Jeanne de Laval, Jeanne de Guy de Laval, et auparavant femme de Bertrand du Guesclin, Comte de Longueville et Connétable de France, prenne pour son douaire la moitié du comté de Longueville suivant le traité fait par Olivier du Guesclin	1	20x35 cm	Legs famille Baréty
Ms 1596		01/08/2019	Orsay, Jean-François Louis d'	Lettre de remerciement du Comte d'Orsay	Paris	18 septembre 1834	19e		1	21x13 cm	Legs famille Baréty
Ms 1597		01/08/2019	Ollivier, Jules	Lettre au directeur de la revue Du Lyonnais	Valence	4 janvier 1836	19e		1	21x15 cm	Legs famille Baréty
Ms 1598		01/08/2019	Saint-Huberty, Anne Antoinette Clavel de	Documents divers au sujet d'Anne Antoinette Clavel de Saint Huberty		1791	18e	(1) une quittance au bénéfice d'Anne Antoinette Clavel de Saint Huberty ; (2) un portrait d'Anne Antoinette Clavel de Saint Huberty ; (3) lettre d'Anne Antoinette Clavel de Saint Huberty au comte Louis d'Entraigues [Antraigues]	3	(1) 22x29 cm ; (2) 20x16 cm ; (3) 23x19 cm	Legs famille Baréty
Ms 1599		01/08/2019	Launay, Emmanuel-Louis-Henri de	Lettre du comte d'Antraigues à Anne Antoinette Clavel de Saint Huberty	château de La Bastide	11 septembre 1789	18e	Le comte est attristé de ne pas avoir de ses nouvelles et s'inquiète pour sa santé	1	20x16 cm	Legs famille Baréty
Ms 1600		01/08/2019	Crussol, Jacques de	Lettre de Jacques Crussol au roi	Pont-Saint-Esprit	17 octobre 1574	16e	Il avertit le roi que le maréchal Damville s'est enfermé dans beaucaire, y a amassé des provisions et semble prêt à se comporter en ennemis	1	35x24 cm	Legs famille Baréty
Ms 1601		01/08/2019		Acte de justice en la ville de Grasse	Grasse	1655	17e		1	20x21 cm	Legs famille Baréty
Ms 1602		01/08/2019		Deux manuscrits du XVIIIe siècle		1764 et 24 mars 1720	18e		2	(1) 17x34 cm ; (2) 17x24 cm	Legs famille Baréty
Ms 1603		01/08/2019		Ensemble de manuscrits divers probablement relatifs à l'administration			15e-17e		22		Legs famille Baréty